

DENON

DVD AUDIO-VIDEO / SUPER AUDIO CD PLAYER

DVD-1940CI

OPERATING INSTRUCTIONS

MODE D'EMPLOI

INSTRUCCIONES DE FUNCIONAMIENTO

WARNING: TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION:

TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

The caution marking is located on the rear of the cabinet.

IMPORTANT SAFEGUARDS

- 1) Read Instructions - All the safety and operating instructions should be read before the product is operated.
- 2) Retain Instructions - The safety and operating instructions should be retained for future reference.
- 3) Heed Warnings - All warnings on the product and in the operating instructions should be adhered to.
- 4) Follow Instructions - All operating and use instructions should be followed.
- 5) Cleaning - Unplug this product from the wall outlet before cleaning. Do not use liquid cleaners or aerosol cleaners. Use a damp cloth for cleaning.
- 6) Attachments - Do not use attachments not recommended by the product manufacturer as they may cause hazards.
- 7) Water and Moisture - Do not use this product near water - for example, near a bath tub, wash bowl, kitchen sink, or laundry tub; in a wet basement; or near a swimming pool; and the like.
- 8) Accessories - Do not place this product on an unstable cart, stand, tripod, bracket, or table. The product may fall, causing serious injury to a child or adult, and serious damage to the product. Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table recommended by the manufacturer, or sold with the product. Any mounting of the product should follow the manufacturer's instructions, and should use a mounting accessory recommended by the manufacturer.
- 9) A product and cart combination should be moved with care. Quick stops, excessive force, and uneven surfaces may cause the product and cart combination to overturn.
- 10) Ventilation - Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation and to ensure reliable operation of the product and to protect it from overheating, and these openings must not be blocked or covered. The openings should never be blocked by placing the product on a bed, sofa, rug, or other similar surface. This product should not be placed in a built-in installation such as a bookcase or rack unless proper ventilation is provided or the manufacturer's instructions have been adhered to.
- 11) Power Sources - This product should be operated only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of power supply to your home, consult your product dealer or local power company. For products intended to operate from battery power, or other sources, refer to the operating instructions.
- 12) Grounding or Polarization - This product may be equipped with a polarized alternating-current line plug (a plug having one blade wider than the other). This plug will fit into the power outlet only one way. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug fully into the outlet, try reversing the plug. If the plug should still fail to fit, contact your electrician to replace your obsolete outlet. Do not defeat the safety purpose of the polarized plug.
- 13) Power-Cord Protection - Power-supply cords should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to cords at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the product.
- 14) Lightning - For added protection for this product during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet. This will prevent damage to the product due to lightning and power-line surges.
- 15) Power lines - An outside antenna system should not be located in the vicinity of overhead power lines or other electric light or power circuits, or where it can fall into such power lines or circuits. When installing an outside antenna system, extreme care should be taken to keep from touching such power lines or circuits as contact with them might be fatal.
- 16) Overloading - Do not overload wall outlets, extension cords, or integral convenience receptacles as this can result in a risk of fire or electric shock.
- 17) Object and Liquid Entry - Never push objects of any kind into this product through openings as they may touch dangerous voltage points or short-out parts that could result in a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on the product.
- 18) Servicing - Do not attempt to service this product yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Refer all servicing to qualified service personnel.
- 19) Damage Requiring Service - Unplug this product from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:
 - a) When the power-supply cord or plug is damaged.
 - b) If liquid has been spilled, or objects have fallen into the product.
 - c) If the product has been exposed to rain or water.
 - d) If the product does not operate normally by following the operating instructions. Adjust only those controls that are covered by the operating instructions as an improper adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore the product to its normal operation.
 - e) If the product has been dropped or damaged in any way.
 - f) When the product exhibits a distinct change in performance - this indicates a need for service.
- 20) Replacement Parts - When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacement parts specified by the manufacturer or have the same characteristics as the original part. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.
- 21) Safety Check - Upon completion of any service or repairs to this product, ask the service technician to perform safety checks to determine that the product is in proper operating condition.
- 22) Heat - The product should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other products (including amplifiers) that produce heat.

PORTABLE CART WARNING
(Symbol provided by RETAC)



S3125A

PRECAUTIONS

Laser Safety

This unit employs a laser. Only a qualified service person should remove the cover or attempt to service this device, due to possible eye injury.

CAUTION: USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.

CAUTION: VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN AND INTERLOCK DEFEATED. DO NOT STARE INTO BEAM.

LOCATION: INSIDE, NEAR THE DECK MECHANISM.

FCC WARNING- This equipment may generate or use radio frequency energy. Changes or modifications to this equipment may cause harmful interference unless the modifications are expressly approved in the manual. The user could lose the authority to operate this equipment if an unauthorized change or modification is made.

RADIO-TV INTERFERENCE

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- 1) Reorient or relocate the receiving antenna.
- 2) Increase the separation between the equipment and receiver.
- 3) Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- 4) Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

CAUTION: TO PREVENT ELECTRIC SHOCK, MATCH WIDE BLADE OF PLUG TO WIDE SLOT, FULLY INSERT.

Non-use periods - Turn off the unit when it is not in use. Unplug the unit from the household AC outlet if it is not to be used for a long time. Unplug the unit during lightning storms.

Please read this operating instructions carefully before using your DVD player, and keep it for future reference.

Important

Use only discs marked with logos listed on page 6.

Power Supply

The main power supply is engaged when the main plug is plugged in a 120V, 60Hz AC outlet. To operate the unit, press the **ON/STANDBY** button to turn on the unit.

Warning

To avoid fire or electric shock, do not expose this unit to rain or moisture.

WARNING:
LIVE PARTS INSIDE.
DO NOT REMOVE ANY SCREWS.

Installation Location

For safety and optimum performance of this unit:

- Do not stand the unit up vertically. Install the unit in a horizontal and stable position. Do not place anything directly on top of the unit. Do not place the unit directly on top of the TV.
- Shield it from direct sunlight and keep it away from sources of intense heat. Avoid dusty or humid places. Avoid places with insufficient ventilation for proper heat dissipation. Do not block the ventilation holes on the sides of the unit. Avoid locations subject to strong vibration or strong magnetic fields.
- Be sure to remove a disc and unplug the AC power cord from the outlet before carrying the unit.

Cautions on Installation

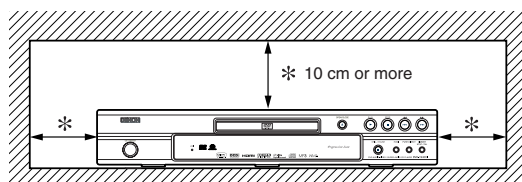
Noise or disturbance of the picture may be generated if this unit or any other electronic equipment using microprocessors is used near a tuner or TV.

If this happens, take the following steps:

- Install this unit as far as possible from the tuner or TV.
- Set the antenna wires from the tuner or TV away from this unit's power cord and input/output connection cords.
- Noise or disturbance tends to occur particularly when using indoor antennas or 300Ω/ohms feeder wires. We recommend using outdoor antennas and 75Ω/ohms coaxial cables.

NOTE:

- For heat dispersal, do not install this equipment in a confined space such as a book case or similar unit.



PRECAUTIONS

Dew Warning

Moisture condensation may occur inside the unit when it is moved from a cold place to a warm place, or after heating a cold room or under conditions of high humidity. Do not use the DVD Player at least for 2 hours until its inside is dry.

Avoid the Hazards of Electrical Shock and Fire

- Do not handle the power cord with wet hands.
- Do not pull on the power cord when disconnecting it from AC wall outlet. Grasp it by the plug.
- If, by accident, water is spilled on this unit, unplug the power cord immediately and take the unit to our Authorized Service Center for servicing.

Caution

- 1) Do not attempt to open the cabinet. There are no parts you can service inside. Refer all servicing to qualified service personnel.
- 2) Slot and openings in the cabinet and at the side or bottom are provided for ventilation. To ensure reliable operation and to protect the unit from overheating these opening must not be blocked or covered. Avoid enclosed spaces such as book cases unless proper ventilation is provided.
- 3) Keep the unit away from the radiator heat sources.
- 4) Avoid using near strong magnetic fields.
- 5) Do not push objects of any kind into this through the

cabinet slot as they could touch current carrying parts or short circuit parts resulting in a fire or electric shock.

- 6) Never spill liquid of any kind on this unit.
If liquid is spilled into the unit, consult qualified service engineer.
- 7) Use this unit in a horizontal (flat) position only.
- 8) This equipment is in Stand-by mode when it turns off whilst the power cord is connected.
- 9) Keep the set free from moisture, water and dust.
- 10) Sufficiently ventilate the place of installation. If the unit is left in a room full of the smoke from cigarettes, etc., for long periods of time, the surface of the optical pickup could get dirty, in which case it will not be able to read the signals properly.
- 11) Store the operating instructions in a safe place. After reading the operating instructions, store them in a safe place as they could come in handy in the future.
- 12) Handle the power cord carefully. Hold the plug when unplugging the cord.
- 13) All the safety cautions and operating instructions should be read before the DVD player is operated.
- 14) Use caution not to pinch your finger in the disc slot.
- 15) Do not put heavy objects on the AC power cord.
- 16) Keep the AC power cord away from heat appliances.
- 17) Be sure to remove a disc and unplug the AC power cord from the outlet before carrying the DVD player.
- 18) Do not put any pressure to the DVD player when carrying.
- 19) Do not use the DVD player outdoors.

TABLE OF CONTENTS

■ IMPORTANT SAFEGUARDS	2	Resume	18
■ PRECAUTIONS	3	Fast Forward / Reverse Search	18
Laser Safety	3	Slow Forward / Slow Reverse	19
Important	3	Step by Step Playback	19
Power Supply	3	Zoom	19
Warning	3	Title / Chapter Search	19
Installation Location	3	BY USING THE SEARCH MODE BUTTON	19
Cautions on Installation	3	BY USING THE SKIP BUTTONS ◀◀ ▶▶	19
Dew Warning	4	Track Search	19
Avoid the Hazards of Electrical Shock and Fire	4	BY USING THE SEARCH MODE BUTTON	19
Caution	4	BY USING THE SKIP BUTTONS ◀◀ ▶▶	19
■ INTRODUCTION	5	Time Search	20
About Copyright	5	Marker Setup Screen	20
Notice for the Progressive Scan Outputs	5	Repeat	20
Supplied Accessories	5	REPEAT TITLE / CHAPTER	20
Symbols Used in this Manual	5	REPEAT TRACK / GROUP / ALL	20
■ ABOUT THE DISCS	6	A-B REPEAT	20
Playable Discs	6	Program Playback	21
■ FEATURES	7	Random Playback	21
■ FUNCTIONAL OVERVIEW	8	MP3 / JPEG / WMA Playback	22
FRONT PANEL	8	DivX® Playback	23
REMOTE CONTROL	8	DivX® Subtitle	24
Tour of the Remote Control	9	Changing the On-Screen Display	24
Front Panel Display	10	Slide Show Mode	25
Displays during Operation	11	Dialog Speed	25
Loading the Batteries	11	Audio Language	26
Using a Remote Control	11	Subtitle Language	26
■ CONNECTIONS	12	Camera Angle	26
Description - Rear Panel	12	Picture Control	27
Connection to an Audio System	13	Sound Mode	27
Connection to 5.1-channel Surround Sound System	14	Stereo Sound Mode	27
Connection to a TV (for video)	15	Super Audio CD Setup	27
Connection to a TV with an HDMI Compatible Port	16	Virtual Surround	27
Connecting the AC Cord	16	Black Level Setting	27
■ DISC PLAYBACK	17	■ DVD SETUP	28
Basic Playback	17	Language Setting	28
HDMI Setup	17	Display Setting	28
Pure Direct Mode	17	Audio Setting	29
Brightness of the Front Panel Display	17	Speaker Setting for ANALOG AUDIO	30
TV TYPE	17	Speaker Setting for HDMI AUDIO	31
General Features	17	Ratings Control	31
Disc Menu	18	RATING LEVEL	31
Title Menu	18	IF YOU FORGET THE PASSWORD	31
CALLING UP A MENU SCREEN DURING PLAYBACK	18	CONTROL LEVELS	31
DVD Audio Playback	18	Others Setting	31
PLAYBACK OF ALL GROUPS	18	Reset to the Default Settings (except for Ratings Control)	32
PLAYBACK FROM A DESIRED GROUP	18	Language Code List	32
PAGE SELECTION	18	■ TROUBLESHOOTING GUIDE	33
PLAYBACK OF THE BONUS GROUP	18	■ SPECIFICATIONS	34
Still / Pause	18	■ MAINTENANCE	34

INTRODUCTION

The serial number of this product may be found on the back of the DVD player. No others have the same serial number as yours. You should record the number and other vital information here and retain this book as a permanent record of your purchase to aid identification in case of theft. Serial numbers are not kept on file.

Date of Purchase	
Dealer Purchase from	
Dealer Address	
Dealer Phone No.	
Model No.	
Serial No.	

About Copyright

Unauthorized copying, broadcasting, public performance and lending of discs are prohibited. This product incorporates copyright protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

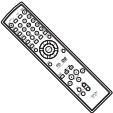
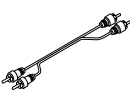
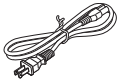
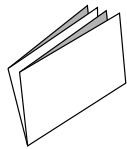
U. S. Patent Nos, 4,631,603, 4,819,098, 4,907,093, 5,315,448 and 6,516,132.

Notice for the Progressive Scan Outputs

Consumers should note that not all high definition television sets are fully compatible with this product and may cause artifacts to be displayed in the picture. In case of picture problems with 480 (525) or 576 (625) progressive scan output, it is recommended that the user switch the connection to the 'standard definition' output. If there are questions regarding your TV set compatibility with this 480p (525p) or 576p (625p) DVD player, please contact our customer service center.

Supplied Accessories

Please check to make sure the following items are included with the main unit in the carton.

Remote control •• 1 	"AA" (R6P) batteries 2 	Audio cable•••• 1 	Video cable •• 1 	AC cord 1 	Operating Instructions 1 	Service Station List 1 	Warranty Card••• 1 
--	---	--	---	--	---	---	---

Symbols Used in this Manual

The following symbols appear below in some headings and notes in this manual, with the following meanings.

DVD-V : Description refers to playback of DVD-Video discs. (including DVD-R/RW discs)

MP3 : Description refers to playback of discs formatted with MP3.

DVD-A : Description refers to playback of DVD-Audio discs.

JPEG : Description refers to viewing of JPEG discs.

CD : Description refers to playback of Audio CDs.

WMA : Description refers to playback of discs formatted with WMA.

Super Audio CD : Description refers to playback of Super Audio CDs.

DivX® : Description refers to playback of discs formatted with DivX®.

A NOTE ABOUT RECYCLING

This product's packaging materials are recyclable and can be reused. Please dispose of any materials in accordance with your local recycling regulations.

Batteries should never be thrown away or incinerated but disposed of in accordance with your local regulations concerning chemical wastes.

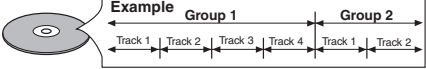
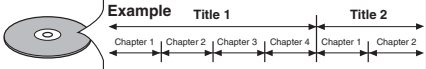
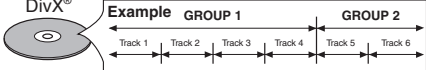
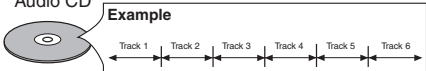
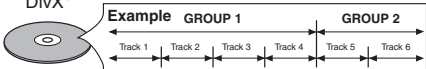
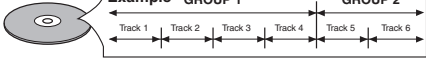


Make your contribution to the environment!!!

- Used up batteries do not belong in the dust bin.
- You can dispose of them at a collection point for used up batteries or special waste. Contact your council for details.

ABOUT THE DISCS

Playable Discs

Playable discs	Mark (logo)	Region code	Recorded signals	Disc size	Disc types
DVD-Audio * 1, 2, 4		—	Digital audio + Digital video (MPEG2)	12 cm or 8 cm	
DVD-Video * 1, 2, 4		 or 	Digital video (MPEG2) MP3, Digital picture (JPEG), WMA*8, DivX®	12 cm or 8 cm	
DVD-R DVD-RW * 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	   				 (DVD-R/RW only)
Super Audio CD * 2, 4	 	—	Digital audio	12 cm or 8 cm	Super Audio CD or Audio CD
Audio CD * 2, 4		—	Digital audio		
CD-R CD-RW * 2, 3, 4, 6, 7, 8	   	—	Digital audio MP3 WMA*8 Digital picture (JPEG) DivX®		
Picture CD * 2, 3, 4, 6, 7		—	JPEG	12 cm	



is a trademark of DVD Format/Logo Licensing Corporation.



is trademark of Eastman Kodak Company.



DivX, DivX Ultra Certified, and associated logos are trademarks of DivX, Inc. and are used under license.

If you cannot play back a disc which bears one of the marks above, check the following notes.

- *1: Certain DVD discs do not operate as described in this manual due to the intentions of the disc's producers.
- *2: Scratched or stained discs may not be played back.
- *3: Some discs cannot be played back because of incompatible recording conditions, characteristics of the recorder or special properties of discs.
- *4: You can play back discs which bear the marks above. If you use nonstandardized discs, this unit may not play them back. Even if they are played back, the sound or video quality will be compromised.
- *5: Only the discs recorded in the video format and finalized can be played back. Unfinalized discs cannot be played back. Depending on the recording status of a disc, the disc may not be played back at all or normally (the picture or sound may be distorted, etc.).
- *6: If there is too much recordable space left on a disc (the used portion is less than 2-3/16 inches (55mm across)), it may not be played back properly.
- *7: Do not glue paper or put stickers on to the disc. These may damage the disc, and the unit may not read it correctly.
- *8: This player cannot play back the disc contents protected by Windows Media Digital Rights Management (DRM).

• NEVER play back the following discs. Otherwise, malfunction may result!

- DVD-RAM / CD-i / Photo CD / Video CD / DVD with region codes other than 1 or ALL / DVD-ROM for personal computers / CD-ROM for personal computers
- Any other discs without compatibility indications

CAUTION:

- Use caution not to pinch your finger in the disc slot.
- Be sure to remove a disc and unplug the AC power cord from the outlet before carrying the DVD player.

● Progressive Scan system

The progressive scan system provides less flickering and images in higher resolution than that of traditional 480i (525i), 576i (625i) or multi television signals through the interlace scan system.

● TV Type

Use this to set your TV's video format (MULTI, NTSC or PAL).

● Analog 5.1-channel Dolby and DTS surround output

This player is equipped with analog 5.1-channel Dolby and DTS surround audio out jacks for playback.

● HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

You can enjoy clearer video output when connecting this player to a display equipment with an HDMI-compatible port.

● Dialog Speed

Playback in slightly faster or slower speed while keeping the sound quality as in the normal playback.
Dialog speed is available only on discs recorded in the Dolby Digital format.

● Still/Fast/Slow/Step playback

Various playback modes are available including still pictures, fast forward/reverse, slow motion and step frames.

● Still Mode

The resolution of pictures while in the still (pause) mode can be adjusted.

● Random Playback for Audio CD, Super Audio CD, MP3, JPEG, DVD-Audio and WMA

This player can shuffle the playback order of tracks in random order.

● Program Playback for Audio CD, Super Audio CD, MP3, JPEG, DVD-Audio and WMA

You can program the playback order of tracks in a desired order.

● DVD menus in a desired language

You can display DVD menus in a desired language, if available on a DVD.

● Auto Power Off

The power turns off automatically if there is no activity at the player or its remote for more than 30 minutes (refer to page 31).

● Subtitles in a desired language

You can select a desired language for subtitles if that language is available on the DVD and DivX®.

● Selecting a camera angle

You can select a desired camera angle if a disc contains sequences recorded from different angles.

● Choices for audio language and sound mode

You can select a desired audio language and sound mode if different languages and modes are available on a disc.

● Ratings Control (Parental lock)

You can set the control level to limit playback of discs which may not be suitable for children.

● Super Audio CD multi-channel playback compatibility

In addition to playing DVD-Video and DVD-Audio discs, this player can play multi-channel Super Audio CDs and a maximum of 5.1 channels can be output.

● Automatic detection of discs

This player automatically detects if a loaded disc is DVD-Video, DVD-Audio, Audio CD, Super Audio CD, MP3, JPEG, WMA or DivX®.

● Pure Direct

The sound quality of analog audio output is improved by turning off HDMI output, video signal output, and the front panel display.

● Direct Search

You can search the desired title, chapter, and track with numeric button during playback or in stop mode.

● On-screen display

Information about the current operation can be displayed on a TV screen, allowing you to confirm the currently active functions (such as program playback) using the remote control.

● Dimmer

The brightness of the front panel display can be adjusted.

● Screen Saver

The screen saver program starts if there is no activity at the player or its remote for more than 5 minutes. The brightness of the display is darkened by 75%. The program is deactivated when there is any activity.

● Picture Control

Picture Control adjusts Brightness, Contrast, Color, Gamma Correction and Sharpness of the specific display.

● Search

Chapter search: Search for a desired chapter.
Title search: Search for a desired title.
Group search: Search for a desired group.
Page search: Search for a desired page.
Track search: Search for a desired track.
Time search: Search for a desired time point or a title or a track.

● Repeat

Chapter : Repeated playback of a chapter of the disc.
Title : Repeated playback of a title of the disc.
Track : Repeated playback of a track of the disc.
All : Repeated playback of the entire disc.
(exclude DVD-Video)
A-B : Repeated playback of a part between two points.
Group : Repeated playback of a folder of the DVD-Audio/MP3/JPEG/WMA/DivX® disc being played is possible.

● Zoom

2-time or 4-time magnified image can be displayed.

● Marker

Electric reference points designated by user can be called back.

● Resume Playback

User can resume playback from the point at which the playback has been stopped even if the power is turned off.

● COMPONENT VIDEO OUT Jacks

Jacks located on the back of the DVD Player which are used to send high-quality video to a TV via Component Video In Jacks.

● Bit rate indication

● DRC (Dynamic Range Control)

You can control the range of sound volume.

● Displaying a JPEG picture

Kodak Picture CDs can be played back. Still images stored in JPEG format on DVD-R/RW or CD-R/RW can also be played back.

● Reproducing WMA data

You can enjoy WMA files which are recorded on DVD-R/RW or CD-R/RW.

● Playing back an MP3 disc

You can enjoy MP3 files which are recorded on DVD-R/RW or CD-R/RW.

● Reproducing DivX® data

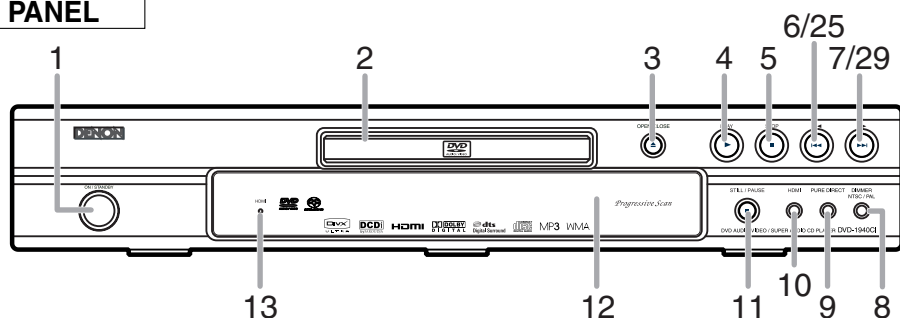
You can enjoy DivX® files which are recorded on DVD-R/RW or CD-R/RW.

- Official DivX® Ultra Certified product
- Plays all versions of DivX® video (including DivX® 6) with enhanced playback of DivX® media files and the DivX Media Format.

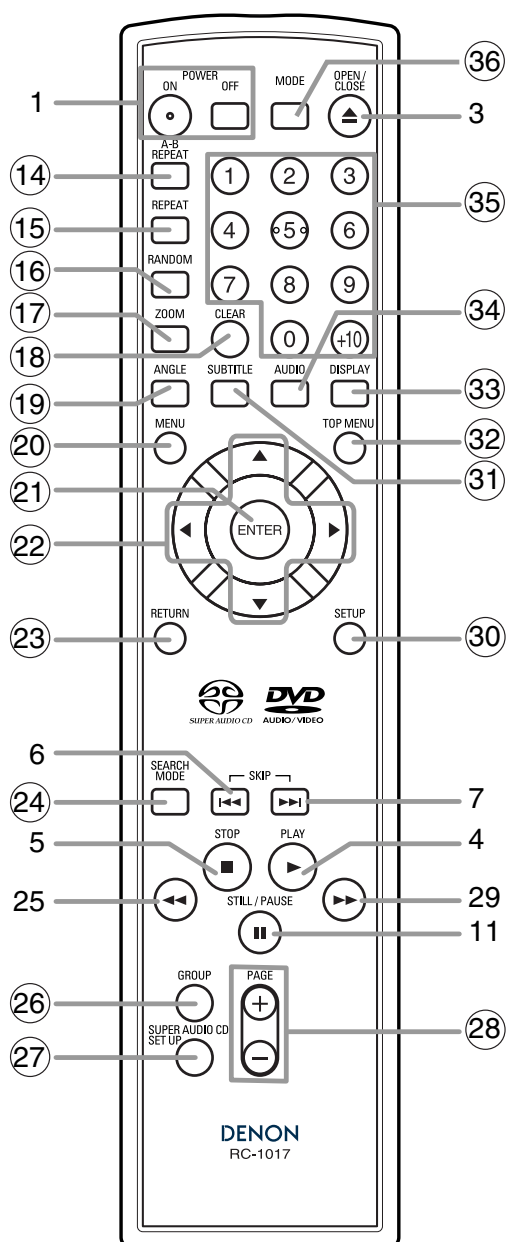
"WMA" (Windows Media Audio) is an audio codec developed by Microsoft® in the United States of America.

FUNCTIONAL OVERVIEW

FRONT PANEL



REMOTE CONTROL



1. **ON/STANDBY (POWER ON/OFF) Buttons** [page 17]
2. **Disc loading tray**
3. **OPEN/CLOSE Button** [page 17]
4. **PLAY Button** [page 17]
5. **STOP Button** [page 17]
6. **<<< (SKIP DOWN) Button** [page 19]
7. **>>> (SKIP UP) Button** [page 19]
8. **DIMMER NTSC/PAL Button** [page 17]
Press to activate Pure Direct function to reduce noise level.
9. **PURE DIRECT Button** [page 17]
10. **HDMI Button** [page 17]
Press to set the HDMI connector's video signal output mode.
11. **STILL/PAUSE Button** [page 18]
12. **Display, Remote Sensor Window**
13. **HDMI indicator** [page 17]
Lights up when there is video signal output from the HDMI OUT jack.
14. **A-B REPEAT Button** [page 20]
15. **REPEAT Button** [page 20]
16. **RANDOM Button** [pages 21]
17. **ZOOM Button** [page 19]
18. **CLEAR Button** [page 19]
19. **ANGLE Button** [page 26]
20. **MENU Button** [page 18]
21. **ENTER Button** [page 17]
22. **Cursor Buttons** [page 17]
23. **RETURN Button** [page 20]
24. **SEARCH MODE Button** [page 19]
25. **<<< (Fast Reverse SEARCH) Button** [page 18]
Press more than 2 seconds when you use the front panel button for this function.
26. **GROUP Button** [page 18]
27. **SUPER AUDIO CD SET UP Button** [page 27]
28. **PAGE Buttons** [page 18]
29. **>>> (Fast Forward SEARCH) Button** [page 18]
Press more than 2 seconds when you use the front panel button for this function.
30. **SETUP Button** [page 28]
31. **SUBTITLE Button** [page 26]
32. **TOP MENU Button** [page 18]
33. **DISPLAY Button** [page 24]
34. **AUDIO Button** [page 26]
35. **Numeric Buttons** [page 17]
36. **MODE Button** [page 21]

The buttons with circled numbers can only be operated with the remote control.

Tour of the Remote Control

Buttons on remote control work in different ways for DVD-Video, DVD-Audio, Audio CD, Super Audio CD, MP3, JPEG, WMA and DivX®: Refer to the following table for correct use.

	DVD-Video, DVD-Audio	CD, Super Audio CD, MP3, JPEG, WMA	DivX®
POWER ON/OFF Buttons 	To turn on or standby the unit.	To turn on or standby the unit.	To turn on or standby the unit.
A-B REPEAT Button 	To mark a segment between A and B for repeated playback.	To mark a segment between A and B for repeated playback. (CD, Super Audio CD)	To mark a segment between A and B for repeated playback.
REPEAT Button 	To repeat playback of a title, chapter, group or track.	- To repeat playback of a track or disc. (CD, Super Audio CD) - To repeat playback of a track, group, or disc. (MP3, JPEG, WMA)	- To repeat playback of a track, group or disc. (DivX® media files) - To repeat playback of a title or chapter. (DivX® video files)
RANDOM Button 	To shuffle the playing order of groups and tracks. (DVD-Audio)	To play back tracks in random order.	—
MODE Button 	- To set Picture Control. - To set Black Level on/off. - To activate the 3D sound (Virtual surround system). - To set Dialog Speed. - To program a specific playback order. (DVD-Audio) - To play all groups. (DVD-Audio)	- To program a specific playback order. - To activate the 3D sound (Virtual surround system). (CD, MP3, WMA) - To activate the Slide Show mode. (JPEG)	- To set Picture Control. - To set Black Level on/off.
ZOOM Button 	To magnify part of the picture (x2/x4).	To magnify part of the picture (x2). (JPEG)	To magnify part of the picture (x2).
ANGLE Button 	To select a camera angles on the disc.	To rotate a picture. (JPEG)	—
SUBTITLE Button 	To select a subtitle language on the disc.	—	To select a subtitle language on the disc.
AUDIO Button 	To access various audio functions on the disc.	To select STEREO, L-ch or R-ch. (CD)	To access various audio functions on the disc.
DISPLAY Button 	To display the current disc or HDMI mode.	To display the current disc or HDMI mode.	To display the current disc or HDMI mode.
SEARCH MODE Button 	- To search for a title, chapter, track, time or marker. - To rapidly return to a location on the disc.	- To search for a track. - To search for time or a marker. (CD, Super Audio CD) - To rapidly return to a location on the disc. (CD, Super Audio CD)	- To search for a track, or time. (DivX® media files) - To search for a chapter, title or time. (DivX® video files)
OPEN/CLOSE Button 	To open or close the disc tray.	To open or close the disc tray.	To open or close the disc tray.
Numeric Buttons 	To select a title, chapter, group or track directly.	To select a track directly.	- To select a track directly. (DivX® media files) - To select a chapter or title directly. (DivX® video files)
CLEAR Button 	- To clear the markers. - To clear the most recently entered track for the program playback. (DVD-Audio) - To clear the numbers entered incorrectly. - To cancel the point for A-B Repeat.	- To clear the markers. (CD, Super Audio CD) - To clear the most recently entered track for the program playback. - To clear the numbers entered incorrectly. - To cancel the point for A-B Repeat. (CD, Super Audio CD)	- To clear the numbers entered incorrectly. - To cancel the point for A-B Repeat.

Tour of the Remote Control

	DVD-Video, DVD-Audio	CD, Super Audio CD, MP3, JPEG, WMA	DivX®
MENU Button 	To call up the menu on a disc.	To call up the file list. (MP3, JPEG, WMA)	To call up the file list.
TOP MENU Button 	To call up the top menu on a disc.	To return to the top file in the highest hierarchy of the file list. (MP3, JPEG, WMA)	- To call up the menu on a file. (DivX® video files) - To return to the top file in the highest hierarchy of the file list.
ENTER, Cursor Buttons 	To move the cursor and determine its position.	To move the cursor and determine its position.	To move the cursor and determine its position.
RETURN Button 	To return to the previous operation in the setup menu.	To return to the previous operation in the setup menu.	To return to the previous operation in the setup menu.
SETUP Button 	To call up the setup menu.	To call up the setup menu.	To call up the setup menu.
SKIP Buttons 	To skip titles/chapters/tracks.	To skip tracks.	- To skip tracks. (DivX® media files) - To skip chapters. (DivX® video files)
SEARCH Buttons 	- To search forward/backward through a disc. - To begin slow forward/slow reverse.	To search forward/backward through a disc. (except JPEG)	- To search forward/backward through a disc. - To begin slow forward.
STOP Button 	To stop playback.	To stop playback.	To stop playback.
PLAY Button 	To begin playback.	To begin playback.	To begin playback.
STILL/PAUSE Button 	- To pause playback. - To advance playback frame by frame.	To pause playback.	- To pause playback. - To advance playback frame by frame.
GROUP Button 	To begin playback from a desired group. (DVD-Audio)		
SUPER AUDIO CD SET UP Button 		To select the Super Audio CD setup. (Super Audio CD)	
PAGE Buttons 	To select a desired background display image for playback. (DVD-Audio)		

Front Panel Display

Lights up when the progressive scan system is activated.

Lights up when the disc playback comes to a pause.

Lights up when playing back in slow mode.

(DVD, DivX®)

Lights up when the inserted disc is being play back.

The present display state is shown.

• TL./GR.: Title or Group

• TR./CP.: Track or Chapter

To change to the display of a title press the

DISPLAY button in the state of Resume.

Displays the chapter (title) or track

number. In case the chapter (title) or

track number is over 100, displays

"- -".

Displays a type of the disc which is on the tray.

• DVD: DVD-Video, MP3, JPEG, WMA, DivX® on DVD-R/RW

• DVD A: DVD-Audio

• CD: Audio CD, MP3, JPEG, WMA, DivX® on CD-R/RW

Lights up when the repeat function is on.

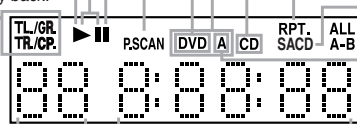
SACD: Super Audio CD

Lights up when the ALL repeat function is on.

Lights up when the A-B repeat function is on.

Lights up when you have selected the audio file (CD/MP3/WMA/DVD-Audio) on the program screen.

Displays the elapsed time of the chapter (title) or track. (The display of 10 hours or more cannot be performed.) Selected HDMI output mode is displayed.



FUNCTIONAL OVERVIEW

Displays during Operation

	Power on
	Power off
	Tray open
	Tray closed
	Loading the Disc
	No disc inserted or cannot read
	HDMI output mode (480p/576p) is selected
	(576p is displayed after 480p)
	HDMI output mode (720p) is selected
	HDMI output mode (1080i) is selected
	HDMI output mode (1080p) is selected
	HDMI output mode (OFF) is selected
	Super Audio CD setup (2CH AREA) selected
	Super Audio CD setup (MULTI-CH AREA) selected
	Program playback is set
	Program playback setting group (folder) is selected
	Program playback setting ALL CLEAR is selected
	Random playback is set
	All group playback setting

NOTES:

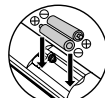
- The front panel display has blinked while setting the program playback.
- "P**-●●●" is displayed in the front panel display while setting the program playback. ("**" is program number, "●●●" is track number.)
- "A" is displayed in front panel display while selecting the audio file (CD, MP3, WMA, DVD-Audio).
- "F-****" is displayed in the front panel display while selecting the group (folder). ("****" is group (folder) number.)
- "A-CLEAR" is displayed in the front panel display while selecting ALL CLEAR.
- "SHUFFLE" is displayed in the front panel display while setting the random playback.
- "A-PLAY" is displayed on the front panel display while setting the all group playback.

Loading the Batteries

1. Open the battery compartment cover.



2. Insert two "AA" (R6P) batteries, with each one oriented correctly.



3. Close the cover.



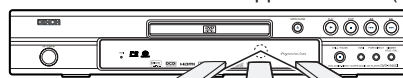
Cautions On Batteries

- Use "AA" (R6P) batteries in this remote control unit.
- Replace the batteries with new ones approximately once a year, though this depends on the frequency with which the remote control unit is used.
- If the remote control unit does not operate within a close proximity of the main unit, replace the batteries with new ones, even if less than a year has passed.
- The included batteries serve only for verifying operation. Replace them with new batteries as soon as possible.
- When inserting the batteries, be careful to do so in the proper direction, following the ⊕ and ⊖ marks in the remote control unit's battery compartment.
- To prevent damage or battery fluid leakage:
 - Do not mix a new battery with an old one.
 - Do not mix two different types of batteries such as alkaline and manganese.
 - Do not short-circuit, disassemble, heat or dispose of batteries in flames.
- Remove the batteries when not planning to use the remote control unit for a long period of time.
- If the batteries should leak, carefully wipe off the fluid from the inside of the battery compartment, then insert new batteries.

Using a Remote Control

Keep in mind the following when using the remote control:

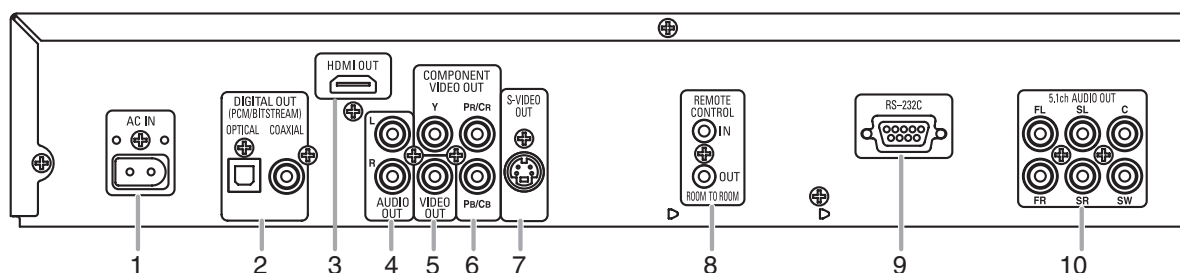
- Make sure that there are no obstacles between the remote control and the remote sensor on the unit.
- Remote operation may become unreliable if strong sunlight or fluorescent light is shining on the remote sensor of the unit.
- Remote control for different devices can interfere with each other. Avoid using remote control for other equipment located close to the unit.
- Replace the batteries when you notice a fall off in the operating range of the remote control.
- The maximum operable ranges from the unit are as follows.
 - **Line of sight:** approx. 23 feet (7m)
 - **Either side of the center:** approx. 16 feet (5m) within 30°
 - **Above:** approx. 16 feet (5m) within 15°
 - **Below:** approx. 10 feet (3m) within 30°



16 feet (5m) 30° 23 feet (7m) 16 feet (5m) 30°

CONNECTIONS

Description - Rear Panel



1. **AC IN Terminal**
Connects the AC cord to supply the power.
2. **DIGITAL OUT Jacks (OPTICAL, COAXIAL)**
Use either an optical or coaxial digital cable (commercially available) to connect to an AV amplifier with a built-in decoder (AV control center).
3. **HDMI OUT Jack**
Use an HDMI connection cable (commercially available) to connect to a display with an HDMI compatible port.
4. **AUDIO OUT Jacks**
Connect to the Audio input jacks of A/V-compatible TV or wide screen TV or Stereo system.
5. **VIDEO OUT Jack**
Use a video cable to connect one of the jacks to Video input on your A/V-compatible TV or wide screen TV.
6. **COMPONENT VIDEO OUT Jacks**
Use a Component Video cable (commercially available) to connect these jacks if you have a TV with Component Video in jacks. These jacks provide C_b/P_b, C_r/P_r and Y video. Along with S-Video, Component Video provides the best quality picture.
7. **S-VIDEO OUT Jack**
Use the S-Video cable (commercially available) to connect this jack to the S-Video jack on your A/V-compatible TV or wide screen TV for a higher quality picture.
8. **REMOTE CONTROL IN/OUT Jacks**
Connecting the DENON Satellite Remote Control to these jacks enables you to operate more than one DENON components with one remote control.
9. **CONTROL CONNECTOR (RS-232C)**
This is a terminal for future system expansion.
10. **5.1ch AUDIO OUT Jacks**
Use speaker cables (commercially available) to connect these jacks to the 5.1 ch Audio input jacks of your AV amplifier with 5.1-channel input terminals.

When using the DENON Satellite Remote Control,

1. Connect the DENON Satellite Remote Control to the REMOTE CONTROL IN jack of this player. This allows you to operate this player with the Satellite Remote Control.
2. Connect another DENON component to the REMOTE CONTROL OUT jack of this player. This allows you to operate this player and the connected component with the same Satellite Remote Control.

Selecting Progressive Scan (480p/576p or Interlaced 480i/576i) Playback

- If your TV is compatible with progressive scanning (480p/576p), connect the TV to the COMPONENT VIDEO OUT jacks of the DVD player and set PROGRESSIVE to ON in the display setting. Next, set your TV to the progressive scan mode. Refer to page 28 for instructions on changing the display setting. P.SCAN will appear on the display of the unit.
- If your TV is not compatible with progressive scanning, set PROGRESSIVE to OFF (refer to page 28). Make sure that P.SCAN on the display of the unit lights off.
- Use a commercially available adaptor if the video input jacks of your TV or monitor is the BNC type.
- Progressive video signal will not be output from the COMPONENT VIDEO OUT while using the HDMI OUT jack.

What is Progressive Scanning?

- Unlike conventional interlace scanning, the progressive scan system provides less flickering and images in higher resolution than that of traditional (480i/576i) television signals.

The DCDi (Directional Correlational Deinterlacing) system of this DVD player produces smooth and natural video images, even if really dynamic, by eliminating the jagged edges. "DCDi" is a trademark of Faroudja, a division of Genesis Microchip Inc.

Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

Manufactured under license under U.S. Patent #'s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 & other U.S. and worldwide patents issued & pending. DTS and DTS Digital Surround are registered trademarks and the DTS logos and Symbol are trademarks of DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. All Rights Reserved.

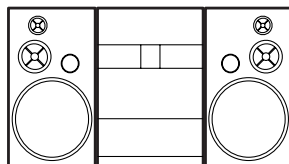
The following shows examples of connections commonly used to connect the DVD player to TV and other components.
If using this DVD player to play back a DVD in a Dolby Digital Multi-channel surround or DTS surround format, the DVD player outputs a Dolby Digital or DTS data stream from its OPTICAL or COAXIAL DIGITAL OUT jacks. By hooking up the player to a Dolby Digital or DTS decoder, you can enjoy more convincing, realistic ambience with powerful and high-quality surrounding sound of a professional standard which can be heard in movie theaters. Use a commercially available audio optical or coaxial digital cable (not included) for the audio connections.

NOTES:

- Be sure to turn off the power of all components in the system before connecting another component.
- Refer to the Instruction Manuals for your TV, stereo system and any other components to be connected to the DVD player.

Connection to an Audio System

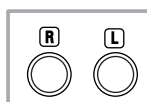
Method 1



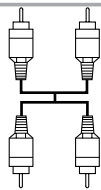
Stereo system

AUDIO

Audio Input Jacks

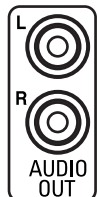


Audio cable
(supplied)



DVD

AUDIO OUT
(analog)

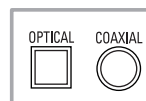


Method 2

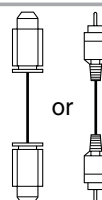


AV amplifier with a built in decoder
(AV control center),
Dolby Digital decoder,
DTS decoder,
MD deck or DAT deck

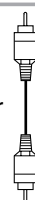
Digital Audio Input
Jacks



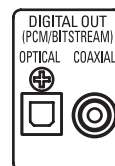
Optical cable
(commercially
available)



Audio Coaxial
Digital cable
(commercially
available)



DIGITAL OUT



- **Method 1** DVD Player + Stereo system
- **Method 2** DVD Player + AV amplifier with a built in decoder (AV control center), Dolby Digital decoder, DTS decoder, MD deck or DAT deck

NOTES (for Method 2 only):

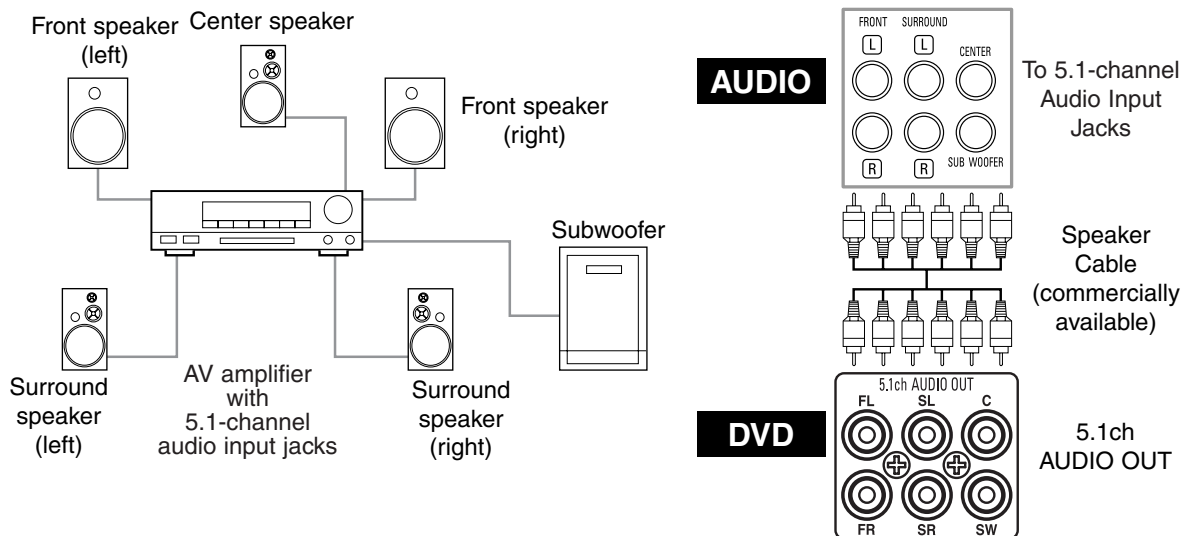
- When using an AV amplifier with a built in decoder (AV control center), Dolby Digital, or DTS decoder as shown in the Method 2, set DOLBY DIGITAL or DTS to BITSTREAM accordingly for audio output in the setup mode (refer to page 29). Set it to PCM for the decoder that is not used currently. Playing back a DVD using incorrect settings may generate noise distortion, and may also damage the speakers.
- The audio source on a disc in a Dolby Digital Multi-channel surround format cannot be recorded as digital sound by an MD deck or DAT deck.
- Set DOLBY DIGITAL or DTS to PCM for audio output in the setup mode for connecting to an MD deck or DAT deck (refer to page 29).
- Harsh noise that could harm your ears or the speakers is generated when a DVD recorded in DTS is played while using a decoder, etc., that is not DTS-compatible.
- When playing back a copyright-protected 96kHz PCM DVD, the digital sound will be down sampled at 48kHz, even if you set LPCM SELECT to OFF (refer to page 29).
- Super Audio CD sound is not output from the DIGITAL OUT jacks.

Optical cable (commercially available)

- Optical cable (commercially available) may be damaged when bent at sharp angles. Ensure cables are coiled in loops with a diameter of 6 inches (15cm) or more when storing them.
- Use a cable which is 9.8 feet (3m) or shorter.
- Insert cable plugs firmly into the connectors when making connections.
- If a plug has dust or is dirty, clean it with a soft cloth before inserting it into a connector.

Connection to 5.1-channel Surround Sound System

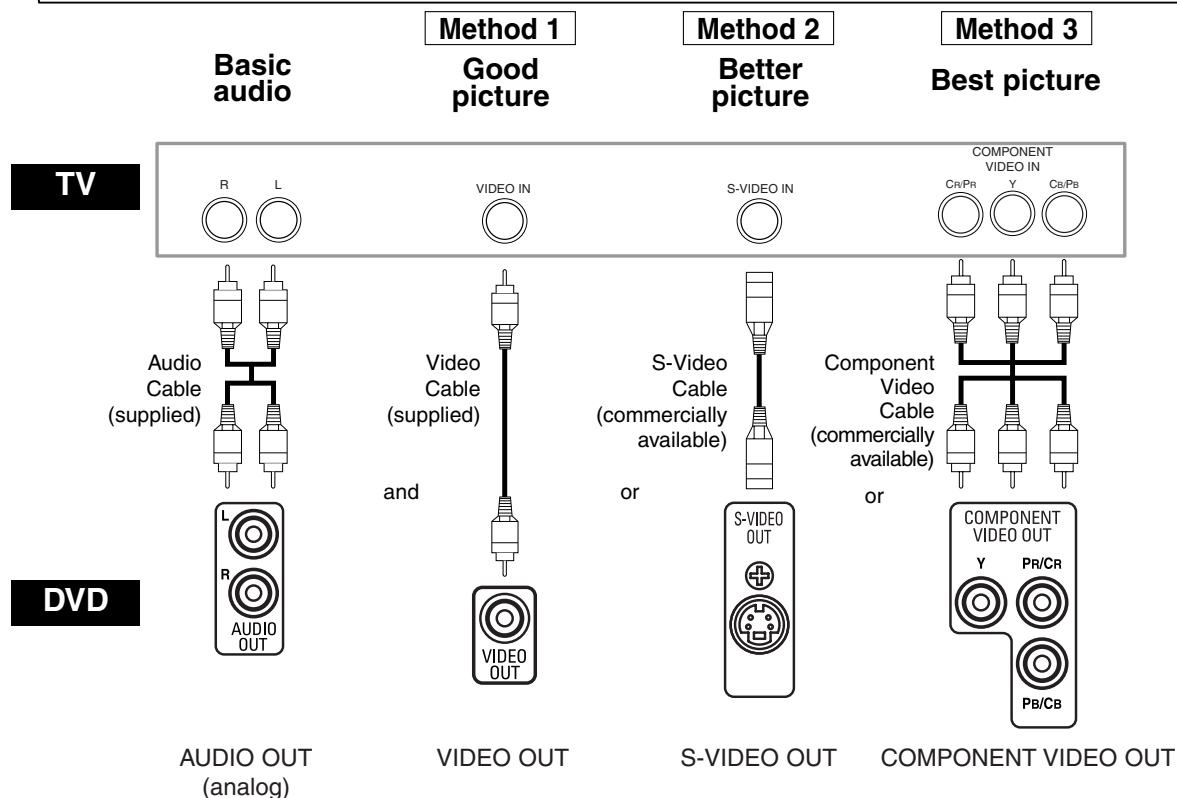
Analog 5.1-channel audio signals can be output from the DVD player. The multi-channel audio signals recorded in packed PCM and the multi-channel Super Audio CDs can be played back when an AV amplifier equipped with analog 5.1-channel audio inputs is connected.



NOTES:

- For 5.1-channel connections, set ANALOG AUDIO to MULTI CHANNEL in the setup mode and adjust Speaker Configuration, DELAY TIME and CHANNEL LEVEL settings (refer to page 30).
- You can enjoy high-quality analog sound by cutting off the video signal. Press the **PURE DIRECT** button on the front panel.

Connection to a TV (for video)



- **Method 1** DVD Player + TV with Video Input Jack
- **Method 2** DVD Player + TV with S-Video Input Jack
- **Method 3** DVD Player + TV with Component Video Input Jacks

NOTES:

- Connect the DVD player directly to a TV. If the Audio/Video cables are connected to a VCR, pictures may be distorted due to the copy protection system.
- S-Video output connector
The video signals are divided into color (C) and brightness (Y) signals, achieving a clearer picture.
If the TV is equipped with a S-Video input connector, we recommend connecting it to this unit's S-Video output connector using a commercially available S-Video connection cord.

HOW TO CONNECT TO A TV WITHOUT AUDIO/VIDEO INPUT JACKS

If your TV does not have RCA type audio and video input jacks it is still possible to connect this DVD player to your TV's 75-ohm coaxial antenna terminal using an optional Stereo Audio/Video RF Modulator, not included. Connect the audio and video outputs of the DVD player to the audio and video inputs on the RF Modulator, and then connect the coaxial output of the RF Modulator (usually marked "TO TV") to the 75 ohm coaxial antenna terminal on your TV. Follow the instruction supplied with the RF Modulator for more details.

If your TV's 75 ohm coaxial antenna terminal is already occupied by an antenna or cable box connection, remove that cable from your TV's antenna terminal and reconnect it to the coaxial antenna input terminal of the RF Modulator (usually marked "ANT IN"), then connect the RF modulator to your TV's antenna terminal as described above.

NOTE:

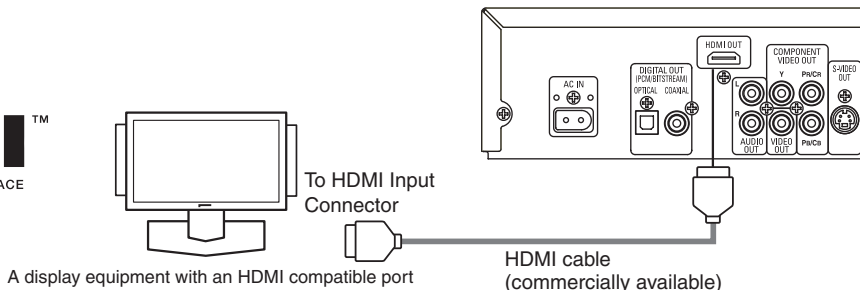
- The picture quality from DVD discs will not be as good if the DVD player is connected to the TV's antenna terminal through an RF Modulator.

CONNECTIONS

Connection to a TV with an HDMI Compatible Port

A simple 1-cable connection (using a commercially available cable) with a device having an HDMI (High-Definition Multimedia Interface) connector allows digital transfer of the digital images of DVD-Video and other sources, DVD-Video, and the multi-channel sound of DVD-Audio.

HDMI™
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Actual output modes by media

		HDMI AUDIO Setting			
		2 CHANNEL		MULTI CHANNEL	
		DOLBY DIGITAL/DTS Setting		DOLBY DIGITAL/DTS Setting	
	Audio Recording Format	BITSTREAM *1	PCM	BITSTREAM *1	PCM *2
DVD-Video	Dolby Digital	Dolby Digital	2channel PCM	Dolby Digital	Multi PCM
	DTS	DTS	2channel PCM	DTS	Multi PCM
	LPCM	2channel PCM	2channel PCM	Multi PCM	Multi PCM
DVD-Audio	LPCM or PPCM (with CPPM) *3 *5	2channel PCM	2channel PCM	Multi PCM	Multi PCM
	LPCM or PPCM (without CPPM)	2channel PCM	2channel PCM	Multi PCM	Multi PCM
DivX®	Dolby Digital	Dolby Digital	2channel PCM	Dolby Digital	2channel PCM
	MP3/MP2	2channel PCM	2channel PCM	2channel PCM	2channel PCM
Audio CD		2channel PCM	2channel PCM	2channel PCM	2channel PCM
MP3/WMA		2channel PCM	2channel PCM	2channel PCM	2channel PCM
Super Audio CD	MULTI-CH AREA *4	—	—	—	—
	2CH AREA *4	—	—	—	—
	CD AREA	2channel PCM	2channel PCM	2channel PCM	2channel PCM

*1 If the connected equipment is not compatible with HDMI BITSTREAM, signals are output on PCM.

*2 If the connected equipment is not compatible with HDMI Multi PCM, signals are output on down mixed PCM.

*3 If the connected equipment is not compatible with HDMI ver. 1.0, signals are not output.

*4 Sounds recorded on the MULTI-CH/2CH AREA of Super Audio CDs are not output.

*5 Transfer of signal from DVD audio discs that are copyright-protected by CPPM is only possible if both devices are HDMI Ver.1.1 compatible. This player is HDMI Ver.1.3 compatible.

Copyright protection system

To play back the digital video images of a DVD via an HDMI connection, it is necessary that both the player and the display equipment (or an AV amplifier) support a copyright protection system called HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection System). HDCP is copy protection technology that comprises data encryption and authentication of the connected AV equipment. This player supports HDCP. Please read the operating instructions of your display equipment (or AV amplifier) for more information.

*HDMI: High-Definition Multimedia Interface

NOTES:

- When using an HDMI-incompatible or HDCP-incompatible display equipment, the image will not be viewed properly.
- When the **PURE DIRECT** button on the front panel is turned on, not only HDMI images but sounds are not output (refer to page 17).
- Among the devices that support HDMI, some devices can control other devices via the HDMI connector; however, this player cannot be controlled by another device via the HDMI connector.
- The audio signals from the HDMI connector (including the sampling frequency, the number of channels and bit length) may be limited by the equipment that is connected.
- When playing a Super Audio CD with an HDMI connection, audio cannot be transferred beyond the CD layer. Make an analog connection for this.
- Among the monitors that support HDMI, some do not support audio output (for example, projectors). In connections with equipment such as this, audio signals are not output from the HDMI output connector.
- When the set's HDMI connector is connected to a DVI-D compatible monitor (HDCP compatible) with an HDMI-DVI converter cable (commercially available), the signals are output in digital RGB.

"HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC."

Connecting the AC Cord

After you made all necessary connections, connect the AC cord to the AC inlet. Then connect the AC cord to the AC outlet.

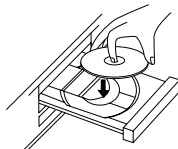
Basic Playback

DVD-V	DVD-A	CD	Super Audio CD	MP3
JPEG	WMA	DivX®		

Getting started

- Turn on the power of the TV, amplifier and any other components which are connected to the DVD player.
- Make sure the TV and audio receiver (commercially available) are set to the correct channel.

- 1 Press the **POWER ON** button.
 - "P-ON" will appear briefly on the display panel.
- 2 Press the **OPEN/CLOSE** button to open disc loading tray.
- 3 Place the disc in the tray, with the label facing up.
- 4 Press the **PLAY** button.
 - The tray will close automatically, then playback will start from the first chapter or track of the disc. If the playback does not start automatically, press the **PLAY** button.
 - When you play back the DVD with a title menu, it may appear on the screen. In this case, refer to "Title menu" on page 18.



- 5 Press the **STOP** button to stop playback.

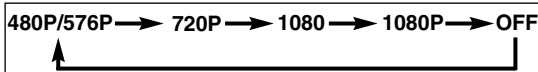
NOTES:

- A "prohibited icon" may appear at the top-right corner on the TV screen during operation, warning that a prohibited operation has been encountered by the DVD player or the disc.
- With DVDs that use some titles for playback program signals, playback may start from the second title, or it may skip these titles.
- During the playback of two layered disc, pictures may stop for a moment. This happens when the 1st layer switches to the 2nd layer. This is not a malfunction.
- The operation may vary when you play back DVDs with disc menu or DivX® video files. Refer to the manual accompanying the disc for details.



HDMI Setup

- 1 Press the **HDMI** button on the front panel to select the HDMI output mode. The output mode changes as follows every time the **HDMI** button is pressed.
 - The HDMI indicator on the front panel lights up when HDMI output mode is on.



480P/576P (Default):

Video output from the HDMI OUT jack at 480p/576p.

720P: Video output from the HDMI OUT jack at 720p.

1080: Video output from the HDMI OUT jack at 1080i.

1080P: Video output from the HDMI OUT jack at 1080p.

OFF: No video output from the HDMI OUT connector.

NOTES:

- Video and audio signals may distorted temporarily when switching to/from the HDMI output mode.
- Use a display equipment with an HDMI-compatible port.
- The HDMI indicator on the front panel flashes when you select the HDMI output mode but there is no HDMI cable.
- If you turn on the pure direct mode, both video and audio signals thru the HDMI output will be cut off (press the **PURE DIRECT** button again to recover).
- You can check the HDMI connection status by pressing the **DISPLAY** button during playback with the HDMI output mode (refer to page 25).
- If the TV is not compatible with newly selected HDMI output mode, the actual output mode will be kept the one before changing the selection. When this occurs, the newly selected mode will appear on the front panel display (see page 11) while the actual output resolution will be indicated by performing the on-screen display as described in NOTE OFR HDMI DISPLAY on page 25.
- Actual output signals for each HDMI mode vary with DVD the compatibility of the connected display device.
- You cannot select the HDMI output mode when the setup menu is on the TV screen.

Pure Direct Mode

- 1 Press the **PURE DIRECT** button on the front panel to output an analog audio signal only (no analog video and HDMI signals will be output and the display will be turned off). The higher quality sound will be achieved.

NOTES:

- When the buttons below are pressed, the pure direct mode will be released.
 - OPEN/CLOSE** button (on both the remote and the front panel), **SETUP** or **DISPLAY** button (on the remote), **ON/STANDBY** or **PURE DIRECT** button (on the front panel).
- The **PURE DIRECT** button will not function while displaying the setup menu.
- If you turn on the pure direct mode while selecting HDMI mode, both video and audio signals will not be output.

Brightness of the Front Panel Display

- 1 Press the **DIMMER NTSC/PAL** button on the front panel to select the desired brightness of the front panel display. (BRIGHT, DIMMER or OFF)
 - The default setting is BRIGHT.

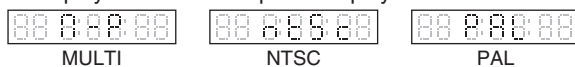
NOTES:

- The brightness of the front panel display can be adjusted from the setup menu. Details are on page 31.
- When you turn on the power next time, the brightness of the front panel display will be as set in setup menu.

TV TYPE

Select a suitable video system according to the format of the TV you connected.

- 1 Stop playback.
- 2 Press the **DIMMER NTSC/PAL** button on the front panel more than 3 seconds. The video system will be displayed on the front panel display and TV screen.



- 3 Press the **DIMMER NTSC/PAL** button on the front panel more than 3 seconds. The video system will be displayed on the front panel display and TV screen.



- If it is left untouched for more than 5 seconds or any other buttons are pressed, the unit will switch back to the normal status.

NOTES:

- If the video system setting does not fit to the TV you connected, the picture will be distorted.
- If you turn off the unit, the video system will go back to the one set for the TV TYPE on the display menu (refer to page 28).

General Features

DVD-V	DVD-A	DivX®
-------	-------	-------

DVD and DivX® video file may contain menus to navigate the disc and access special features. Press the appropriate **Numeric** buttons or use the **Cursor** buttons (▲/▼/◀/▶) to highlight your selection in the DVD main menu and press the **ENTER** button to confirm.

NOTES:

- Unless otherwise stated, all operations described in this manual are based on remote control use. Some operations can be carried out using the menu bar on the TV screen.
- The **Numeric** buttons are invalid in menu of DivX® video file.

Disc Menu

DVD-V

- 1 Press the **MENU** button.
 - The DVD main menu will appear.
- 2 If the feature is not available,  symbol may appear on the TV screen.
- 3 If disc menu is available on the disc, audio language, subtitle options, chapters for the title and other options will appear for selection.
- 4 Press the **Cursor** buttons (▲ / ▼ / ◀ / ▶) to select an item, and the **ENTER** button to confirm the selection.

Title Menu

DVD-V DVD-A

- 1 Press the **TOP MENU** button.
 - The title menu will appear.
- 2 If the feature is not available,  symbol may appear on the TV screen.
- 3 Press the **Cursor** buttons (▲ / ▼ / ◀ / ▶) to select an item, and the **ENTER** button to confirm the selection.
 - Playback will begin at the selected title.

DivX®

- 1 Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to choose a track, then press the **PLAY** or **ENTER** button.
- 2 Press the **TOP MENU** button.
 - The title menu will appear.
- 3 If the title menu is available on the file, audio language, subtitle options, chapter for the title and other options will appear for selection.
- 4 Press the **Cursor** buttons (▲ / ▼ / ◀ / ▶) to select an item, and the **ENTER** button to confirm the selection.

CALLING UP A MENU SCREEN DURING PLAYBACK

DVD-V DVD-A DivX®

- Press the **MENU** button to call up the DVD main menu (DVD-V).
- Press the **TOP MENU** button to call up the title menu.

NOTES:

- Contents of menus and corresponding menu operations may vary among discs. Refer to the manual accompanying the disc for details.
- During playback or resume stop state on the DivX® video file, it is possible to call up a menu.

DVD Audio Playback

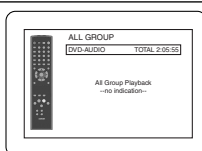
DVD-A

PLAYBACK OF ALL GROUPS

- 1 In stop mode, press the **MODE** button.
 - The all group screen appears.
- 2 Press the **PLAY** button to begin playback.

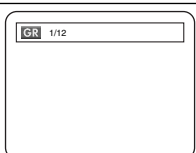
NOTE:

- "A-PLAY" is displayed in the front panel display at step 1.



PLAYBACK FROM A DESIRED GROUP

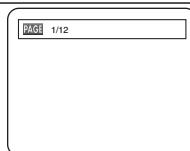
- 1 During playback or in the stop mode, press the **GROUP** button.
- 2 Press the **Numeric** buttons to select a group.
 - The group will be located and playback will start.



PAGE SELECTION

Some DVD-Audio discs that include still images feature a selection of images you can choose from.

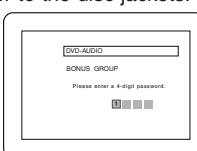
- 1 During playback, press the **PAGE** + or - button to select a desired page number to be displayed.



PLAYBACK OF THE BONUS GROUP

Some discs are recorded with the Bonus Group that can be played back by entering a password. Refer to the disc jackets.

- 1 In stop mode, press the **GROUP** button to open the group search screen.
- 2 Press the **Numeric** buttons to select a bonus group number.
 - The password popup window appears.
- 3 Press the **Numeric** buttons to enter the 4-digit password.
 - When the correct password is entered, playback starts from the top of the bonus group.



NOTES:

- In some cases, the password window is displayed on the menu screen. Follow the instructions given on the screen.
- Once the password is entered, playback will be repeated until the disc is removed from the disc tray.

Still / Pause

DVD-V DVD-A CD Super Audio Cd MP3 JPEG WMA DivX®

- 1 During playback, press the **STILL/PAUSE** button.
 - Playback will pause and sound will be muted.



- 2 To continue playback, press the **PLAY** button.

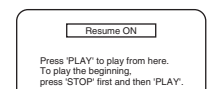
NOTE:

- Set STILL MODE to FIELD on the display menu if pictures in the pause mode are blurred (refer to page 28).

Resume

DVD-V DVD-A CD Super Audio Cd MP3 JPEG WMA DivX®

- 1 During playback, press the **STOP** button.
 - Resume message will appear on the TV screen.
- 2 Press the **PLAY** button, playback will resume from the point at which playback was stopped.
 - To cancel resume, press the **STOP** button again.



NOTES:

- For MP3, JPEG or WMA, playback will resume from the beginning of the current track.
- The resume information will be saved even when the power is turned off.

Fast Forward / Reverse Search

DVD-V DVD-A CD Super Audio Cd MP3 WMA DivX®

- 1 During playback, press the ◀◀ or ▶▶ button repeatedly to select a desired forward or reverse speed.
 - For DVDs, fast forward or reverse search speed is different depending on the disc. The approximate speed is 1 (x2), 2 (x8), 3 (x20), 4 (x50), and 5 (x100).

◀◀ Button



▶▶ Button



DISC PLAYBACK

- For Audio CDs, Super Audio CDs, MP3, WMA and DivX®, the approximate speed is 1 (x2), 2 (x8), and 3 (x30).
- For Audio CDs, Super Audio CDs, MP3 and WMA, sound will be output at any speed of fast forward and reverse search.

2 To return to normal playback, press the **PLAY** button.

NOTE:

- For some DivX® files, Fast Forward/Reverse Search may not function.

Slow Forward / Slow Reverse

DVD-V **DVD-A** **DivX®**

only Moving picture

1 During playback, press the **STILL/PAUSE** button.

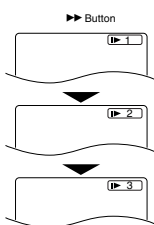
2 Press the **◀◀** or **▶▶** button.

- Slow motion playback will begin and sound will be muted.

3 Press the **◀◀** or **▶▶** button repeatedly to select a desired speed.

- Slow forward or reverse speed is different depending on the disc. The approximate speed is 1 (1/16), 2 (1/8), and 3 (1/2).

4 To return to normal playback, press the **PLAY** button.



NOTES:

- On DVDs set STILL MODE to FIELD on the display menu if pictures in the slow playback mode are blurred (refer to page 28).
- Only Slow Forward is available when playing back discs with DivX® files.

Step by Step Playback

DVD-V **DVD-A** **DivX®**

only Moving picture

1 During playback, press the **STILL/PAUSE** button.

- Playback will pause and sound will be muted.

2 The disc advances frame by frame each time the **STILL/PAUSE** button is pressed.

3 To exit step by step playback, press the **PLAY** button.

NOTE:

- On DVDs, set STILL MODE to FIELD on the display menu if pictures in the pause mode are blurred (refer to page 28).



Zoom

DVD-V **DVD-A** **JPEG** **DivX®**

only Moving picture

This function allows you to enlarge the video image and to pan through the zoomed image.

1 Press the **ZOOM** button during playback.

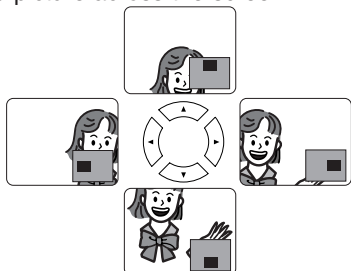
- Playback will continue.

2 Press the **ZOOM** button repeatedly to select a desired zoom factor: x2, x4 or off.

- Only x2 zoom is available on JPEG and DivX®.



3 Use the **Cursor** buttons (▲/▼/◀/▶) to move the zoomed picture across the screen.



4 To exit zoom mode, press the **ZOOM** button.

NOTES:

- Zoom function does not work while disc menu is shown.
- x4 zoom is not available on some discs.
- Navigation screen is not available on JPEG.
- You cannot pan through the zoomed picture on some JPEG files.

Title / Chapter Search

DVD-V **DivX®**

BY USING THE SEARCH MODE BUTTON

1 Press the **SEARCH MODE** button repeatedly until the chapter search or the title search display appears during playback.

2 Enter the desired chapter/title number with the **Numeric** buttons.



BY USING THE SKIP BUTTONS ◀◀▶▶

During playback, press the **SKIP ▶▶** button to move to the next chapter. Press it repeatedly to skip to subsequent chapters. Press the **SKIP ◀◀** button to go back to the beginning of the current chapter. Press it repeatedly to go to the previous chapters.

- Chapter number will appear briefly on the front panel display during playback DVD. Track number keeps being displayed during playback DivX® video file.
- If the **SKIP ◀◀** or **▶▶** button is pressed while the playback is paused, the playback after skipping to the next chapter will be also paused.

NOTES:

- Depending on the disc being played, the **Numeric** buttons can be used to search for a desired chapter by entering the chapter number directly. Refer to the manual accompanying the disc.
- The **SKIP ◀◀** and **▶▶** buttons are not available when playback is stopped.
- A disc that does not contain chapters within titles, the **SKIP ◀◀** and **▶▶** buttons change the titles.

Track Search

DVD-A **CD** **Super Audio CD** **MP3** **JPEG** **WMA** **DivX®**

There are two ways to begin playback a disc at a specific track.

BY USING THE SEARCH MODE BUTTON

1 Press the **SEARCH MODE** button.

- The track search display appears.

2 Within 30 seconds, select a

desired track number using the **Numeric** buttons.

- For the disc with less than 10 tracks, press the track number directly.
- For discs with 10 or more but less than 100 tracks, to play back a single-digit track, press **0** first, then the track number (e.g. for track 3, press **0, 3**). To play back a double-digit track, press the track number.
- For discs with 100 or more tracks, to play back a single- or a double-digit track, press **0** first, then the track number (e.g. for track 3, press **0, 0, 3**, and for track 26, press **0, 2, 6**). To play back a triple-digit track, press the track number.
- Press the **CLEAR** button to erase the incorrect input.

NOTE:

- The **+10** button can also bring up the track search display except for the disc with less than 10 tracks. For such a disc, track search can be done by just pressing the track number.

BY USING THE SKIP BUTTONS ◀◀▶▶

During playback, press the **SKIP ▶▶** button to move to the next track. Press it repeatedly to skip to subsequent tracks. Press the **SKIP ◀◀** button to go back to the beginning of the current track. Press it repeatedly to go to the previous tracks.

- Track number will appear briefly on the front panel display.
- If the **SKIP ◀◀** or **▶▶** button is pressed while the playback is paused, the playback will be paused again after skipping to the next track.

DISC PLAYBACK

NOTES:

- The **SKIP** ◀◀ and ▶▶ buttons are not available when playback is stopped.
- When the **SKIP** ◀◀, ▶▶ button is pressed during playback DivX® video file, and if it does not change previous/next track, press the **MENU** button.

Time Search

DVD-V **DVD-A** **CD** **Super Audio CD** **DivX®**

- Press the **SEARCH MODE** button until the time search screen appears on the TV screen.
- Within 30 seconds, enter a desired disc time point on the disc with the **Numeric** buttons.
 - Playback will start at the specified time.
 - For Time Search, "0" appears automatically when there is no need to enter a number. For example, "0:0:_" appears in the time search screen if the total time of the disc is less than 10 minutes.
- Press the **CLEAR** button to erase an incorrect input.

NOTE:

- For some DivX® files, Time Search may not function.

Marker Setup Screen

DVD-V **DVD-A** **CD** **Super Audio CD**

You can use markers to memorize your favorite places on a disc.

- Press the **SEARCH MODE** button repeatedly until the display screen and Markers appear during playback.
- Press the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to select the number of the marker (1-10) and ensure that " _ : _ : _ " appears in the display.
- When the disc reaches the point you want to remember, press the **ENTER** button.
 - The title or track and elapsed playback time will appear in the TV screen.
- To return to the Marker later, press the **SEARCH MODE** button repeatedly during playback and the **Cursor** buttons (◀ or ▶) button to choose a desired marker, then press the **ENTER** button.
- Press the **SEARCH MODE** or **RETURN** button to exit.

NOTES:

- Opening the disc tray, turning off the power or selecting AC at step 2 and pressing the **ENTER** button will erase all Markers.
- To clear a marker, using the **Cursor** buttons (◀ or ▶), position the cursor on to the marker number to be cleared and press the **CLEAR** button.
- You can mark up to 10 points.

Repeat

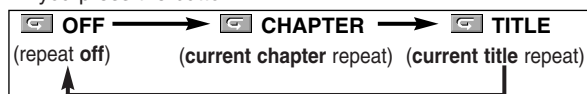
- The **REPEAT** button is available only during playback.

REPEAT TITLE / CHAPTER

DVD-V **DivX®**

To activate Repeat function, press the **REPEAT** button during playback.

- The repeat mode changes as described below every time you press the button.



NOTES:

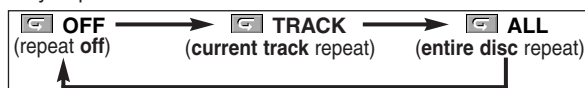
- The Repeat Title/Chapter setting will be cleared when moving to other title or chapter.
- Repeat playback does not function during A-B repeat playback.
- Repeat Title/Chapter is not available with some scenes.

REPEAT TRACK / GROUP / ALL

CD **Super Audio CD**

To activate Repeat function, press the **REPEAT** button during playback.

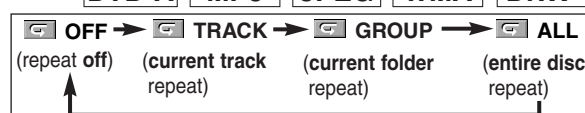
- The repeat mode changes as described below every time you press the button.



NOTES:

- In the track repeat, the repeat setting will be cleared when moving to other track.
- Repeat playback does not function during A-B repeat playback.

DVD-A **MP3** **JPEG** **WMA** **DivX®**



NOTES:

- In the track or group repeat, the repeat setting will be cleared when moving to other track or group.
- When the DivX® media file change to DivX® video file while the repeat setting is done, the repeat setting will be cleared.
- For DVD-Audio, ALL repeat is effective only when all groups are being played back.

A-B REPEAT

DVD-V **DVD-A** **CD** **Super Audio CD** **DivX®**

- Press the **A-B REPEAT** button at your chosen starting point.
 - A- appears briefly on the TV screen.
- Press the **A-B REPEAT** button again at your chosen end point.
 - A-B appears briefly on the TV screen, and the repeat sequence begins.
- To exit the sequence, press the **A-B REPEAT** button.

NOTES:

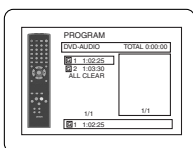
- The A-B Repeat section can only be set within the current title (for DVDs or DivX® Video files), or current track (for DVD-Audio, Audio CD, Super Audio CD and disc with DivX® media files.).
- A-B Repeat is not available with some scenes on DVD.
- To cancel the A point which was set, press the **CLEAR** button.
- A-B Repeat playback does not function during title, chapter, track, group or all repeat playback.
- For some DivX® files, A-B Repeat playback may not function.

Program Playback

This function allows you to program a playback order of DVD-Audio, Audio CD, Super Audio CD, MP3, JPEG, or WMA in a desired sequence.

DVD-A

- In stop mode, press the **MODE** button repeatedly until the program screen appears.
 - The group selection screen will appear.
- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select a group, then press the **ENTER** button.
 - The track selection screen will be displayed.
 - It takes approximately five seconds until the track selection screen appears.
- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select a track, then press the **ENTER** button.
 - Press the **CLEAR** button to erase the most recently entered track.
 - Press the **Cursor** button (◀) button to go back to the group selection screen from the track selection screen.
- Press the **PLAY** button to play back the programmed tracks.



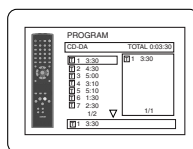
CD

Super Audio CD

- In stop mode, press the **MODE** button.

- The program screen will appear.

- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select a track, then press the **ENTER** button.
 - Press the **CLEAR** button to erase the most recently entered track.
- Press the **PLAY** button to start programmed playback.



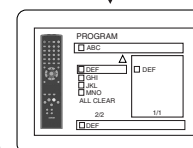
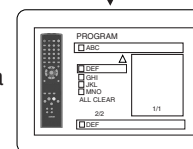
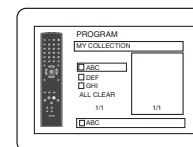
<Example: CD>

MP3

JPEG

WMA

- In stop mode, press the **MODE** button.
 - The program screen will appear.
- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select a group, then press the **ENTER** button.
 - A track selection screen appears.
- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select a track, then press the **ENTER** button to save it in a program.
 - Press the **CLEAR** button to erase the most recently entered track.
 - The programmed track is displayed in the right-hand screen.
 - If the entire program cannot be displayed on the screen, "▼" appears.
 - Pressing the **Cursor** button (◀) will show a list of folders that belong to the hierarchy which is one-level higher than the currently selected folder.
- Press the **PLAY** button to start programmed playback.
 - Press the **RETURN** button, and the stop screen will show up with the program contents in memory.



NOTES:

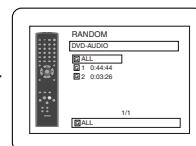
- Press the **STOP** button once and then the **PLAY** button again, playback will restart from the point where the **STOP** button was pressed. (Program continued.)
- Press the **STOP** button twice and then the **PLAY** button again, playback will restart from the first track in the usual way. Your program is still stored until either the disc tray is open or power is turned off.
- Up to 99 tracks can be entered.
- To erase tracks in the program all together, select **ALL CLEAR** at the bottom of the list at step 2. And, "A-CLEAR" is displayed on the front panel display at that time.
- To repeat the current track in the program, press the **REPEAT** button repeatedly until **TRACK** appears during playback. To repeat the entire program press the **REPEAT** button repeatedly until **ALL** appears during playback.
- If eight or more tracks were set in a program, use the **SKIP** (◀) or (▶) button to see all the tracks.
- When selecting the folder:
 - Press the **Cursor** button (▶) when you want to go to the next hierarchy.
 - Press the **Cursor** button (◀) when you want to go back to the previous hierarchy (except for the top hierarchy).
- Even if an inserted disc contains mixed MP3, JPEG and WMA files, Program function allows 99 tracks in combination of MP3, JPEG and WMA files.
- The front panel display has blinked while setting the program playback.
- "F-***" is displayed in the front panel display while selecting the group (folder). (*** is group (folder) number.)

Random Playback

This function shuffles the playback order of tracks instead of playback in the original sequence.

DVD-A

- In stop mode, press the **RANDOM** button.
 - The random screen will appear.
- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select a desired group to play back randomly, then press the **ENTER** or **PLAY** button.
 - Random playback will start.



CD

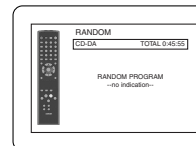
Super Audio CD

MP3

JPEG

WMA

- In stop mode, press the **RANDOM** button.
 - The random screen will appear.
- Press the **PLAY** button to start random playback.



<Example: CD>

NOTES:

- To repeat the current track in the random selection, press the **REPEAT** button repeatedly until **TRACK** appears during playback. To repeat the entire random selection press the **REPEAT** button repeatedly until **ALL** appears during playback.
- You cannot go back to the previous track during random playback.
- For a disc containing mixed MP3, JPEG and WMA files, random playback of those files will be performed.
- "SHUFFLE" is displayed on the front panel display at step 1.

MP3 / JPEG / WMA Playback

MP3

JPEG

WMA

When a DVD-R/RW or CD-R/RW disc with MP3, JPEG or WMA files is inserted in the DVD player, the file list will appear on display. The number of tracks is also displayed on the front panel.

- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select the desired group (folder) or track.
 - To return to the previous screen, press the **Cursor** button (◀).
 - If a group (folder) is selected, press the **Cursor** button (▶) or **ENTER** button to go on to the track selection screen. Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to choose a track, then press the **PLAY** or **ENTER** button.
 - If a track is selected, press the **PLAY** or **ENTER** button to start playing back tracks. The selected track and the subsequent tracks will be played back.
 - When selecting the folders
 - Press the **Cursor** button (▶) when you want to go to the next hierarchy.
 - Press the **Cursor** button (◀) when you want to go back to the previous hierarchy (except for the top hierarchy).
 - Press the **TOP MENU** button to return to the first item.

- Press the **STOP** button to stop playback.

NOTES:

- Folders are known as Groups; files are known as Tracks.
- A symbol of  is shown on the top of the group name.
- A symbol of  is shown on the top of MP3 files.
- A symbol of  is shown on the top of JPEG files.
- A symbol of  is shown on the top of WMA files.
- Maximum of 255 folders can be recognized.
- Maximum of 999 files can be recognized.
- Up to 8 hierarchies can be recognized.
- If the track extends beyond the scope of screen, a down arrow "▼" appears, indicating that the user can view another part on the previous page. The current page number and the number of total pages are shown on the left of the down arrow "▼".
- If no MP3, JPEG or WMA files are found in the group, the group is not displayed.
- The DVD player can reproduce data recorded as per ISO 9660 Level 1, Level 2 or Joliet on the disc.
- It can also run a disc on which data is recorded in a multi-session.
- For more details of recording systems, refer to the instruction manual for the DVD-R/RW / CD-R/RW drive or the writing software.
- For MP3 and WMA files recorded in Variable Bit Rate (VBR), the unit may not display the actual elapsed time.

This player recommends the use of files recorded at the following specifications:

Applicable MP3 file		Remarks
Sampling frequency	44.1kHz 48kHz	• It is prohibited to record MP3 sound on a digital device when the connection is made digitally.
Type	MPEG1 audio layer 3	• MP3 files recorded at fixed bit rate of 32 kbps or higher are recommended.

Applicable JPEG file		Remarks
Size of image	Upper limit: 6300x5100 dots Lower limit: 32x32 dots	• A JPEG image that extends beyond the screen is reduced so that it will be displayed within the screen.

Applicable WMA file		Remarks
Sampling frequency	44.1kHz 48kHz	• Those frequencies are applicable to WMA version 9.
Bit rate	48–192kbps	• Ensure that the copyright function is set to off when preparing a WMA disc.
Type	WMA version 9	• A prohibition "disable" symbol will appear if the user attempts to run a non-reproducible file such as copyright-protected. • Recorded in Multi-channel format cannot be played back.

Information on MP3, JPEG and WMA discs

- This DVD player can play back images and sounds from data recorded in MP3 and JPEG formats on DVD-R/RW or CD-R/RW discs.
- A file with an extension of ".mp3 (MP3)" is called an MP3 file.
- A file with an extension of ".jpg (JPG)" or ".jpeg (JPEG)" is called a JPEG file.
- The DVD player can run an image file conforming to the Exif specification. Exif is a file format, Exchangeable Image File format established by Japanese Electronic Industry Development Association (JEIDA).
- A file with an extension of ".wma (WMA)" is called a WMA file.
- Files whose extension is other than ".mp3 (MP3)", ".jpg (JPG)" and ".jpeg (JPEG)" or ".wma (WMA)" will not be listed on the MP3, JPEG or WMA menu.
- If the file is not recorded in MP3, JPEG or WMA format, noise may be produced even if the file extension is either ".mp3 (MP3)", ".jpg (JPG)", ".jpeg (JPEG)" or ".wma (WMA)".
- The name of group and track can be displayed up to 25 characters. Unrecognizable characters will be replaced with asterisks. The ninth and deeper hierarchies cannot be displayed.
- Unplayable groups or tracks may be displayed depending on the recording conditions.
- If the **TOP MENU** button is pressed when a file list is displayed, the first item will be highlighted.

Kodak Picture CD

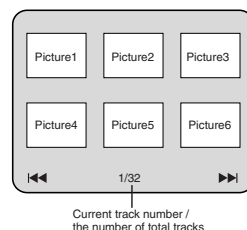
The DVD player can also run JPEG files stored on Kodak Picture CDs. You can enjoy picture images on the television set by playing back the Picture CDs.

This unit conforms to ver. 7.0 of Kodak Picture CD.

For details of Kodak Picture CD, contact a shop that provide developing service of Kodak Inc.

- When Kodak Picture CD is inserted in the DVD player, Kodak Picture CD menu appear automatically on the TV screen.

- If all menu items cannot be displayed on the screen scope, "▶▶" appears at the right bottom of the screen, indicating that the user can view remaining items on the next page. "◀◀" appears, it indicates that the user can view other items on the previous page. The track number of the currently highlighted item and the total tracks are shown at the center bottom of the screen.
- If "▶▶" is shown at the right bottom, use the **SKIP ▶▶** button to view the next page. If "◀◀" is shown at the left bottom, use the **SKIP ◀◀** button to view the previous page.
- It may take some time until all menu items are displayed on the menu screen.



- Press the **Cursor** buttons (▲ / ▼ / ◀ / ▶), select a desired track to be played back, then press the **PLAY** or **ENTER** button.

- If a Kodak Picture CD file is selected, an image will be played back from the selected track and go to the next one in turn.

- Press the **STOP** button to stop playback.

NOTES on JPEG and Kodak Picture CD:

- A track is displayed for 5 or 10 seconds and then the next track is displayed.
- Every press on the **ANGLE** button will turn the image clockwise by 90 degrees when an image is displayed.
- To change the size of the playback image, press the **MODE** button twice. The size change mode appears on top of the TV screen during playback. Then press the **Cursor** buttons (◀ or ▶) or **ENTER** button to switch between NORMAL (100%) and SMALL (95%).
- Progressive JPEGs (JPEG files saved in the progressive format) will not be played back on this DVD player.
- High resolution JPEG files take longer to be displayed.

DISC PLAYBACK

- The size change mode may have no effect on some files (e.g. files with a small picture size).
- In stop mode, press the **MENU** button. Kodak Picture CD menu appears.

NOTES on WMA:

- The DVD player can reproduce data recorded as ISO 9660 level 2 with 31 characters file name included punctuation marks. The name of file can be displayed up to 25 characters.
- Maximum of 8 subfolders can be recognized.
- It can also be displayed tag information of WMA at least 64 characters.
- A file with an extension of Joliet as Unicode format in up to 64 characters can be recognized.
- This unit cannot play back copyright protected WMA files.

DivX® Playback

DivX®

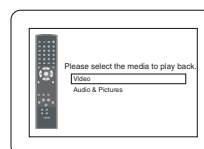
This DVD player can play back DVD-R/RW and CD-R/RW discs recorded in DivX® format. When a DVD-R/RW or CD-R/RW with DivX® files is inserted in the DVD player, the file list will appear automatically on the TV screen. The number of tracks will be also displayed on the front panel.

- 1 Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select the desired group (folder) or track.
 - To return to the previous screen, press the **Cursor** button (◀).
 - If a group (folder) is selected, press the **Cursor** button (▶) or **ENTER** button to go on to the track selection screen. Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to choose a track, then press the **PLAY** or **ENTER** button.
 - If a track is selected, press the **PLAY** or **ENTER** button to start playing back tracks. The selected track and the subsequent tracks will be played back.
 - When selecting the folders
 - Press the **Cursor** button (▶) when you want to go to the next hierarchy.
 - Press the **Cursor** button (◀) when you want to go back to the previous hierarchy (except for the top hierarchy).
 - Press the **TOP MENU** button to return to the first item.
- 2 Press the **STOP** button to stop playback.

NOTES:

- DivX® is a codec (compression / decompression) that can compress images to a very small amount of data. The software can compress video data from almost any sources to the size that can be sent on the Internet without compromising visual quality of the images.
- A file with an extension of “.avi” or “.divx” is called a DivX® file. All files with the “.avi” extension are recognized as MPEG 4.
- Files with extension other than “.avi” and “.divx” will not be listed on the DivX® menu. However, unplayable groups or tracks may be displayed, depending on the recording conditions.
- Even if the file has an extension of either “.avi” or “.divx”, this player cannot play it back if it is recorded in the format other than DivX®.
- Folders are known as Groups; files are known as tracks.
- A symbol of  is shown on the top of DivX® file.
- Maximum of 255 folders can be recognized.
- Maximum of 999 files can be recognized.
- If the track extends beyond the scope of screen, a down arrow “▼” appears, indicating that the user can view another part on the previous page. The current page number and the number of total pages are shown on the left of the down arrow “▼”.
- The name of group and track can be displayed up to 25 characters. Unrecognizable characters will be replaced with asterisks. The ninth and deeper hierarchies cannot be displayed.
- You can play back the disc recorded in multi-session.
- Playback will be paused if the file list is displayed during the playback.
- It may take a while for audio and images to be output after you inserted a disc and pressed the **PLAY** button.
- When playing back the files recorded in high bit rates, the images can be interrupted on some occasions.

- Although DivX® logo has been obtained for this player, it may not be able to play back some data, depending on the disc characteristics, bit rates, or audio format settings, etc.
- Use the software recognized by DivX®, Inc. when you make DivX® files.
- When using tools or utilities to make up DivX® files, read their instruction manual beforehand.
- A DivX® file whose file size exceeds 2GB cannot be played back.
- If a large-sized DivX® file is selected, it may take a while to start the playback (over 20 seconds sometimes).
- Constant bit rate of image between 500 kbps and 4,000 kbps is recommended if you make DivX® files on a CD-R/RW.
- If DivX® files written on CD discs cannot be played back, rewrite them on a DVD disc and try to play back.
- For more information for DivX®, please visit: <http://www.divx.com>
- If you insert a DVD-R/RW or CD-R/RW with DivX® files that are mixed with MP3, JPEG, or WMA files, the Playback Media Selection screen will be displayed. Please select Video and proceed to step 1.



- Press the **TOP MENU** button to call up the Playback Media Selection screen in stop mode.
- If you select Audio & Pictures, instead of Video on the Playback Media Selection screen, the DVD player can play back MP3/JPEG/WMA files. Refer to page 22 for details.

This player recommends the use of files recorded at the following specifications:

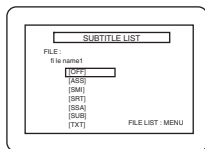
Applicable DivX® file		Remarks
Playable Codec of AVI files	Plays all versions of DivX® video (including DivX® 6) with standard playback of DivX® media files.	• They are recognized as MPEG 4.
Maximum size of image	720 x 480 @30fps 720 x 576 @25fps	
Sampling frequency of audio	8kHz - 48kHz	• It is prohibited to record MP3 sound on a digital device when the connection is made digitally.
Audio type	MPEG1 audio layer 3 (MP3) MPEG1 audio layer 2 Dolby Digital	• MP3 files recorded at fixed bit rate of 32kbps or higher are recommended.

DivX® Subtitle

DivX®

The subtitle created by the user can be displayed during DivX® media file playback.

- After select the DivX® media file, the SUBTITLE LIST will appear except when the "DivX SUBTITLE" setting is "OFF". Refer to "Language Setting" on page 28.



- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select the desired extension you want to display, then press the **ENTER** button. DivX® media file with the subtitle starts playback. The subtitle cannot be displayed when the setting is "OFF".
 - If there is more than one extension, the extension selection appears in the SUBTITLE LIST.

NOTES:

- DivX® subtitle can only be displayed according to the same name with an extension of the DivX® file name.
- Files whose extension is other than ".ASS", ".ass", ".SMT", ".smi", ".SRT", ".srt", ".SSA", ".ssa", ".SUB", ".sub", ".TXT" and ".txt" will not be listed in the SUBTITLE LIST.
- This unit cannot be recognized if the DivX® media file and its subtitle file are not in the one folder.
- The subtitle may not be displayed if the file size is too large.
- To change the subtitle, refer to "Subtitle Language" on page 26 if multiple subtitles are available.
- The subtitle cannot display if the on-screen information is displayed.
- If "DivX SUBTITLE" is set to "OFF" in LANGUAGE menu, the SUBTITLE LIST will not be displayed even if you select a DivX® media file with created subtitle.
- Unrecognizable characters will be replaced with asterisks.
- DivX® subtitle function is invalid to DivX® video file.
- Some files whose extension is ".SUB", ".sub", ".TXT" and ".txt" may not be displayed.

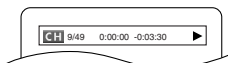
Changing the On-Screen Display

You can check information about the current disc by pressing the **DISPLAY** button on the remote control.

DVD-V

- Press the **DISPLAY** button during playback.

- Current chapter number/total chapters, elapsed time and remaining time of the current chapter, and current playback status will be displayed.



- Press the **DISPLAY** button again.

- Current title number/total titles, elapsed time and remaining time of the current title, and current playback status will be displayed.

- Press the **DISPLAY** button again.

- The bit rate (the amount of video data currently being read) and current playback status will be displayed.
- Current repeat setting appears on the right side of the display bar only when the repeat setting is active.
 - (C: Chapter repeat/ T: Title repeat/ A: A-B repeat)
- If you are playing back a two-layered disc, the layer number will also be displayed.
 - (L0: Layer 0 is played back. L1: Layer 1 is played back.)



- Press the **DISPLAY** button again.

- Current HDMI status will be displayed during the HDMI output mode. (Refer to NOTE FOR HDMI DISPLAY on page 25.)

- Press the **DISPLAY** button again to exit.

DVD-A

- Press the **DISPLAY** button during playback.

- Current track number/total tracks, elapsed time and remaining time of the current track, and current playback status will be displayed.

- Press the **DISPLAY** button again.

- Current group number/total groups, elapsed time and remaining time of the current group, and current playback status will be displayed.

- Press the **DISPLAY** button again.

- The bit rate and current playback status will be displayed.
- Current repeat setting appears on the right side of the display bar only when the repeat setting is active.
 - (T: Track repeat/ G: Group repeat/ A: A-B repeat)
- If you are playing back a two-layered disc, the layer number will also be displayed.
 - (L0: Layer 0 is being played back. L1: Layer 1 is being played back.)



- Press the **DISPLAY** button again.

- During all group, program or random playback, each playback status will be displayed when you press the **DISPLAY** button. Then press the **DISPLAY** button again.
- Current HDMI status will be displayed during the HDMI output mode. (Refer to NOTE FOR HDMI DISPLAY on page 25.)

- Press the **DISPLAY** button again to exit.

CD

Super Audio CD

- Press the **DISPLAY** button during playback.

- Current track number/total tracks, elapsed time and remaining time of the current track, and current playback status will be displayed.
- Current repeat setting appears on the right side of the display bar only when the Repeat setting is active.
 - (T: Track repeat/ A: All tracks repeat/ B: A-B repeat)

- Press the **DISPLAY** button again.

- Current track number/total tracks, elapsed time and remaining time of the entire disc, and current playback status will be displayed.
- Current repeat setting appears on the right side of the display bar only when the Repeat setting is active.
 - (T: Track repeat/ A: All tracks repeat/ B: A-B repeat)
- When you are playing back a disc in program or random mode, **PROGRAM** (or **RANDOM**) will be displayed.

- Press the **DISPLAY** button again.

- During program or random playback, each playback status will be displayed when you press the **DISPLAY** button. Then press the **DISPLAY** button again.
- Current HDMI status will be displayed during the HDMI output mode. (Refer to NOTE FOR HDMI DISPLAY on page 25.)

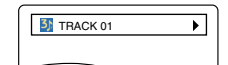
- Press the **DISPLAY** button again to exit.

MP3

JPEG

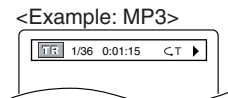
- Press the **DISPLAY** button during playback.

- Current file name will be displayed.



- Press the **DISPLAY** button again.

- Current track number/total tracks and elapsed time (MP3) will be displayed.
- Current repeat setting appears only when the Repeat setting is active.
 - (T: Track repeat/ A: All (disc) repeat/ G: Group repeat)
- When you are playing back a disc with MP3 or JPEG files in program or random mode, **PROGRAM** (or **RANDOM**) will be displayed.



- Press the **DISPLAY** button again.

- During program or random playback, each playback status will be displayed when you press the **DISPLAY** button. Then press the **DISPLAY** button again.
- Current HDMI status will be displayed during the HDMI output mode. (Refer to NOTE FOR HDMI DISPLAY on page 25.)

- Press the **DISPLAY** button again to exit.

- 1 Press the **DISPLAY** button during playback.

- Current file name will be displayed.

- 2 Press the **DISPLAY** button again.

- Title name based on tag information of currently played-back file will be displayed.

- 3 Press the **DISPLAY** button again.

- Artist name based on tag information of currently played-back file will be displayed.

- 4 Press the **DISPLAY** button again.

- Current track number/total tracks and elapsed time will be displayed.
- Current repeat setting appears only when the Repeat setting is active.
($\hookleftarrow$ T: Track repeat/ $\hookleftarrow$ A: All (disc) repeat/ $\hookleftarrow$ G: Group (folder) repeat).
- When you are playing back a disc in program or random mode, **PROGRAM** (or **RANDOM**) will be displayed.

- 5 Press the **DISPLAY** button again.

- During program or random playback, each playback status will be displayed when you press the **DISPLAY** button. Then press the **DISPLAY** button again.
- Current HDMI status will be displayed during the HDMI output mode. (Refer to NOTE FOR HDMI DISPLAY on this page.)

- 6 Press the **DISPLAY** button again to exit.

NOTE:

- If the file does not contain tag information, NOT AVAILABLE will be displayed.

- 1 Press the **DISPLAY** button.

- Current file name will be displayed.

- 2 Press the **DISPLAY** button.

- Current track number/total tracks and elapsed time will be displayed.
- During playback DivX® video file, "----" is displayed at elapsed/remain time.
- Current repeat setting appears only when the Repeat setting is active.
DivX® media file: ($\hookleftarrow$ T: Track repeat / $\hookleftarrow$ A: All(disc) repeat/ $\hookleftarrow$ G: Group repeat / $\hookleftarrow$ A $\hookleftarrow$ B: A-B repeat)

DivX® video file: ($\hookleftarrow$ T: Title repeat / $\hookleftarrow$ C: Chapter repeat / A $\hookleftarrow$ B: A-B repeat)

- 3 Press the **DISPLAY** button.

- Current chapter number/total Chapters, elapsed time and remaining time of the current chapter, and current playback status will be displayed.
- During playback DivX® video file only, this On-screen is displayed.

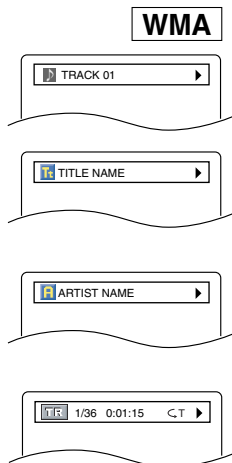
- 4 Press the **DISPLAY** button.

- Current title number/total titles, elapsed time and remaining time of the current title, and current playback status will be displayed.
- During playback DivX® video file only, this On-screen is displayed.

- 5 Press the **DISPLAY** button again.

- Current HDMI status will be displayed during the HDMI output mode. (Refer to NOTE FOR HDMI DISPLAY on this page.)

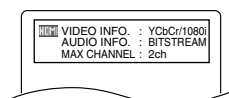
WMA



- 6 Press the **DISPLAY** button again to exit.

NOTE FOR HDMI DISPLAY:

- The displayed HDMI status are as follows:
 1. Information for image output/Resolution of image
 2. Sound output format
 3. Maximum number of audio channels that can be accepted by the connected equipment



Slide Show Mode

JPEG

You can switch to the slide show mode during playback.

- 1 Press the **MODE** button during playback.

- The slide show mode screen will appear.
- You cannot change to the slide show mode in stop mode or from the file list screen or the Picture CD menu screen.

- 2 Press the **ENTER** button.

- The slide show mode will change.
CUT IN/OUT: The entire image appears in one time.
FADE IN/OUT: The image appears and disappears gradually.

- 3 Press the **MODE** button to exit.

Dialog Speed

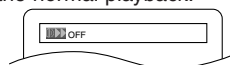
DVD-V

DVD-A

only Moving picture

Available only on discs recorded in the Dolby Digital format, Dialog Speed plays back in slightly faster or slower speed while keeping the sound quality as in the normal playback.

- 1 During playback, press the **MODE** button repeatedly until the Dialog Speed setting appears.



- OFF appears on the TV screen.

- 2 Press the **ENTER** button or the **Cursor** buttons ($\blacktriangleleft$ or $\blacktriangleright$) to switch among ♪ (x1.3), ♩ (x0.8) and OFF.

- ♩ : Plays back approximately at 0.8 times of normal playback.
- ♪ : Plays back approximately at 1.3 times of normal playback.

- 3 To return to normal playback, press the **PLAY** button.

NOTES:

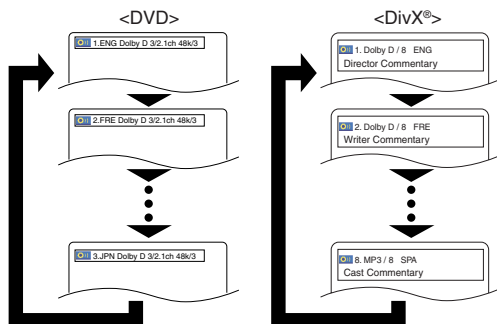
- Every time you press the **STOP** button, the setting will be turned OFF.
- Subtitle can be viewed during this function.
- Picture Control, Black Level, Audio Language and Virtual Surround setting cannot be changed while using this mode.
- Virtual Surround does not function while using this mode.
- This feature may not work at some point on a disc.
- When using digital audio connection (COAXIAL, OPTICAL or HDMI), the LPCM sound will be output.
- When using the Dialog Speed function with Multi-channel digital outputting, the analog output sound will be fixed at 2 channel.
- When using digital audio connection, only the Dolby Digital sound will be available.
- This feature does not work when the video format of the inserted disc does not match to the output video format setting of this unit (playing NTSC disc while TV TYPE is set to PAL etc.).

Audio Language

DVD-V **DivX®**

The DVD player allows you to select a language (if multiple languages are available) during DVD or DivX® disc playback.

- 1 Press the **AUDIO** button during playback.
- 2 Press the **AUDIO** button repeatedly to select your desired language.



- For DivX® several audio tag information exists. Some examples are shown as follows.

<Example>

Director Commentary: Audio recorded comment of the movie director.

Writer Commentary: Audio recorded comment of the movie writer.

Cast Commentary: Audio recorded comment of the movie actors.

etc.

NOTES:

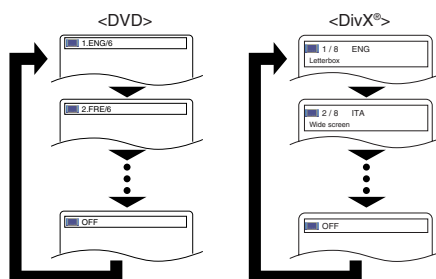
- The sound mode cannot be changed during playback of discs not recorded in double sound.
- Some discs allow to change audio language setting on the disc menu. (Operation varies between discs. Refer to the manual accompanying the disc.)
- Pressing the **AUDIO** button may not work on some DVDs with multiple audio languages (e.g. DVDs which allow to change audio language setting on the disc menu).
- If you choose a language that has a three-letter language code, the code will be displayed every time you change the Audio Language setting. If you choose any other Languages, '---' will be displayed instead (refer to page 32).
- Audio Language selection cannot be made during Dialog Speed in DVD (refer to page 25).
- If the disc has no audio language, NOT AVAILABLE will be displayed.
- If the DivX® file has no audio tag information, the audio tag is not displayed.

Subtitle Language

DVD-V **DivX®**

The DVD player allows you to select a subtitle language (if multiple languages are available) during DVD or DivX® disc playback.

- 1 Press the **SUBTITLE** button during playback.
- 2 Press the **SUBTITLE** button repeatedly to select your desired subtitle language.
 - The selected language will be displayed on the display bar at the top of the screen.
 - Press the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to turn on or off subtitles during playback.



- For DivX® several subtitle tag information exists. Some examples are shown as follows.

<Example>

Letterbox: Subtitle for the letterbox version of the movie.

Wide screen: Subtitle for the widescreen version of the movie.

Children: Subtitle for an audience of children.
etc.

- 3 To turn off subtitles, press the **SUBTITLE** button repeatedly until OFF appears.

NOTES:

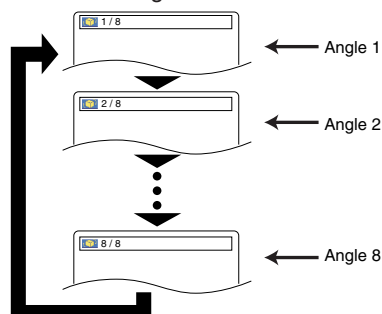
- Some discs allow subtitle language setting on the disc menu. (Operation varies between discs. Refer to the manual accompanying the disc.)
- Pressing the **SUBTITLE** button may not work on some DVDs with multiple subtitle languages (e.g. DVDs which allow subtitle language setting on the disc menu).
- If your desired language is not shown after pressing the **SUBTITLE** button several times, the disc does not have subtitles in that language.
- If you choose a language that has a three-letter language code, the code will be displayed every time you change the Subtitle Language setting. If you choose any other Languages, '---' will be displayed instead (refer to page 32).
- If the disc has no subtitle language, NOT AVAILABLE will be displayed.
- For discs with DivX® files, the screen only displays the number of subtitle languages.
- If the DivX® file has no subtitle tag information, the subtitle tag is not displayed.

Camera Angle

DVD-V

Some DVD discs contain scenes which have been shot simultaneously from various angles. You can change the camera angle when the (ANGLE) mark appears on the screen.

- 1 Press the **ANGLE** button during playback.
 - The selected angle will be displayed on the display bar at the top of the screen.
- 2 Press the **ANGLE** button repeatedly to select your desired angle.



NOTE:

- If the ANGLE ICON setting is OFF in the others menu, the (ANGLE) will not appear (refer to page 31).

Picture Control

DVD-V DVD-A DivX®

Picture Control adjusts Brightness, Contrast, Color, Gamma Correction and Sharpness of the specific display.

- During playback, press the **MODE** button.
- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to switch among items.
- Press the **ENTER** button or the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to adjust the selected item to a desired level.
 - 6, -5, -4, -3, -2, -1, 0, +1, +2, +3, +4, +5, +6 can be selected.
- To return to normal playback, press the **RETURN** button.



NOTES:

- The default settings for all items in Picture Control are "0".
- The setting display will disappear in 10 seconds of no use.
- This function cannot be used during Dialog Speed (refer to page 25).
- If you return all items to the default settings, select "INITIALIZE" at step 2.

Sound Mode

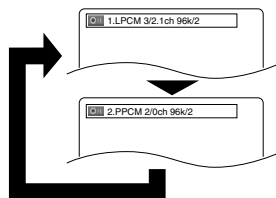
DVD-A

This function allows you to select a desired sound mode during DVD-Audio playback.

- Press the **AUDIO** button during playback.
- Press the **AUDIO** button repeatedly to select your desired sound.

NOTE:

- When selecting a multi-channel sound, it may not be mixed down in some cases even though the HDMI AUDIO or ANALOG AUDIO is 2 CHANNEL.

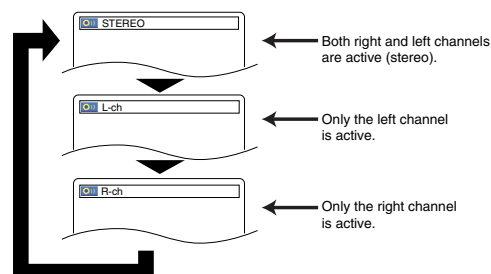


Stereo Sound Mode

CD

- Press the **AUDIO** button repeatedly during playback to select your desired sound mode.

STEREO - both right and left channels are active (stereo)
 L-ch - only left channel is active
 R-ch - only right channel is active



NOTE:

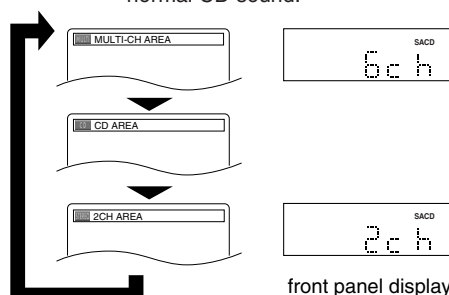
- Stereo sound mode will not be changed when playing DTS CD.

Super Audio CD Setup

Super Audio CD

- Press the **SUPER AUDIO CD SET UP** button repeatedly to select among MULTI-CH AREA, CD AREA, or 2CH AREA.

MULTI-CH AREA - Playback in multi channel format. The number of channels depends on the disc being played.
 CD AREA - Playback in the same quality with sound as normal CDs.
 2CH AREA - Playback in higher quality than that of normal CD sound.



NOTES:

- The Virtual Surround setting is not available for Super Audio CDs. (It may be possible to use the Virtual Surround setting when playing back discs that include a CD area.)
- Some playback options may not be available. These will be skipped.
- MULTI-CH AREA is selected as default.

Virtual Surround

DVD-V DVD-A CD MP3 WMA

You can enjoy stereo phonic virtual space through your existing 2 channel stereo system.

- During playback, press the **MODE** button repeatedly until the Virtual Surround setting appears.



- Press the **ENTER** button to set it 1(Natural effect), 2(Emphasized effect) or OFF.
- Press the **RETURN** button to exit.

NOTES:

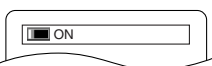
- Select Virtual Surround OFF or lower the volume if the sound is distorted.
- Virtual Surround will not be effective if the sound mode is set to something other than STEREO (for Audio CD playback only).
- This function cannot be used during Dialog Speed (refer to page 25).
- Set HDMI AUDIO and ANALOG AUDIO to 2 CHANNEL to use this function (refer to pages 29-30).
- The Virtual Surround setting is not available for Super Audio CDs. (It may be possible to use the Virtual Surround setting when playing back discs that include a CD area.)

Black Level Setting

DVD-V DVD-A DivX®

Adjust the Black Level Setting to make the black parts of the picture as bright as you prefer.

- During playback, press the **MODE** button repeatedly until Black Level setting appears.
- Press the **ENTER** button to switch ON/OFF.
 ON (Default) : Makes the dark parts brighter.
 OFF : Shows the original picture as recorded.
- Press the **RETURN** button to exit.



NOTE:

- This function cannot be used during Dialog Speed (refer to page 25).

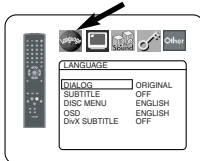
DVD SETUP

In Setup menu, QUICK mode, CUSTOM mode and INITIALIZE mode are available (refer to pages 28-32). QUICK mode consists of the setting menus frequently used, and they are accompanied with **QUICK** mark. You can make all settings in CUSTOM mode.

Language Setting

Language setting can be varied with some DVDs or DivX® Subtitles recorded in discs.

- 1 Press the **SETUP** button in stop mode.
- 2 Press the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to select **CUSTOM**, then press the **ENTER** button.
 - The custom mode will appear.
- 3 Press the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to select **LANGUAGE**, then press the **ENTER** button to confirm.
- 4 Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select an item, then press the **ENTER** button.



DIALOG (Default : ORIGINAL)

- Sets the audio language.

SUBTITLE (Default : OFF)

- Sets the subtitle language.

DISC MENU (Default : ENGLISH)

- Sets the language for DVD Menu and title menu (for DivX®).

OSD (Default : ENGLISH) **QUICK**

- Sets the language for the On-Screen display.

DivX SUBTITLE (Default: OFF)

- Sets the DivX® subtitle language.

- 5 Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select a setting, then press the **ENTER** button.
 - If OTHER is selected in the DIALOG, SUBTITLE or DISC MENU, press four-digit number to enter the code for the desired language (refer to the language code list on page 32).
 - Only the languages supported by the disc can be selected.
- 6 Press the **SETUP** button to exit and activate the new settings.

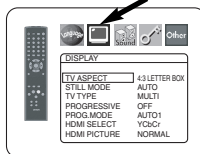
NOTE:

- Language Setting for DIALOG and SUBTITLE may not be available with some discs. Then use the **AUDIO** and **SUBTITLE** buttons. Details are on page 26.

Display Setting

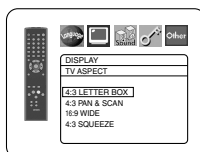
You can change certain aspects of the DVD display screens, still mode, TV Type, Progressive and HDMI settings.

- 1 Press the **SETUP** button in stop mode.
- 2 Press the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to select **CUSTOM**, then press the **ENTER** button.
 - The custom mode will appear.
- 3 Press the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to select **DISPLAY**, then press the **ENTER** button to confirm.
- 4 Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select an item, then press the **ENTER** button.



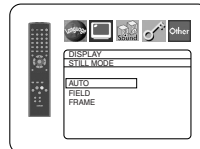
TV ASPECT (Default : 4:3 LETTER BOX) **QUICK**

- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) for an item selection, then press the **ENTER** button.
- Select 4:3 LETTER BOX for a black bars appears on top and bottom of the screen.
- Select 4:3 PAN & SCAN for a full height picture with both sides trimmed.
- Select 16:9 WIDE if a wide-screen TV is connected to the DVD player.
- Select 4:3 SQUEEZE when the TV screen is too large horizontally at 16:9 WIDE setting and when it is impossible to adjust the screen size using the TV's controls.



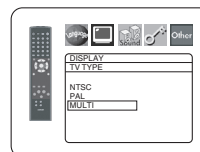
STILL MODE (Default : AUTO)

- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) for an item selection (AUTO, FIELD, or FRAME), then press the **ENTER** button.
- This function allows you to adjust picture resolution and quality in still mode.
- An individual picture on TV screen is called as "frame", which consists of two separate images called as "field". Some pictures may be blurred at the AUTO setting in still mode due to their data characteristics.
- AUTO: Automatically selects the best resolution setting (FRAME or FIELD) based on the data characteristics of the pictures.
- FIELD: Select FIELD when the pictures are still unstable even if AUTO is selected. FIELD stabilizes the pictures, although the picture quality may become coarse due to the limited amount of data.
- FRAME: Select FRAME to display relatively motionless pictures in higher resolution. FRAME improves the picture quality, although it may unstabilize the pictures due to simultaneous output of two field data.



TV TYPE (DEFAULT: MULTI)

- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select a setting, then press the **ENTER** button.
- Select a video system setting between MULTI, NTSC and PAL.
- NTSC: Select this when your TV's video format is NTSC. If NTSC is selected, output format is fixed to NTSC.
- PAL: Select this when your TV's video format is PAL. If PAL is selected, output format is fixed to PAL.
- MULTI: Automatically selects the suitable video out system (PAL/NTSC) according to the format of the inserted disc.
 - For the discs recorded with NTSC system, the NTSC signal will be output and pictures of the discs can be viewed on an NTSC or Multi system TV.
 - For the discs recorded with PAL system, the PAL signal will be output and pictures of the discs can be viewed on a PAL system TV or Multi system TV.



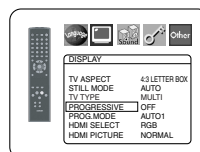
NOTES:

- If the AC power cord is disconnected while the unit is turned on, the video format of opening screen is altered. To keep the format, turn the unit off before unplugging the AC power cord.
- When PAL signal is output from this unit, the image of on-screen display will be distorted or will not be displayed at all. To bring back the on-screen display, select MULTI using the **DIMMER NTSC/PAL** button on the front panel then play a disc recorded in NTSC system, or select NTSC. Refer to TV TYPE on page 17.

PROGRESSIVE

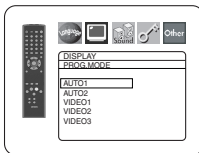
(Default: OFF) **QUICK**

- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to set PROGRESSIVE to ON or OFF, then press the **ENTER** button.
- The setting will be effective when you exit the setup screen by pressing the **SETUP** button.
- When PROGRESSIVE is ON, PSCAN appears on the DVD player's display after you exit the setup screen.
- Refer to page 12 for more details.
- In the HDMI output mode, even when PROGRESSIVE is set to ON, signals are output always as Interlace.



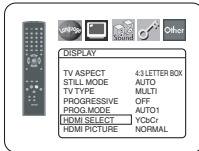
PROG.MODE (Default: AUTO1)

- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select a mode for the progressive scan output, then press the **ENTER** button.
- AUTO1: mode suitable for images on the film material.
- AUTO2: mode for images on the material of 30-frame film.
- VIDEO1: mode for normal video material.
- VIDEO2: mode for video material with less movements.
- VIDEO3: mode for video material with many movements.



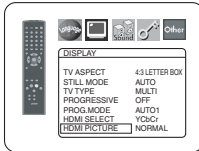
HDMI SELECT (Default: YCbCr)

- Select an HDMI output mode between YCbCr and RGB.
- When the connected equipment is not compatible with YCbCr, HDMI signal is output as RGB regardless of the setting.



HDMI PICTURE (Default: NORMAL)

- Select a HDMI picture mode between NORMAL and ENHANCED.
- Select ENHANCED if the black-white contrast is not clear.
- This setting is effective only for HDMI RGB output.



- Press the **SETUP** button to exit and activate the new settings.

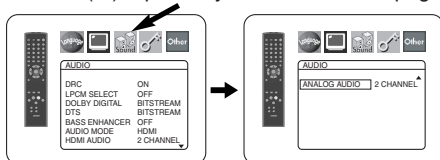
NOTE:

- Be sure to press the **SETUP** button, or the setting will not work.

Audio Setting

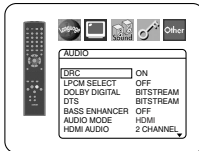
You can change some Audio settings. It only affects during the playback of DVD discs.

- Press the **SETUP** button in stop mode.
- Press the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to select **CUSTOM**, then press the **ENTER** button.
 - The custom mode will appear.
- Press the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to select **AUDIO**, then the **ENTER** button to confirm.
- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) button to select an item, then press the **ENTER** button.
 - This menu display contains 2 pages. Press the **Cursor** button (▼) repeatedly to show the next page.



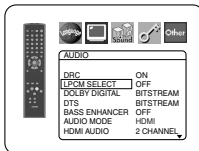
DRC (Dynamic Range Control) (Default : ON)

- DRC function compresses the range of sound volume.
- DRC function is available only on the discs that are recorded in the Dolby Digital format.



LPCM SELECT (Default : OFF)

- Set to ON when outputting in 48kHz.
- This function is available only on digital outputting of a disc recorded in 96kHz.
- Sounds of the DVD-Audio which exceed 96kHz will be output as 96kHz even if LPCM SELECT is set to OFF.
- This function is not effective for the HDMI sound output.

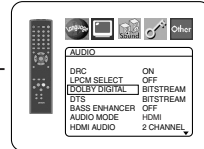


When playing disc with copyright protection

- The sound will be down sampled at 48kHz, even if you set to OFF.

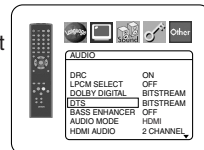
DOLBY DIGITAL (Default: BITSTREAM) QUICK

- Set to BITSTREAM when the player is connected to a Dolby Digital decoder.
 - This function is effective only for the COAXIAL, OPTICAL and HDMI connections.
- BITSTREAM:**
DOLBY DIGITAL signals are output as Bitstream.
- For HDMI connection, if the connected equipment is not compatible with the Dolby Digital BITSTREAM, the signals are output as PCM regardless of the setting.
- PCM:** Convert Dolby Digital to PCM.



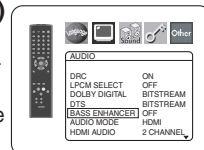
DTS (Default : BITSTREAM) QUICK

- Set to BITSTREAM when the unit is connected to a DTS decoder.
- BITSTREAM:**
DTS signals are output as Bitstream.
- For HDMI connection, if the connected equipment is not compatible with the DTS Bitstream, the signals are output as PCM regardless of the setting.
- PCM:** Convert DTS to PCM.



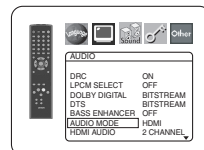
BASS ENHANCER (Default: OFF)

- Set to ON for sound output on the bass-woofer channel when 2-channel audio source is played back.
- This function is effective only for the 5.1ch AUDIO OUT jacks. Set the AUDIO MODE to ANALOG and ANALOG AUDIO to MULTI CHANNEL to set this function.
- When SUB WOOFER is set to NONE in the Speaker Configuration, BASS ENHANCER will be set to OFF automatically.



AUDIO MODE (Default: HDMI)

- Select the sound is output from whether HDMI jacks or 5.1ch AUDIO OUT jacks.
- HDMI:** Sound is output via HDMI connection. Output from 5.1ch AUDIO OUT connection may be restricted.

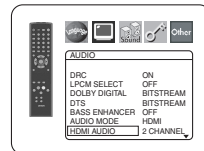


ANALOG: Sound is output via 5.1ch AUDIO OUT jacks. Output from HDMI connection is cut off.

- Set to ANALOG when Super Audio CD is played back.

HDMI AUDIO (Default: 2 CHANNEL)

- Select the number of channels for HDMI audio output between 2 CHANNEL and MULTI CHANNEL.
- Refer to the table on page 16 for the actual output settings.
- Connect appropriate external equipment for each setting and set AUDIO MODE to HDMI beforehand to perform this setting.



2 CHANNEL:

2 channel signals are output from HDMI OUT jack. Suitable for monitors or projectors compatible with HDMI 2CH.

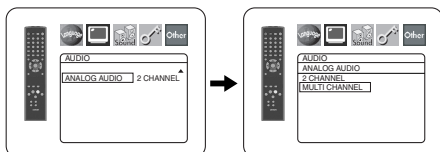
MULTI CHANNEL:

Multi channel signals are output from HDMI OUT jack. Suitable for monitors or amplifiers compatible with HDMI multi channels.

- When MULTI CHANNEL is selected, the Speaker setting menu for HDMI AUDIO will appear (refer to page 31).

ANALOG AUDIO (Default : 2 CHANNEL)

- Set AUDIO MODE to ANALOG beforehand to perform this setting.
- 2 CHANNEL: Output 2ch sound from the 5.1ch AUDIO OUT jacks.
- MULTI CHANNEL: Output Multi channel sound from the 5.1ch AUDIO OUT jacks.

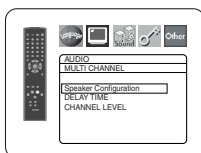


- Press the **SETUP** button to exit and activate the new settings.

Speaker Setting for ANALOG AUDIO

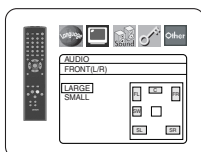
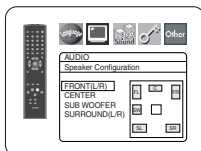
When MULTI CHANNEL is selected for ANALOG AUDIO, some speaker settings will be required.

- Set AUDIO MODE to ANALOG beforehand to perform this setting.
- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select MULTI CHANNEL, then press the **ENTER** button.
 - Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select the below items, then press the **ENTER** button.
 - The custom mode will appear.



Speaker Configuration

- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select the speaker to set, then press the **ENTER** button.
- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) button to select the speaker size, then press the **ENTER** button.



FRONT(L/R), CENTER, SURROUND(L/R)

- LARGE:** Select this when the connected speaker is capable of playing back sounds of 100Hz or more.
- SMALL:** Select this when the connected speaker is capable of playing back sounds less than 100Hz.
- NONE:** Select this when it is not connected. (It cannot be set NONE on the FRONT speaker.)

SUB WOOFER

- YES:** Select this when SUB WOOFER is connected.
- NONE:** Select this when it is not connected.

NOTES:

- NONE is not available for SUB WOOFER when SMALL is selected for FRONT (L/R).
- SMALL is not available for FRONT (L/R) when NONE is selected for SUB WOOFER.
- ON is not available for BASS ENHANCER when NONE is selected for SUB WOOFER.
- When playing back DVD audio, the sound may not come out as set due to restrictions in the disc or the player.

DELAY TIME

With 5.1-channel surround sound, ideally the distance between the listening position and all the speakers (exclude Sub woofer). The delay time setting can be used to make the sound from the different speakers reach the listening position at the same time.

Use the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select the setting item, then press the **ENTER** button.

- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select the speaker to set, then press the **ENTER** button.

DISTANCE (Default : FEET)

METERS (when the **ENTER** button is pressed):

The unit of distance is set to meters (m).

FEET(when the **ENTER** button is pressed):

The unit of distance is set to feet (ft).

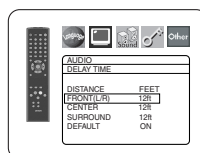
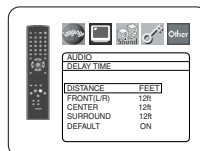
FRONT(L/R), CENTER, SURROUND(L/R) (DEFAULT : 12ft)

FRONT(L/R):

The distance can be set within the range of 0 to 60 feet.

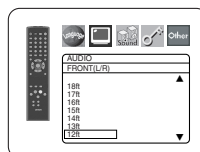
CENTER, SURROUND:

These are depends on the setting value of FRONT(L/R).



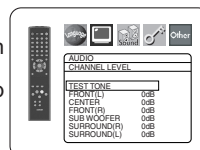
NOTES:

- It is not possible to adjust this item if CENTER and SURROUND have been set to NONE in the Speaker Configuration setting.
- When DEFAULT is selected and the **ENTER** button is pressed, all the items are restored to their factory default settings.



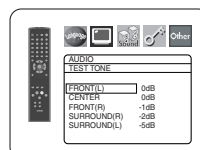
CHANNEL LEVEL

When the channel level differs from each speaker, the adjustment can be made in the unit of dB (-12dB to 0dB).



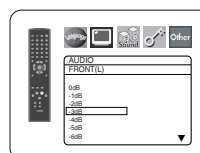
TEST TONE:

- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select TEST TONE, then press the **ENTER** button.
- The test tone will output from each speaker in turn.



CHANNEL LEVEL:

- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select the speaker to set, then press the **ENTER** button.
- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select the desired level for each speaker, then press the **ENTER** button.



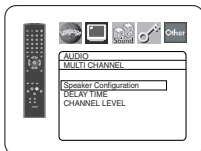
NOTES:

- While the test tone is being output, the channel balance adjustment cannot be made.
- When TEST TONE is selected, no test tone will be output from SUBWOOFER.
- It is not possible to adjust this item for the speaker that has been set to NONE in Speaker Configuration setting.

- Press the **SETUP** button to exit.

Speaker Setting for HDMI AUDIO

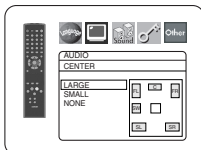
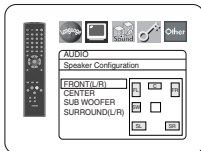
When HDMI AUDIO is selected for MULTI CHANNEL, the bass management setting menu will appear. Set the Speaker Configuration, delay time and channel level for each speakers (front, center, surround and sub woofer).



Speaker Configuration

Set the size of each speaker between LARGE and SMALL.

- The presence of the speakers is detected automatically. Set the detected speakers' size.
- When a speaker is not detected, it's size is set as NONE.
- Once a speaker is detected, you cannot set it to NONE.
- The default setting is LARGE.
- During HDMI audio output, the sound output via analog channels may be restricted.



DELAY TIME

Same as DELAY TIME setting for "Speaker Setting for ANALOG AUDIO" on page 30.

CHANNEL LEVEL

Same as CHANNEL LEVEL setting for "Speaker Setting for ANALOG AUDIO" on page 30.

Ratings Control

Ratings Control allows you to set a limit, which prevents your children from viewing inappropriate materials on DVDs. A four-digit password that you establish will give you the control.

RATING LEVEL

You can set a viewing limit through Rating Level. Playback of the discs will stop if the disc's general rating exceeds the limit you set.

1 Press the **SETUP** button in stop mode.

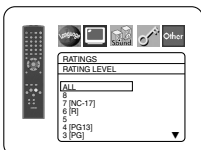
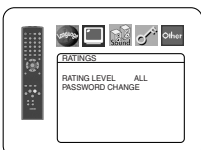
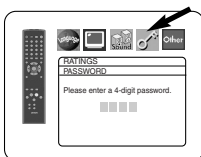
2 Press the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to select **CUSTOM**, then press the **ENTER** button.

- The custom mode will appear.

3 Press the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to select **RATINGS**, then press the **ENTER** button.

4 Press the **Numeric** buttons to enter your four-digit password.

- When doing this for the first time, enter any four-digit number by pressing the **Numeric** buttons (except for 4737), then press the **ENTER** button. That number will be used as the password from the second time onward. Record your password in case you forget it.



5 Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select **RATING LEVEL**, then press the **ENTER** button.

6 Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select a desired level, then press the **ENTER** button.

7 Press the **SETUP** button to exit and activate the new settings.

NOTES:

- This function may not work on some DVDs. Be sure if the RATINGS operates in the way you have set.
- The resume information will be cleared if you change the parental level when the resume information is on.

To Change the Password:

- 1) Follow the steps **1** to **4** above.
- 2) Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select **PASSWORD CHANGE**, then press the **ENTER** button.
- 3) Enter a new four-digit password, then press the **ENTER** button.
- 4) Press the **SETUP** button to exit.

IF YOU FORGET THE PASSWORD

1 Press **4, 7, 3, 7** at step **4**.

- Password will be cleared and rating level will be set to ALL.

2 Repeat steps **4** to **7** to re-establish the parental lock.

CONTROL LEVELS

• ALL

Parental lock is canceled.

• Level 8

DVD software of any grade (adult/general/children) can be played back.

• Levels 7 to 2

Only DVD software intended for general use and children can be played back.

• Level 1

Only DVD software intended for children can be played back, with those intended for adult and general use prohibited.

Others Setting

This function allows you to adjust Angle Icon availability, Auto Power off, brightness of the Player's display panel, slide show mode, to obtain DivX® registration code and DVD-Audio player mode.

1 Press the **SETUP** button in stop mode.

2 Press the **Cursor** buttons

(◀ or ▶) to select **CUSTOM**, then press **ENTER**.

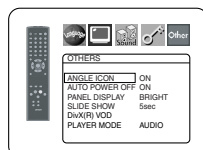
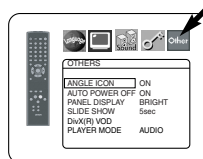
- The custom mode will appear.

3 Press the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to select **Other**, then press the **ENTER** button to confirm.

4 Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select an item, then press **ENTER**.

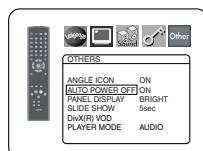
ANGLE ICON (Default : ON)

- Press the **ENTER** button repeatedly to turn ON or OFF.



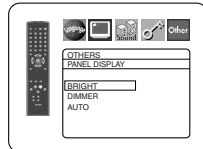
AUTO POWER OFF (Default : ON)

- Press the **ENTER** button repeatedly to turn ON or OFF.
- It will turn off the DVD player automatically after 30 minutes of no use.



PANEL DISPLAY (Default : BRIGHT)

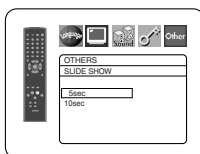
- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select a setting (BRIGHT, DIMMER and AUTO), then press the **ENTER** button.
- When AUTO is selected, the display dims only during playback.



DVD SETUP

SLIDE SHOW (Default : 5sec)

- This adjusts the playback speed of the JPEG SLIDE SHOW.
- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select between 5 sec and 10 sec, then press the **ENTER** button.



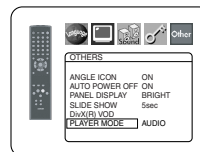
DivX(R) VOD

- This player allows you to use the DivX® Video-On-Demand (VOD) services. You can play back the files purchased or rental from the VOD services. You need to have a registration code to purchase or rental VOD files. Please visit www.divx.com/vod for more details.



PLAYER MODE (Default : AUDIO)

- Press the **ENTER** button repeatedly to select AUDIO or VIDEO.
- AUDIO**: Select to play back general contents of DVD-Audio.
- VIDEO**: Select to play back DVD-Video contents included in DVD-Audio.



NOTES:

- You cannot play back the DivX® VOD files obtained with different registration codes on this player.
- You cannot play back the DivX® VOD files, of which rental period has been expired. In such case, press the **MENU** button and select other files that can be played back.

- Some DivX® VOD files are restricted with the limited playable times (you cannot play them back beyond the limit). If your DivX® VOD file has such limit, the playback confirmation screen will appear. Use the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to select YES if you want to play back the file, or to select NO if you do not wish to play it back. Then, press the **ENTER** button to confirm the selection.
- Please send your inquiries regarding the VOD files to DivX®, Inc.

- Press the **SETUP** button to exit.

Reset to the Default Settings (except for Ratings Control)

This allows you to return all selections of SETUP (except for RATINGS) to their default settings.

- Press the **SETUP** button in stop mode.
- Press the **Cursor** buttons (◀ or ▶) to select **INITIALIZE**, then press the **ENTER** button.
- Press the **Cursor** buttons (▲ or ▼) to select **YES**, then press the **ENTER** button.
- Press the **SETUP** button to exit.

NOTE:

- If you do not wish to initialize, select NO at step 3.

Language Code List

Language	Code	Language	Code	Language	Code	Language	Code
A-B		French [FRE]	5264	Macedonian	5957	Siswat	6565
Abkhazian	4748	Frisian	5271	Malagasy	5953	Slovak [SLO]	6557
Afar	4747	Galician	5358	Malay	5965	Slovenian	6558
Afrikaans	4752	Georgian	5747	Malayalam	5958	Somali	6561
Albanian	6563	German [GER]	5051	Maltese	5966	Spanish [SPA]	5165
Amharic	4759	Greek [GRE]	5158	Maori	5955	Sundanese	6567
Arabic	4764	Greenlandic	5758	Marathi	5964	Swahili	6569
Armenian	5471	Guarani	5360	Moldavian	5961	Swedish [SWE]	6568
Assamese	4765	Gujarati	5367	Mongolian	5960	T	
Aymara	4771	Hausa	5447	Nauru	6047	Tagalog	6658
Azerbaijani	4772	Hebrew	5569	Nepali	6051	Tajik	6653
Bashkir	4847	Hindi	5455	Norwegian [NOR]	6061	Tamil	6647
Basque	5167	Hungarian [HUN]	5467	O-R		Tatar	6666
Bengali; Bangla	4860	I-K		Occitan	6149	Telugu	6651
Bhutani	5072	Icelandic [ICE]	5565	Oriya	6164	Thai	6654
Bihari	4854	Indonesian	5560	Oromo(Afan)	6159	Tibetan	4861
Bislama	4855	Interlingua	5547	Panjabi	6247	Tigrinya	6655
Breton	4864	Interlingue	5551	Pashto; Pushto	6265	Tonga	6661
Bulgarian [BUL]	4853	Inupiak	5557	Persian	5247	Tsonga	6665
Burmese	5971	Irish [IRI]	5347	Polish [POL]	6258	Turkish [TUR]	6664
Byelorussian	4851	Italian [ITA]	5566	Portuguese [POR]	6266	Turkmen	6657
C-E		Japanese [JPN]	5647	Quechua	6367	Twí	6669
Cambodian	5759	Javanese	5669	Rhaeto-Romance	6459	U-Z	
Catalan	4947	Kannada	5760	Romanian [RUM]	6461	Ukrainian	6757
Chinese [CHI]	7254	Kashmiri	5765	Russian [RUS]	6467	Urdu	6764
Corsican	4961	Kazakh	5757	S		Uzbek	6772
Croatian	5464	Kinyarwanda	6469	Samoan	6559	Vietnamese	6855
Czech [CZE]	4965	Kirghiz	5771	Sango	6553	Volapuk	6861
Danish [DAN]	5047	Kirundi	6460	Sanskrit	6547	Welsh	4971
Dutch [DUT]	6058	Korean [KOR]	5761	Scots Gaelic	5350	Wolof	6961
English [ENG]	5160	Kurdish	5767	Serbian	6564	Xhosa	7054
Esperanto	5161	L-N		Serbo-Croatian	6554	Yiddish	5655
Estonian	5166	Laothian	5861	Sesotho	6566	Yoruba	7161
F-H		Latin	5847	Setswana	6660	Zulu	7267
Faroese	5261	Latvian; Lettish	5868	Shona	6560		
Fiji	5256	Lingala	5860	Sindhi	6550		
Finnish [FIN]	5255	Lithuanian	5866	Singhalese	6555		

If you choose a language that has a three-letter language code (written in bracket), the code will be displayed every time you change the Audio or Subtitle Language setting on page 26. If you choose any other languages, "----" will be displayed instead.

TROUBLESHOOTING GUIDE

If the DVD player does not perform properly when operated as instructed in this Operating Instruction, check the player, consulting the following checklist.

Problem	Solution	Page
No power	- Check if the AC power cord is properly connected. - Unplug the AC cord once, and wait for 5-10 seconds and then plug it in again.	– –
No sound or picture	- Check if the TV is turned on. - Check the video and HDMI connection. - Check the AUDIO/VIDEO cable connections. - Check if the PURE DIRECT is set to ON. If it is the case, set it to OFF - Check if the PROGRESSIVE mode is set correctly.	– 15, 16 13-15 17 12, 28
Distorted picture	- Sometimes a small amount of picture distortion may appear. This is not a malfunction. - Connect the DVD player directly to the TV. - Check if the PROGRESSIVE mode is set correctly. - Check the TV TYPE. (MULTI, NTSC or PAL)	– 15 12, 28 17, 28
Completely distorted picture or black/white picture with DVD	- Connect the DVD player directly to the TV. - Make sure the disc is compatible with the DVD player.	15 6
No sound or distorted sound	- Adjust the volume. - Check that the speakers are connected correctly. - The HDMI sound is not output during PURE DIRECT or when AUDIO MODE is set to ANALOG.	– 13-15 17, 29
No audio at digital output	- Check the digital connections. - Check the audio settings. - Digital signals cannot be output with Super Audio CDs. Use analog connections. - Area/layer of Super audio CD being played (MULTI / STEREO / CD) does not match amplifier connections.	13, 16 29,30 13, 16 –
No image from HDMI connection	- Check the HDMI connection. (Check the status of the HDMI related indications.) - Check whether the connected monitor equipment or other equipment supports HDCP. (This player will not output a video signal unless the other equipment supports HDCP.) - Connect the DVD player to the display equipment using the Audio/Video cables (supplied), and check the HDMI settings. - Check whether the output format of this player (HDMI FORMAT) matches the supported input format of other connected equipment. - Check if the PURE DIRECT is set to ON. If it is the case, set it to OFF.	16, 17 16 13-16, 29 16 17
Picture freezes momentarily during playback	- Check the disc for fingerprints/scratches and clean with a soft cloth wiping from centre to edge. - Clean the disc.	34 34
Disc cannot be played back	- Clean the disc. - Ensure the disc label is facing up. - Check if the disc is defective by trying another disc. - Cancel the ratings control or change the control level. - Insert a correct disc that can be played back on this player.	34 17 – 31 6
No return to start-up screen when disc is removed	Reset the player by turning it off, then on again.	–
The DVD player does not respond to the remote control	- Aim the remote control directly at the sensor on the front of the player. - Reduce the distance to the player. - Replace the batteries in the remote control. - Re-insert the batteries with their polarities (+/- signs) as indicated.	11 – 11 11
Buttons do not work or the player stops responding	To completely reset the player, unplug the AC cord from the AC outlet for 5-10 seconds.	–
The DVD player does not respond to some operating commands during playback	Operations may not be permitted by the disc. Refer to the instructions of the disc.	6
The DVD player cannot read CDs/DVDs	Use a commonly available CD/DVD cleaner to clean the lens before sending the DVD player for repair.	34
Angle does not switch	The angle cannot be switched for DVDs which do not contain multiple angles. In some cases multiple angles are only recorded for specific scenes.	26
Playback does not start when the title is selected	Check the "RATINGS" setting.	31
The password for rating level has been forgotten	Enter the default password "4737", then your forgotten password will be cleared.	31

NOTES:

- Some functions are not available in specific modes, but this is not a malfunction. Read the description in this Operating Instruction for details on correct operations.
- Playback from a desired track and random playback are not available during program playback.
- Some functions are prohibited on some discs.

SPECIFICATIONS

SIGNAL SYSTEM

NTSC/PAL color

APPLICABLE DISCS

- (1) DVD-Video/DVD-Audio Discs
1-layer 12cm single-sided discs, 2-layer 12cm single-sided discs, 2-layer 12cm double-sided discs (1 layer per side)
1-layer 8cm single-sided discs, 2-layer 8cm single-sided discs, 2-layer 8cm double-sided discs (1 layer per side)
- (2) Super Audio CD
- (3) DVD-R/DVD-RW
- (4) Compact discs (Audio CD)
12cm discs, 8cm discs
- (5) CD-R/CD-RW

S-VIDEO OUTPUT

Y output level: 1Vp-p (75Ω/ohms)

C output level: 0.286Vp-p

Output connectors: S connectors, 1 set

VIDEO OUTPUT

Output level: 1Vp-p (75Ω/ohms)

Output connector: Pin jacks, 1 set

COMPONENT OUTPUT

Y output level: 1Vp-p (75Ω/ohms)

PB/CB output level: 0.648Vp-p (75Ω/ohms)

PR/CR output level: 0.648Vp-p (75Ω/ohms)

Output connector: Pin jacks, 1 set

HDMI OUTPUT

HDMI jack, 1 set

AUDIO OUTPUT

Output level: 2Vrms

2 channel (L, R) output connector: Pin jack, 1 set

Multi channel (FL, FR, C, SL, SR, SW): Pin jack, 1 set

AUDIO OUTPUT PROPERTIES

- (1) Frequency response
1 DVDs (linear PCM) : 4Hz to 22kHz (48kHz sampling)
: 4Hz to 44kHz (96kHz sampling)
: 4Hz to 88kHz (192kHz sampling)
2 CDs : 4Hz to 20kHz
3 Super Audio CD : 4Hz to 100kHz
- (2) S/N ratio : 115dB
- (3) Total harmonic distortion : 1kHz CD: 0.004%
- (4) Dynamic range : DVD: 100dB
CD: 98dB

DIGITAL AUDIO OUTPUT

Optical digital output: Optical connector, 1 set

Coaxial digital output: Pin jack, 1 set

POWER SUPPLY

AC 120V, 60Hz

POWER CONSUMPTION

15W (Standby: 0.4W)

MAXIMUM EXTERNAL DIMENSIONS

W: 17-3/32" (435mm)

H: 2-61/64" (75mm)

D: 12-13/64" (310mm)

(including protruding parts)

MASS

5.72 lbs (2.6 kg)

REMOTE CONTROL UNIT

RC-1017

Infrared pulse type

Supply: DC 3V, 2 R6P/AA batteries

MAINTENANCE

Cleaning the Cabinet

- Use a soft cloth slightly moistened with a mild detergent solution. Do not use a solution containing alcohol, spirits, ammonia or abrasives.

Cleaning Discs

- When a disc becomes dirty, clean it with a cleaning cloth. Wipe the disc from the center out. Do not wipe in a circular motion.
- Do not use solvents such as benzine, thinner, commercially available cleaners, detergent, abrasive cleaning agents or antistatic spray intended for analogue records.

Cleaning the disc lens

- If the player still does not perform properly when it is operated while referring to the relevant sections and to "TROUBLESHOOTING GUIDE" in this Operating Instruction, the laser optical pickup unit may be dirty. Consult your dealer or an Authorized Service Center for inspection and cleaning of the laser optical pickup unit.

Disc Handling

- Use discs which have the following logos on them.
- Handle the discs so that fingerprints and dust do not adhere to the surfaces of the discs.
- Always store the disc in its protective case when it is not used.
- Note that discs with special shapes (heart-shaped discs, octagonal discs, etc.) cannot be played on this product. Do not attempt to play such discs, as they may damage the player.



AVERTISSEMENT : Afin de prévenir le risque d'incendie ou d'électrocution n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.



CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK

DO NOT OPEN



ATTENTION:
TOUT RÉDUIRE LES RISQUES D'ÉLECTROCUTION, NE PAS RETIRER LE COUVERCLE (OU LE PANNEAU ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR L'INTÉRIEUR. CONFIER LA RÉPARATION À UN PERSONNEL DE SERVICE QUALIFIÉ.



Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral est conçu pour alerter l'utilisateur de la présence d'une "tension dangereuse" non isolée à l'intérieur de l'appareil et qui peut être d'une importance suffisante pour constituer le risque d'une électrocution.



Le symbole du point d'exclamation dans un triangle équilatéral est conçu pour avertir l'utilisateur que la documentation accompagnant l'appareil contient des instructions importantes concernant le fonctionnement et l'entretien (réparation) de l'appareil.

L'étiquette d'avertissement est située au dos de cet appareil.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ

- 1) Lire les Instructions - Avant d'utiliser cet appareil, lire toutes les instructions relatives au fonctionnement et à la sécurité.
 - 2) Conserver ce Manuel d'Instructions - Les instructions relatives au fonctionnement et à la sécurité doivent être conservées pour pouvoir les consulter ultérieurement.
 - 3) Respecter les Avertissements - Il est très important de suivre tous les avertissements et les mises en garde apparaissant sur l'appareil ainsi que dans le guide d'utilisation.
 - 4) Suivre les Instructions - Il est nécessaire de suivre toutes les directives du guide d'utilisation concernant le fonctionnement et l'utilisation de cet appareil.
 - 5) Nettoyage - Débrancher l'appareil de la prise de courant avant de procéder à un nettoyage. Ne pas utiliser de produits à nettoyer liquides ou en aérosols. Pour essuyer, utiliser un tissu légèrement humide.
 - 6) Accessoires - N'utiliser que les accessoires recommandés par le fabricant de l'appareil. L'utilisation d'autres accessoires risque d'être dangereuse.
 - 7) Eau et Humidité - Ne pas utiliser cet appareil à proximité de l'eau; par exemple, près d'une baignoire, d'un évier, d'une machine à laver, dans un sous-sol humide, près d'une piscine ou d'autres endroits semblables.
 - 8) Meubles - Ne pas installer cet appareil sur un meuble, un socle, un support, un trépied ou une table instable. Il risquerait de tomber, d'être endommagé et de blesser quelqu'un. N'utiliser que le meuble recommandé par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Suivre les directives du fabricant pour le montage de l'appareil et utiliser que les accessoires de montage recommandés par ce dernier.
- SYMBÔLE D'AVERTISSEMENT POUR LES COMPOSANTES
APPAREIL ET MEUBLE À ROULETTES
(Symbole fourni par RETAC)



S3125A


- 9) Si on l'installe sur un meuble à roulettes, déplacer les deux ensembles avec précaution. Un arrêt brusque, l'utilisation d'une force excessive et des surfaces irrégulières risquent de déstabiliser l'ensemble et de le renverser.
 - 10) Ventilation - Le boîtier de cet appareil est muni de fentes et d'orifices de ventilation permettant d'assurer un fonctionnement adéquat en l'empêchant de surchauffer. Ces fentes et ces orifices ne doivent pas être bloqués ou recouverts. Ainsi, l'appareil ne doit pas être placé sur un lit, un divan, un tapis ou autre surface similaire risquant d'obstruer ces orifices d'aération. De même, il ne doit pas être installé à proximité de ou sur un appareil de chauffage, ni encastré dans un meuble ou une bibliothèque qui risquerait d'empêcher une circulation de l'air dans les orifices de ventilation, à moins que l'aération ne soit adéquate ou que les directives du fabricant ne soient respectées.
 - 11) Sources d'Alimentation - Cet appareil ne devra être branché que sur une prise d'alimentation correspondant aux indications des étiquettes placées sur l'appareil. Si l'on ne connaît pas les paramètres du réseau électrique auquel on est raccordé, consulter le revendeur ou la compagnie d'électricité à ce sujet. Dans le cas d'appareils fonctionnant sur piles ou d'autres sources de courant, voir le guide d'utilisation.
 - 12) Mise à la Terre et Polarisation - Cet appareil est muni d'un câble d'alimentation dont la fiche est polarisée (une des lames est plus large que l'autre). Cette fiche ne s'insère dans une prise de courant murale polarisée que dans un sens par mesure de sécurité. Si l'insertion à fond de la fiche dans la prise de courant est difficile, inverser sa position. S'il est toujours impossible d'insérer la fiche, demander à un électricien qualifié de la remplacer. Ne jamais essayer de forcer ce dispositif de sécurité polarisé.
 - 13) Protection des Câbles d'Alimentation - Les câbles d'alimentation devront être disposés de manière à ce que l'on ne risque pas de marcher dessus, ni qu'ils soient écrasés ou coincés en plaçant des objets dessus. Faire particulièrement attention aux fiches des câbles d'alimentation, aux prises murales et aux endroits où les câbles sortent des appareils.
 - 14) Orages Électriques - Par mesure de protection supplémentaire il est conseillé, lors d'orages ou d'une inutilisation prolongée de l'appareil, de le débrancher du câble d'alimentation de la prise de courant murale. Cette mesure permettra d'éviter que l'appareil ne soit endommagé lors d'un orage ou d'une surtension du réseau électrique.
 - 15) Lignes Électriques - Une antenne extérieure reliée à cet appareil ne devra jamais se trouver à proximité de câbles électriques, d'un éclairage ou de transformateurs sur lesquels elle risquerait de tomber. Lors de l'installation d'une telle antenne, faire en sorte que l'antenne n'entre pas en contact avec de tels fils ou câbles, éclairage ou transformateurs, car leur contact peut être mortel.
 - 16) Surcharge - Ne pas surcharger les prises de courant (ou les câbles de prolongement). Cela pourrait entraîner un risque d'incendie ou de commotion électrique.
 - 17) Objets et Liquides - Aucun objet ou liquide ne doit pénétrer à l'intérieur de l'appareil par l'intermédiaire des orifices de ventilation, car cela risquerait de toucher des pièces sous haute tension ou de provoquer un court-circuit des composants entraînant un début d'incendie ou un risque de choc électrique. Veiller aussi à ne renverser aucun liquide sur l'appareil.
 - 18) Réparations - Ne jamais essayer de réparer soi-même l'appareil. En ouvrant ou en démontant le boîtier on risque de s'exposer à la tension élevée de certaines pièces ainsi qu'à d'autres dangers. Pour n'importe quelle réparation, faire appel à un technicien qualifié.
 - 19) Endommagements Nécessitant une Réparation - Débrancher l'appareil de la prise de courant et le confier à un technicien qualifié dans les cas suivants :
 - a) Lorsque le câble d'alimentation (ou sa fiche) est endommagé.
 - b) Lorsqu'un liquide ou un objet a pénétré dans l'appareil.
 - c) Lorsque l'appareil a été exposé à la pluie ou à de l'eau.
 - d) Si l'appareil ne fonctionne pas normalement bien que l'on ait suivi toutes les instructions, ne régler que les ajustements décrits dans ce guide. Un réglage erroné d'autres pièces ou commandes risque d'endommager l'appareil et de nécessiter ensuite un long travail de la part d'un technicien qualifié pour le remettre en état de fonctionner.
 - e) Lorsqu'on a laissé tomber l'appareil ou que son boîtier a été endommagé.
 - f) Lorsque le fonctionnement de l'appareil diffère de la période initiale ou ne présente plus les mêmes performances.
 - 20) Pièces de Rechange - Lorsque des pièces de rechange sont nécessaires, s'assurer que le technicien utilise les pièces recommandées par le fabricant ou qu'elles présentent les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. L'utilisation de pièces différentes risque de provoquer un incendie, un choc électrique ou d'autres risques.
 - 21) Inspection pour la Sécurité - À l'achèvement de la réparation ou de l'entretien, demander au technicien de procéder à une inspection afin de s'assurer que l'appareil est en état de fonctionner normalement sans danger.
 - 22) Chaleur - Cet appareil doit être éloigné de toute source de chaleur intense, telle que celle d'un appareil de chauffage, d'un calorifère, d'une bouche d'air chaud, d'une cuisinière électrique ou de tout autre appareil (y compris des amplificateurs) qui dégagent de la chaleur.

PRÉCAUTIONS

Sécurité Concernant le Laser

Cette unité utilise un laser. A cause de possibles blessures aux yeux, seul un technicien qualifié est habilité à retirer le couvercle ou à essayer de réparer cet appareil.

ATTENTION : L'UTILISATION DE COMMANDES, L'AJUSTEMENT OU L'EXÉCUTION DE PROCÉDURES AUTRES QUE CELLES SPÉCIFIÉES DANS CE GUIDE PEUVENT ENTRAÎNER LE RISQUE D'EXPOSITION À DES RADIATIONS DANGEREUSES.

ATTENTION : RAYON LASER VISIBLE ET INVISIBLE LORSQUE L'APPAREIL EST OUVERT AVEC LE VERROUILLAGE INVALIDÉ. NE PAS REGARDER LE RAYON.

EMPLACEMENT : À L'INTÉRIEUR, PRÈS DU MÉCANISME DE LA PLATINE.

AVERTISSEMENT FCC- Cet appareil peut générer ou utiliser l'énergie de fréquences radio. Tout changement ou modification subit par cet appareil peut entraîner des parasites néfastes à moins que ces modifications aient été expressément approuvées dans le manuel d'instructions. L'utilisateur peut perdre le droit de faire fonctionner cet appareil si une modification ou un changement non autorisé est effectué.

Parasites radio-télévision

Cet appareil a été testé et jugé conforme aux limites pour un dispositif numérique de la classe B conformément à la partie 15 des règlements FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les parasites dangereux d'une installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquences radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il peut provoquer des parasites néfastes aux communications radio. Il n'est cependant pas garanti que des parasites ne se produiront pas avec une installation particulière. Si cet appareil provoque des parasites néfastes à la réception radio ou télévision, qui peuvent être constatés en mettant l'appareil hors tension et sous tension, il est recommandé à l'utilisateur d'essayer de corriger les parasites en appliquant l'une ou plusieurs des mesures suivantes:

- 1) Réorienter ou changer l'emplacement de l'antenne de réception.
- 2) Augmenter la distance séparant l'appareil du récepteur.
- 3) Brancher l'appareil à une prise faisant partie d'un circuit différent de celui auquel le récepteur est branché.
- 4) Consulter le revendeur ou un technicien Radio/Télévision qualifié.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

ATTENTION : POUR ÉVITER LES CHOCs ÉLECTRIQUES, INTRODUIRE LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA BORNE CORRESPONDANTE DE LA PRISE ET POUSSER JUSQU'AU FOND.

Périodes de non-utilisation - Mettre l'appareil hors tension lorsqu'il n'est pas utilisé. Débrancher l'appareil de la prise secteur ménagère lorsqu'il doit ne pas être utilisé pendant de longues périodes. Débrancher l'appareil pendant les orages.

Veuillez lire soigneusement ces instructions de fonctionnement avant d'utiliser votre lecteur de DVD vidéo et conservez-le pour référence ultérieure.

Important

Utiliser uniquement des disques marqués de logos listés sur la page 6.

Alimentation

L'alimentation principale est engagée lorsque la fiche principale est branchée dans une prise de secteur de 120V, 60Hz CA. Pour faire fonctionner l'appareil, appuyer sur la touche **ON/STANDBY** pour mettre l'appareil sous tension.

Avertissement

Pour éviter les incendies ou les décharges électriques, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

AVERTISSEMENT :
CONTIENT DES PIÈCES SOUS TENSION.
N'ENLEVER AUCUNE VIS.

Emplacement d'installation

Pour assurer la sécurité et les performances optimales de cet appareil.

- Ne pas placer cet appareil verticalement. L'installer à l'horizontale à un emplacement stable. Ne rien placer directement dessus. Ne pas placer l'appareil directement sur le téléviseur.
- Le protéger contre les rayons directs du soleil et le maintenir à l'écart de source de chaleur intense. Éviter les emplacements poussiéreux ou humides. Éviter les emplacements à ventilation insuffisante pour une dissipation correcte de la chaleur. Ne pas bloquer les ouvertures de ventilation sur les côtés de l'appareil. Éviter les emplacements soumis à de fortes vibrations ou des champs magnétiques puissants.
- Retirer le disque et débrancher le cordon d'alimentation de la prise avant de transporter l'appareil.

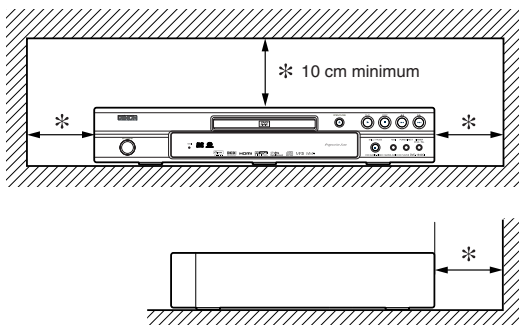
Précautions d'installation

L'utilisation de cet amplificateur ou de tout autre appareil électronique à microprocesseurs près d'un tuner ou d'un téléviseur peut produire des parasites dans le son ou l'image. Si cela se produit, prendre les mesures suivantes:

- Installer cet appareil aussi loin que possible du tuner ou du téléviseur.
- Placer les câbles d'antenne du tuner ou du téléviseur aussi loin que possible du cordon d'alimentation et des câbles de connexion d'entrée/sortie de cet appareil.
- Du bruit et des parasites peuvent se produire en particulier lors de l'utilisation d'antennes intérieures ou de câbles d'alimentation de 300 Ω /ohms. L'utilisation d'antennes extérieures et de câbles coaxiaux de 75 Ω /ohms est recommandée.

REMARQUE :

- Pour permettre la dissipation de chaleur, ne pas installer cet équipement dans un espace confiné tel qu'une bibliothèque ou un endroit similaire.



PRÉCAUTIONS

Avertissement concernant la condensation

De l'humidité peut se condenser à l'intérieur de l'appareil quand il est déplacé d'un endroit froid à un endroit chaud, après l'allumage du chauffage dans une pièce froide, ou bien en cas de forte humidité ambiante. Ne pas utiliser le lecteur de DVD au moins pendant 2 heures pour laisser le temps à l'intérieur de sécher.

Éviter les risques d'électrocution et d'incendie

- Ne pas manipuler le cordon d'alimentation les mains mouillées.
- Ne pas tirer sur le cordon d'alimentation à la déconnexion de la prise murale. Saisir la fiche.
- Si, par accident, de l'eau est répandue sur cet appareil, immédiatement débrancher le cordon d'alimentation et emporter l'appareil à son Centre de service agréé pour la réparation.

Attention

- 1) Ne pas essayer d'ouvrir le coffret. Aucune pièce intérieure ne peut être réparée. S'adresser à un technicien qualifié pour toute réparation.
- 2) Des fentes et des ouvertures de ventilation sont fournies sur les côtés et au fond du coffret. Afin d'assurer un fonctionnement fiable et de protéger l'appareil contre la surchauffe, ces ouvertures ne doivent être ni bloquées ni couvertes. Éviter les emplacements fermés tels que les étagères à moins qu'une ventilation adéquate ne soit assurée.
- 3) Garder l'appareil éloigné des sources de chaleur.
- 4) Éviter l'utilisation à proximité de champs magnétiques puissants.
- 5) Ne pas pousser des objets quels qu'ils soient dans l'appareil

via les fentes du coffret car ils pourraient toucher des pièces parcourues par le courant ou court-circuiter des pièces, provoquant ainsi un incendie ou une électrocution.

- 6) Ne renverser aucun liquide sur cet appareil. Si du liquide se répand dans l'appareil, consulter un ingénieur de service qualifié.
- 7) N'utiliser cet appareil qu'à plat (horizontalement).
- 8) Cet appareil est en mode d'attente lorsqu'il est mis hors tension alors que le cordon d'alimentation est connecté.
- 9) Protéger l'appareil contre l'humidité, l'eau et la poussière.
- 10) Ventilez suffisamment l'endroit où l'appareil est installé. Si l'appareil est laissé longtemps dans une pièce où l'air contient beaucoup de fumée de cigarette, etc., la surface du capteur optique risque de devenir sale et de ne plus pouvoir lire les signaux correctement.
- 11) Rangez le mode d'emploi dans un endroit sûr. Après avoir lu le mode d'emploi, rangez-le dans un endroit sûr de sorte qu'il demeure à portée de la main par la suite.
- 12) Manipuler le cordon d'alimentation avec précaution. Tenir la prise lors du débranchement du cordon.
- 13) Toutes les précautions de sécurité et les instructions d'utilisation doivent être lues avant d'utiliser le lecteur DVD.
- 14) Faire attention à ne pas se faire pincer les doigts dans la fente des disques.
- 15) Ne pas poser d'objet lourd sur le cordon d'alimentation CA.
- 16) Garder le cordon d'alimentation CA éloigné des appareils de chauffage.
- 17) S'assurer de retirer le disque et de débrancher le cordon d'alimentation CA de la prise avant de transporter le lecteur DVD.
- 18) Ne pas appuyer sur le lecteur DVD pendant que vous le transportez.
- 19) Ne pas utiliser le lecteur DVD en extérieur.

TABLE DES MATIÈRES

■ CONSIGNES DE SÉCURITÉ	2
■ PRÉCAUTIONS	3
Sécurité concernant le Laser	3
Important	3
Alimentation	3
Avertissement	3
Emplacement d'installation	3
Précautions d'installation	3
Avertissement concernant la condensation	4
Éviter les risques d'électrocution et d'incendie	4
Attention	4
■ INTRODUCTION	5
À propos du Copyright	5
Remarque concernant les sorties de balayage progressif	5
Accessoires fournis	5
Symboles utilisés dans ce manuel	5
■ À PROPOS DES DISQUES	6
Disques dont la lecture peut être effectuée	6
■ CARACTÉRISTIQUES	7
■ APERÇU DES FONCTIONS	8
Panneau avant	8
Télécommande	8
Tour de la télécommande	9
Affichage du panneau avant	10
Affichages pendant l'utilisation	11
Mise en place des piles	11
Utilisation d'une télécommande	11
■ CONNEXIONS	12
Description du panneau arrière	12
Raccordement à un système audio	13
Raccordement à un système surround 5,1 canaux	14
Raccordement à un téléviseur (pour la vidéo)	15
Raccordement à un téléviseur muni d'un port compatible HDMI	16
Branchement du cordon d'alimentation	16
■ LECTURE D'UN DISQUE	17
Lecture basique	17
Configuration HDMI	17
Mode Pure Direct	17
Luminosité de l'affichage du panneau avant	17
TYPE DE TV	17
Caractéristiques générales	18
Menus de disque	18
Menu des titres	18
APPELER UN ÉCRAN DE MENU PENDANT LA LECTURE	18
Lecture de DVD Audio	18
LECTURE DE TOUS LES GROUPES	18
LECTURE À PARTIR D'UN GROUPE SOUHAITÉ	18
SÉLECTION DE PAGE	18
LECTURE DU GROUPE BONUS	18
Arrêt sur image/Pause	18

Reprise	19
Avance rapide / Recherche arrière	19
Avance lent / Arrière lent	19
Lecture étape par étape	19
Zoom	19
Recherche de titre / chapitre	20
EN UTILISANT LA TOUCHE SEARCH MODE	20
EN UTILISANT LES TOUCHES SKIP ◀◀▶▶	20
Recherche de piste	20
EN UTILISANT LA TOUCHE SEARCH MODE	20
EN UTILISANT LES TOUCHES SKIP ◀◀▶▶	20
Recherche de durée	20
Écran de configuration du marqueur	20
Répétition	21
RÉPÉTITION DE TITRE / CHAPITRE	21
RÉPÉTITION DE PISTE / GROUPE / TOUT	21
RÉPÉTITION A-B	21
Lecture de programme	21
Lecture aléatoire	22
Lecture de MP3 / JPEG / WMA	22
Lecture DivX®	24
Sous-titres DivX®	25
Informations à l'écran	25
Mode diaporama	27
Dialogue à vitesse variable	27
Langue audio	27
Langue des sous-titres	27
Angle de la caméra	28
Contrôle de l'image	28
Mode son	28
Mode son stéréo	28
Réglage Super Audio CD	28
Surround virtuel	29
Réglage du niveau des noirs	29
■ CONFIGURATION DVD	29
Réglage de la langue	29
Réglage de l'affichage	29
Réglage du son	30
Réglage des enceintes pour AUDIO ANALOGIQUE	31
Réglage des enceintes pour HDMI AUDIO	32
Contrôle restriction	33
RESTRICTION	33
SI VOUS OUBLIEZ LE MOT DE PASSE	33
NIVEAUX DE CONTRÔLE	33
Réglage des autres	33
Remise au réglage par défaut (sauf Contrôle restriction)	34
Liste des codes de langue	34
■ GUIDE DE DÉPANNAGE	35
■ DONNÉES TECHNIQUES	36
■ ENTRETIEN	36

INTRODUCTION

Le numéro de série de ce produit se trouve à l'arrière du lecteur de DVD. Aucun autre ne possède le même numéro de série. Enregistrez le numéro et autres informations vitales dans ce livret et conservez-le comme une preuve permanente de votre achat pour faciliter l'identification en cas de vol. Les numéros de série ne sont pas conservés en archive.

Date d'achat	
Nom du revendeur	
Adresse du revendeur	
N° de téléphone du revendeur	
N° du modèle	
N° de série	

À Propos du Copyright

La copie sans autorisation, la diffusion, la présentation publique et le prêt de disques sont interdits. Ce produit incorpore une technologie de protection des droits d'auteur protégée par une patente U.S. et autres droits à la propriété intellectuelle. L'utilisation de cette technologie de protection des droits d'auteur doit être autorisée par Macrovision et est conçue seulement pour le foyer et autres usages de visionnement à moins d'une autorisation différente par Macrovision. Le démontage ou le désassemblage sont interdits.

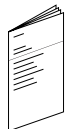
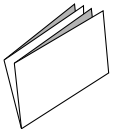
Brevets U. S. N° 4 631 603, 4 819 098, 4 907 093, 5 315 448 et 6 516 132.

Remarque concernant les sorties de balayage progressif

Les consommateurs sont priés de bien vouloir noter que tous les téléviseurs haute définition ne sont pas pleinement compatibles avec ce produit et que cela peut entraîner l'affichage d'objets dans l'image. En cas de problèmes d'image dus au balayage progressif du 480 (525) ou 576 (625), il est conseillé à l'utilisateur de commuter la connexion sur la sortie "definition standard". Si vous avez des questions au sujet de la compatibilité d'une télévision avec ce lecteur DVD modèle 480p (525p) ou 576p (625p), merci de bien vouloir contacter notre centre de service à clientèle.

Accessoires fournis

Veuillez vérifier pour être sûr que les éléments suivants sont fournis avec l'unité principale dans le carton.

Télécommande 1	Piles "AA" (R6P) 2	Câble audio 1	Câble vidéo 1	Cordon d'alimentation 1	Mode d'emploi 1	Liste des centres de service 1	Carte de garantie .. 1
							

Symboles utilisés dans ce manuel

Les symboles suivants apparaissent dans certaines en-têtes et remarques de la suite de ce manuel, avec les significations suivantes.

DVD-V :

La description fait référence à la lecture de disques DVD vidéo (y compris les disques DVD-R/RW).

MP3 :

La description fait référence à la lecture de disques formatés en MP3.

DVD-A :

La description fait référence à la lecture de disques DVD Audio.

JPEG :

La description fait référence à la visualisation de disques JPEG.

CD :

La description fait référence à la lecture de CD Audio.

WMA :

La description fait référence à la lecture de disques formatés en WMA.

Super Audio CD :

La description fait référence à la lecture de Super Audio CD.

DivX® :

La description fait référence à la lecture de disques formatés avec DivX®.

UNE REMARQUE CONCERNANT LE RECYCLAGE

Les matériaux d'emballage de ce produit sont recyclables et peuvent être réutilisés. Veuillez disposer de tout matériau conformément aux règlements de recyclage locaux.

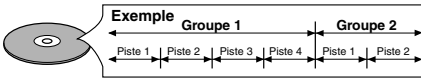
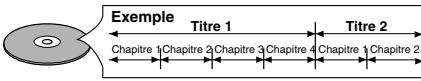
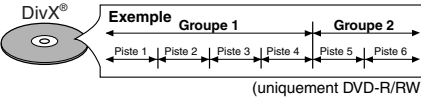
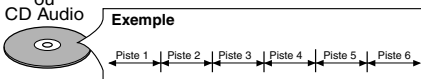
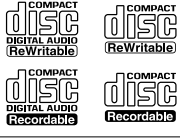
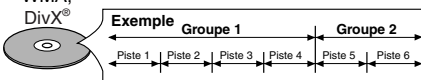
Les piles ne doivent jamais être jetées ou incinérées, mais mises au rebut conformément aux règlements locaux concernant les déchets chimiques.



Contribuez à la protection de l'environnement !!!

- Les piles usées ne doivent pas être mises dans la poubelle.
- Jetez-les à un point de collecte pour piles usées ou déchets spéciaux. Consultez les autorités locales pour obtenir des détails.

Disques dont la lecture peut être effectuée

Disques utilisables	Marque (logo)	Code de région	Signaux enregistrés	Taille du disque	Type de disques
DVD Audio * 1, 2, 4		—	Audio numérique + Vidéo numérique (MPEG2)	12 cm ou 8 cm	
DVD Vidéo * 1, 2, 4		—	Vidéo numérique (MPEG2)	12 cm ou 8 cm	
DVD-RW DVD-R * 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8			MP3 Image numérique (JPEG) WMA*8 DivX®		
Super Audio CD * 2, 4		—	Audio numérique	12 cm ou 8 cm	
CD Audio * 2, 4		—	Audio numérique		
CD-RW CD-R * 2, 3, 4, 6, 7, 8		—	Audio numérique MP3 WMA*8 Image numérique (JPEG) DivX®	12 cm	
Picture CD * 2, 3, 4, 6, 7		—	JPEG		



est une marque de commerce de DVD Format/Logo Licensing Corporation. de Eastman Kodak Company.



est une marque commerciale



DivX, la certification DivX ultra et les logos associés sont des marques de DivX, Inc. et sont utilisés sous licence.

Vérifiez les points suivants si un disque portant une des marques ci-dessus ne peut pas être lu.

- *1: Certains disques DVD ne fonctionnent pas comme ce manuel le décrit, à cause des intentions des producteurs de disques.
- *2: Les disques rayés ou sales peuvent ne pas être lus.
- *3: Certains disques peuvent ne pas être lus à cause de conditions d'enregistrement incompatibles, de caractéristiques de l'enregistreur ou de propriétés spéciales des disques.
- *4: Les disques portant les marques ci-dessus sont lisibles. En cas de disque non-standard, cet appareil peut ne pas les lire. Même s'ils sont lus, la qualité du son et de l'image sera compromise.
- *5: Les disques non-finalisés ne sont pas lisibles. Selon l'état d'enregistrement du disque, il peut ne pas être lu du tout ou bien pas normalement (l'image ou le son peuvent ne pas être réguliers etc.).
- *6: S'il y a trop d'espace d'enregistrement restant sur un disque (la partie totale utilisée étant inférieure à 2-3/16 de pouce (55mm)), il peut ne pas être lu correctement.
- *7: Ne pas coller du papier ou mettre des autocollants sur un disque. Cela pourrait l'endommager, et l'appareil pourrait ne pas le lire correctement.
- *8: Ce lecteur ne peut pas lire le contenu de disques protégés par Gestion des droits numériques (Digital Rights Management - DRM) Windows Media.

● Ne effectuez JAMAIS la lecture des disques suivants. Cela peut entraîner un mauvais fonctionnement!

- DVD-RAM / CD-i / CD Photo / CD Video / DVD avec des codes de région autres que 1 ou ALL / DVD-ROM pour ordinateurs personnels / CD-ROM pour ordinateurs personnels
- Tout autre disque sans indication de compatibilité

ATTENTION :

- Veillez à ne pas vous faire pincer les doigts dans la fente à disque.
- Assurez-vous de retirer le disque et de débrancher le cordon d'alimentation CA de la prise avant de transporter le lecteur DVD.

● **Système d'exploration progressive**

Contrairement à une exploration entrelacée conventionnelle, le système d'exploration progressive offre moins de scintillement et des images d'une plus grande résolution que les signaux d'un téléviseur classique 480i(525i), 576i(625i) ou Multi via le système de balayage entrelacé.

● **Type de TV**

Utilisez cette option pour spécifier le format vidéo du téléviseur. (MULTI, NTSC ou PAL)

● **Sortie sonore analogique de 5,1 canaux Dolby et DTS surround**

Ce lecteur est équipé des jacks pour sortie sonore analogique 5,1 canaux Dolby et DTS surround pour la reproduction.

● **HDMI (High-Definition Multimedia Interface)**

Les images se clarifient lorsque vous raccordez un écran avec un port HDMI compatible.

● **Dialogue à vitesse variable**

Effectuez la lecture à une vitesse légèrement plus rapide ou plus lente tout en conservant la qualité sonore de la lecture normale.

Le dialogue à vitesse variable n'est disponible que pour les disques enregistrés dans le format Dolby Digital.

● **Lecture Fixe/Rapide/Lente/Étapes**

Différents modes de lecture sont disponibles, parmi lesquels images fixes, avance/retour rapide, avance lente et vues par étapes.

● **Mode arrêt sur image**

La résolution des images pendant le mode arrêt sur image (pause) est ajustée.

● **Lecture Aléatoire pour CD Audio, Super Audio CD, MP3, JPEG, DVD Audio et WMA**

Ce lecteur peut mélanger l'ordre des pistes et les lire dans le désordre.

● **Lecture Programmée pour CD Audio, Super Audio CD, MP3, JPEG, DVD Audio et WMA**

Vous pouvez programmer l'ordre des pistes pour les lire dans n'importe quel ordre souhaité.

● **Les menus DVD dans la langue désirée**

Les menus DVD peuvent être affichés dans la langue désirée, si elle est disponible sur un DVD.

● **Arrêt automatique**

L'alimentation se met automatiquement hors tension si le lecteur ou sa télécommande ne présentent aucune activité pendant plus de 30 minutes. (Reportez-vous à la page 33.)

● **Les sous-titres dans la langue désirée**

Vous pouvez sélectionner la langue de sous-titres désirée si cette dernière est disponible sur le DVD ou le DivX®.

● **Sélection de l'angle de la caméra**

Vous pouvez sélectionner l'angle de caméra de votre choix si un disque contient des séquences enregistrées depuis différents angles.

● **Choix de la langue audio et du mode son**

Vous pouvez sélectionner la langue audio et le mode son de votre choix si différentes langues et différents modes sont disponibles sur le disque.

● **Contrôle restriction**

Vous pouvez régler le niveau de contrôle afin de limiter la lecture de disques qui pourraient ne pas convenir aux enfants.

● **Compatibilité avec la lecture multicanaux de Super Audio CD**

En plus de lire les disques DVD Vidéo et DVD Audio, ce lecteur peut lire les Super Audio CD multicanaux et peut émettre jusqu'à 5,1 canaux.

● **Détection automatique des disques**

Ce lecteur détecte automatiquement si un disque chargé est un DVD Vidéo, DVD Audio, CD Audio, Super Audio CD, MP3, JPEG, WMA ou DivX®.

● **Pure Direct**

La qualité sonore de la sortie audio analogique est améliorée par la coupure de la sortie HDMI, de la sortie du signal vidéo et de l'affichage du panneau avant.

● **Recherche directe**

Vous pouvez recherche le titre, le chapitre et la piste désirés à l'aide des touches numériques pendant la lecture ou en mode arrêt.

● **Affichage à l'écran**

Les informations concernant l'opération en cours peuvent être affichées sur l'écran d'un téléviseur, ce qui vous permet de confirmer les actions actuellement actives (telles que la lecture programmée) à l'aide de la télécommande.

● **Réglage de luminosité**

La luminosité de l'afficheur avant est réglable.

● **Utilitaire de protection d'écran**

Le programme de l'utilitaire de protection d'écran démarre lorsque le lecteur ou sa télécommande ne présentent aucune activité pendant plus de 5 minutes. La luminosité de l'affichage s'assombrit de 75%. Toute activité entraîne la désactivation du programme.

● **Contrôle de l'image**

Le contrôle de l'image effectue l'ajustement entre Luminosité, Contraste, Couleur, Correction Gamma et Finesse de l'affichage spécifique.

● **Recherche**

Recherche de chapitre : Recherche d'un chapitre désiré.
Recherche de titre : Recherche d'un titre désiré.
Recherche de groupe : Recherche d'un groupe désiré.
Recherche de page : Recherche d'une page désirée.
Recherche de piste : Recherche d'une piste désirée.
Recherche de durée : Recherche d'un point de temps dans un titre ou une piste.

● **Répétition**

Chapitre : Lecture répétée du chapitre du disque.

Titre : Lecture répétée du titre du disque.

Piste : Lecture répétée de la piste du disque.

Tout : Lecture répétée du disque entier.
(sauf DVD-Vidéo)

A-B : Lecture répétée de la partie située entre deux points.

Groupe : Répétition de la lecture d'un folder d'un disque DVD Audio/MP3/JPEG/WMA/DivX®.

● **Zoom**

Il est possible d'afficher l'image agrandie 2 fois ou 4 fois.

● **Marqueur**

Le point de repère électrique désignée par l'utilisateur peut être rappelée.

● **Reprendre la lecture**

L'utilisateur peut reprendre la lecture à partir du point auquel la lecture avait été arrêtée, même si l'alimentation est mise hors tension.

● **Jacks de sortie de composant vidéo**

Jacks situés sur l'arrière du lecteur DVD utilisés pour envoyer de la vidéo de haute qualité à un téléviseur par des jacks de sortie de composant vidéo.

● **Indication de débit binaire**

● **DRC (Contrôle de la gamme dynamique)**

Vous pouvez contrôler la gamme de volume sonore.

● **Affichage d'images JPEG**

Les Kodak Picture CD peuvent être lus. Les images fixes stockées en format JPEG sur DVD-R/RW ou CD-R/RW peuvent également être lues.

● **Reproduction de données WMA**

Vous pouvez lire les fichiers WMA qui sont enregistrés sur DVD-R/RW ou CD-R/RW.

● **Lecture d'un disque MP3**

Vous pouvez écouter des fichiers MP3 enregistrés sur DVD-R/RW ou CD-R/RW.

● **Reproduction de données DivX®**

Vous pouvez faire la lecture des fichiers DivX® enregistrés sur DVD-R/RW ou CD-R/RW.

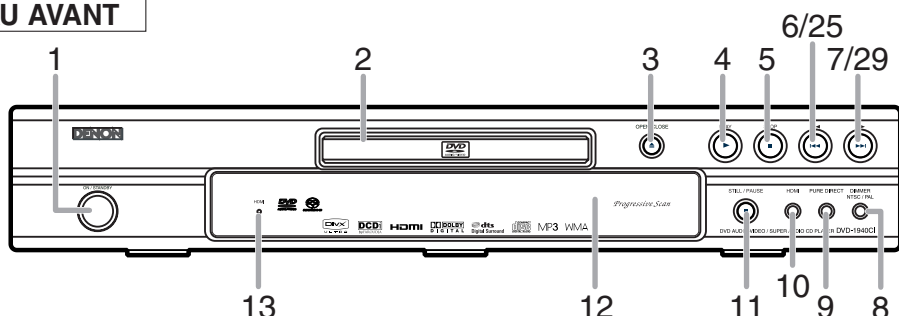
- Produit officiel certifié DivX® ultra

- Prend en charge la lecture de toutes les versions de vidéo DivX® (y compris DivX® 6), des fichiers DivX® standard et de DivX Media Format.

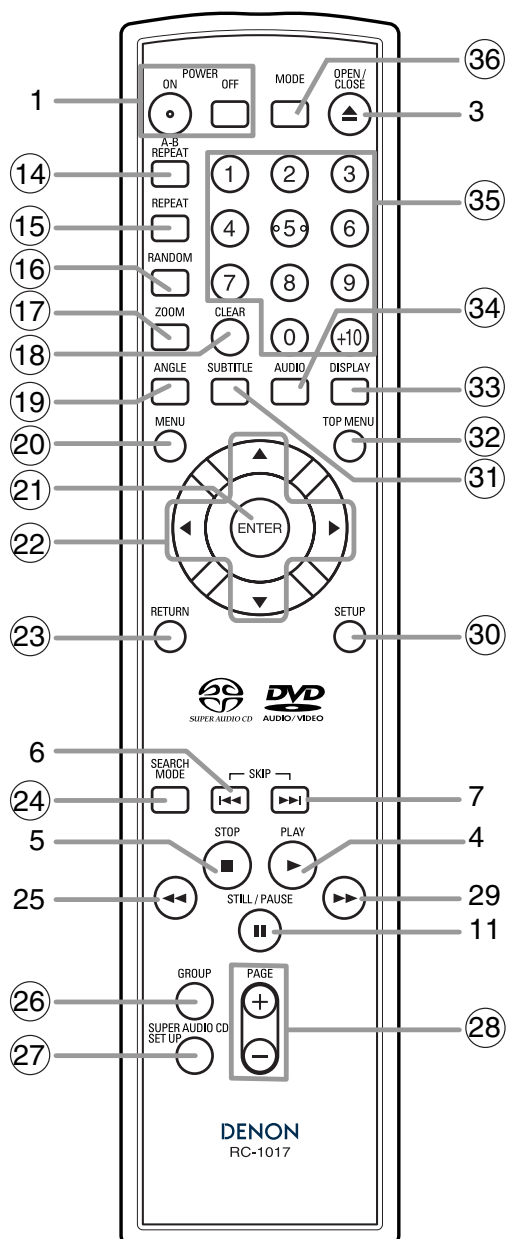
"WMA" (Windows Media Audio) est un code audio développé par Microsoft® aux États-Unis d'Amérique.

APERÇU DES FONCTIONS

PANNEAU AVANT



TÉLÉCOMMANDE



1. Touches ON/STANDBY (POWER ON/OFF) [page 17]
2. Plateau de chargement des disques
3. Touche OPEN/CLOSE [page 17]
4. Touche PLAY [page 17]
5. Touche STOP [page 17]
6. Touche ◀◀ (SKIP DOWN) [page 20]
7. Touche ▶▶ (SKIP UP) [page 20]
8. Touche DIMMER NTSC/PAL [page 17]
9. Touche PURE DIRECT [page 17]
Appuyez pour activer la fonction Pure Direct afin de réduire le niveau de bruit.
10. Touche HDMI [page 17]
Appuyez sur cette touche pour régler le mode de sortie de signal vidéo du connecteur HDMI.
11. Touche STILL/PAUSE [page 18]
12. Affichage, Fenêtre du capteur de télécommande
13. Voyant HDMI [page 17]
S'allume lorsqu'un signal vidéo sort du jack HDMI OUT.
14. Touche A-B REPEAT [page 21]
15. Touche REPEAT [page 21]
16. Touche RANDOM [page 22]
17. Touche ZOOM [page 19]
18. Touche CLEAR [page 20]
19. Touche ANGLE [page 28]
20. Touche MENU [page 18]
21. Touche ENTER [page 18]
22. Touches de Curseur [page 18]
23. Touche RETURN [page 20]
24. Touche SEARCH MODE [page 20]
25. Touche ◀◀ (Arrière rapide) [page 19]
Appuyer plus de 2 secondes quand la touche du panneau frontal est utilisée.
26. Touche GROUP [page 18]
27. Touche SUPER AUDIO CD SET UP [page 28]
28. Touches PAGE [page 18]
29. Touche ▶▶ (Avance rapide) [page 19]
Appuyer plus de 2 secondes quand la touche du panneau frontal est utilisée.
30. Touche SETUP [page 29]
31. Touche SUBTITLE [page 27]
32. Touche TOP MENU [page 18]
33. Touche DISPLAY [page 25]
34. Touche AUDIO [page 27]
35. Touches Numériques [page 18]
36. Touche MODE [page 21]

Les touches dont le numéro est encadré ne peuvent être utilisées que depuis la télécommande.

Tour de la télécommande

Les touches de la télécommande fonctionnent de différentes manières pour DVD Vidéo, DVD Audio, CD Audio, Super Audio CD, MP3, JPEG, WMA et DivX® :

Référez-vous au tableau suivant pour une utilisation appropriée.

	DVD Vidéo/DVD Audio	CD/Super Audio CD/MP3/JPEG/WMA	DivX®
Touches POWER ON/OFF 	Pour mettre l'appareil sous tension ou en veille.	Pour mettre l'appareil sous tension et en veille.	Pour mettre l'appareil sous tension ou en veille.
Touche A-B REPEAT 	Pour indiquer un segment entre A et B pour la lecture répétée.	Pour indiquer un segment entre A et B pour la lecture répétée. (CD, Super Audio CD)	Pour indiquer un segment entre A et B pour la lecture répétée.
Touche REPEAT 	Pour effectuer la lecture répétée d'un titre ou chapitre.	- Pour répéter la lecture d'une piste ou d'un disque. (CD, Super Audio CD) - Pour répéter la lecture d'une piste, d'un groupe ou d'un disque. (MP3, JPEG, WMA)	- Pour répéter la lecture d'une piste, d'un groupe ou d'un disque. (fichiers multimédia DivX®) - Pour répéter la lecture d'un titre ou d'un chapitre. (fichiers vidéo DivX®)
Touche RANDOM 	Pour effectuer la lecture des groupes et pistes dans un ordre mélangé. (DVD Audio)	Pour effectuer la lecture des pistes dans un ordre aléatoire.	_____
Touche MODE 	- Pour régler le contrôle de l'image. - Pour activer/désactiver le niveau des noirs. - Pour activer le son 3D (Système surround virtuel). - Pour régler le dialogue à vitesse variable. - Pour programmer un ordre spécifique de la lecture. (DVD Audio) - Pour reproduire tous les groupes. (DVD Audio)	- Pour programmer un ordre spécifique de la lecture. - Pour activer le son 3D (Système surround virtuel) (CD, MP3, WMA). - Pour activer le mode diaporama. (JPEG)	- Pour régler le contrôle de l'image. - Pour activer/désactiver le niveau des noirs.
Touche ZOOM 	Pour agrandir une partie de l'image (x2/x4).	Pour agrandir une partie de l'image (x2). (JPEG)	Pour agrandir une partie de l'image (x2).
Touche ANGLE 	Pour sélectionner les angles de caméra sur le disque.	Pour faire pivoter l'image. (JPEG)	_____
Touche SUBTITLE 	Pour sélectionner une langue de sous-titres sur le disque.	_____	Pour sélectionner une langue de sous-titrage sur le disque.
Touche AUDIO 	Pour accéder à différentes fonctions audio sur un disque.	Pour sélectionner STÉRÉO, L-ch ou R-ch. (CD)	Pour accéder à différentes fonctions audio sur un disque.
Touche DISPLAY 	Affiche le mode du disque ou HDMI en cours.	Affiche le mode du disque ou HDMI en cours.	Affiche le mode du disque ou HDMI en cours.
Touche SEARCH MODE 	- Pour rechercher un chapitre, un titre, une durée ou un marqueur. - Pour revenir rapidement à un emplacement sur le disque.	- Pour rechercher une piste. - Pour rechercher une durée ou un marqueur. (CD, Super Audio CD) - Pour retourner rapidement à un endroit du disque. (CD, Super Audio CD)	- Pour faire une recherche de plage ou de temps. (fichiers multimédia DivX®) - Pour chercher un chapitre, un titre ou un temps. (fichiers vidéo DivX®)
Touche OPEN/CLOSE 	Pour ouvrir ou fermer le plateau de disque.	Pour ouvrir ou fermer le plateau de disque.	Pour ouvrir ou fermer le plateau de disque.
Touches Numériques 	Pour sélectionner directement un chapitre, un titre, une piste ou un groupe.	Pour sélectionner une piste directement.	- Pour sélectionner une piste directement. (fichiers multimédia DivX®) - Pour sélectionner directement un chapitre ou un titre. (fichiers vidéo DivX®)
Touche CLEAR 	- Pour effacer les marqueurs. - Pour retirer un numéro de statut dans une entrée de programme. - Pour libérer un numéro incorrectement entré. - Pour annuler le point A de la répétition A-B.	- Pour effacer les marqueurs. (CD, Super Audio CD) - Libère les numéros entrés incorrectement - Pour retirer un numéro de statut dans une entrée de programme. - Pour annuler le point A de la répétition A-B. (CD, Super Audio CD)	- Pour libérer un numéro incorrectement entré. - Pour annuler le point A de la répétition A-B.

Tour de la télécommande

	DVD Vidéo/DVD Audio	CD/Super Audio CD/MP3/JPEG/WMA	DivX®
Touche MENU 	Pour amener le menu d'un disque.	Pour amener la liste de fichiers. (MP3, JPEG, WMA)	Pour amener la liste des fichiers.
Touche TOP MENU 	Pour amener le menu premier d'un disque.	Pour retourner au fichier supérieur dans la hiérarchie la plus élevée de la liste de fichiers. (MP3, JPEG, WMA)	- Pour amener le menu sur un fichier. (fichiers vidéo DivX®) - Pour retourner au fichier supérieur dans la hiérarchie la plus élevée de la liste de fichiers.
Touche ENTER, touches de Curseur 	Pour déplacer le curseur et déterminer sa position.	Pour déplacer le curseur et déterminer sa position.	Pour déplacer le curseur et déterminer sa position.
Touche RETURN 	Pour retourner à l'opération précédente du menu de configuration.	Pour retourner à l'opération précédente du menu de configuration.	Pour retourner à l'opération précédente du menu de configuration.
Touche SETUP 	Pour amener le menu de configuration.	Pour amener le menu de configuration.	Pour amener le menu de configuration.
Touches SKIP 	Pour sauter des chapitres/titres/pistes.	Pour sauter des pistes.	- Pour sauter des pistes. (fichiers multimédia DivX®) - Pour sauter des chapitres. (fichiers vidéo DivX®)
Touches SEARCH 	Pour chercher vers l'avant ou l'arrière sur un disque.	Pour activer le mode diaporama. (sauf, JPEG)	- Pour faire une recherche vers l'avant/l'arrière sur le disque. - Pour lancer le ralenti vers l'avant.
Touche STOP 	Pour arrêter la lecture.	Pour arrêter la lecture.	Pour arrêter la lecture.
Touche PLAY 	Pour lancer la lecture d'un disque.	Pour lancer la lecture d'un disque.	Pour lancer la lecture d'un disque.
Touche STILL/PAUSE 	- Pour faire une pause dans la lecture. - Avance la lecture d'image par image.	Pour faire une pause dans la lecture.	- Pour faire une pause dans la lecture. - Avance la lecture d'image par image.
Touche GROUP 	Pour lancer la lecture d'un groupe souhaité. (DVD Audio)	_____	_____
Touche SUPER AUDIO CD SET UP 	_____	Pour sélectionner l'implantation Super Audio CD. (Super Audio CD)	_____
Touches PAGE 	Pour sélectionner l'image d'affichage de fond souhaitée pour la lecture. (DVD Audio)	_____	_____

Affichage du panneau avant

S'allume pendant que le système de balayage progressif est activé.

S'allume pendant la pause de lecture du disque.

S'allume pendant la lecture en mode ralenti. (DVD, DivX®)

S'allume pendant la lecture du disque inséré.

L'état d'affichage actuel est indiqué.

• TL./GR. : Titre ou Groupe

• TR./CP. : Piste ou Chapitre

Pour changer l'affichage d'un titre, appuyez sur la touche **DISPLAY** en mode de Reprise.

Affiche le numéro de chapitre (titre) ou de piste. Si le numéro de chapitre (titre) ou de piste est supérieur à 100, affiche " _ ".

Affiche le type de disque qui se trouve sur le plateau.

• DVD : DVD-Vidéo, MP3, JPEG, WMA, DivX® et DVD-R/RW

• DVD A : DVD-Audio

• CD : Audio CD, MP3, JPEG, WMA, DivX® et CD-R/RW

S'allume pendant que la fonction de répétition est activée.

SACD : Super Audio CD

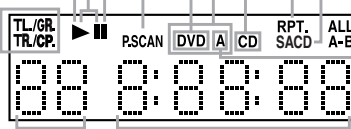
S'allume pendant que la fonction de répétition TOUT est activée.

S'allume pendant que la fonction de répétition A-B est activée.

S'allume si vous avez sélectionné le fichier audio tel que CD et MP3, WMA, DVD Audio de l'écran de programme.

Affiche le temps écoulé du chapitre (titre) ou de la piste. (L'affichage de 10 heures ou plus n'est pas possible.)

Le mode de sortie HDMI sélectionné s'affiche.



Affichages pendant l'utilisation

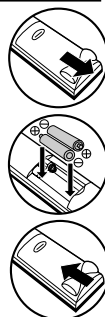
88 8800	Sous tension
88 8888	Aucun disque inséré ou lecture impossible
88 0880	Plateau ouvert
88 0005	Plateau fermé
88 0088	Chargement du disque
88 8808	Hors tension
88 4808	Le mode de sortie HDMI (480p/576p) est sélectionné
88 5088	(576p s'affiche après 480p)
88 0208	Le mode de sortie HDMI (720p) est sélectionné
88 1080	Le mode de sortie HDMI (1080i) est sélectionné
88 1080	Le mode de sortie HDMI (1080p) est sélectionné
88 0888	Le mode de sortie HDMI (HF) est sélectionné
88 8288	La configuration Super Audio CD (MODE BICANAL) est sélectionnée
88 8688	La configuration Super Audio CD (MULTI-CAN.) est sélectionnée
88 1800	La lecture de programme est réglée
88 8800	Réglage de la lecture de programme groupe (dossier) est sélectionné
88 8888	Réglage de la lecture de programme ANNUL TOUT est sélectionné
88 0888	La lecture aléatoire est réglée
88 8888	La lecture de tous les groupes est réglée

REMARQUES :

- L'afficheur avant a clignoté pendant le réglage de la lecture de programme.
- "P*-●●●" s'affiche sur l'afficheur avant pendant le réglage de la lecture de programme. ("*" est le numéro de programme, "●●●" est le numéro de piste.)
- "A" s'affiche sur l'afficheur avant pendant la sélection du fichier audio (CD, MP3, WMA, DVD Audio).
- "F-***" s'affiche sur l'afficheur avant pendant la sélection du groupe (dossier). ("***" est le numéro de groupe (dossier).)
- "A-CLEAR" s'affiche sur l'afficheur avant pendant la sélection de ANNUL TOUT.
- "SHUFFLE" s'affiche sur l'afficheur avant pendant le réglage de la lecture aléatoire.
- "A-PLAY" s'affiche sur l'afficheur avant pendant le réglage de la lecture de tous les groupes.

Mise en place des piles

1. Ouvrez le couvercle du compartiment des piles.
2. Insérez deux piles "AA" (R6P) n les orientant correctement.
3. Fermez le couvercle.



Précautions à prendre avec les piles

- Utilisez des piles "AA" (R6P) dans cette télécommande.
- Remplacez les piles par de piles neuves environ une fois par an. Cela dépend cependant de la fréquence d'utilisation de la télécommande.
- Si la télécommande ne fonctionne lorsqu'elle est utilisée près de l'unité principale, remplacez les piles même si moins d'une année s'est écoulée.
- Les piles incluses ne servent qu'à la vérification du fonctionnement. Remplacez-les par des piles neuves dès que possible.
- Lors de l'insertion des piles, faites attention de les mettre dans le bon sens, en suivant les signes ⊕ et ⊖ dans le compartiment à piles de la télécommande.
- Pour éviter les problèmes ou les fuites de liquide de pile :
 - N'utilisez pas une pile neuve avec une vieille.
 - N'utilisez pas deux types de piles différents.
 - Ne court-circuitez pas les piles, ne les démontez pas, ne les chauffez pas et ne les jetez pas au feu.
- Retirez les piles lorsque vous prévoyez de ne pas utiliser la télécommande pendant une longue période de temps.
- Au cas où les piles fuiraient, essuyez soigneusement le fluide présent à l'intérieur du compartiment puis insérez de nouvelles piles.

Utilisation d'une télécommande

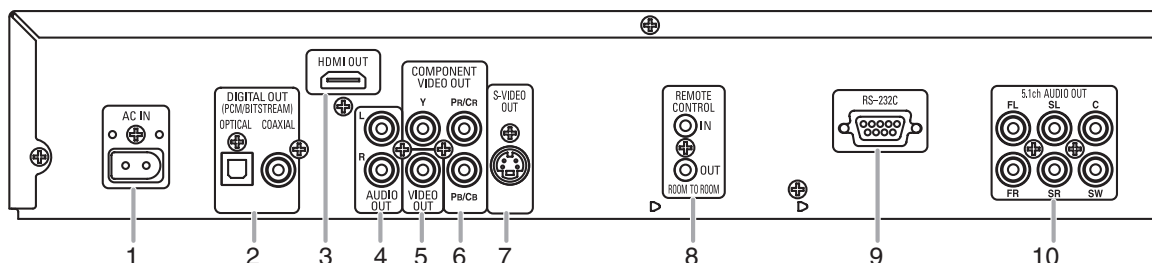
Pensez aux points suivants lors de l'utilisation de la télécommande :

- Assurez-vous qu'il n'y a pas d'obstacle entre la télécommande et le capteur de télécommande de l'unité.
- Le fonctionnement de la télécommande peut devenir incertain si une forte lumière solaire ou éclairage fluorescent frappe le capteur de télécommande de l'unité.
- Les télécommandes de différents appareils peuvent interférer les unes avec les autres. Evitez d'utiliser la télécommande d'un autre appareil situé près de l'unité.
- Remplacez les piles lorsque vous remarquez une diminution de la portée de la télécommande.
- Les portées d'utilisation maximum depuis l'unité sont les suivantes.
 - **Ligne de visée** : environ 23 pieds (7 m)
 - **Deux côtés par rapport au centre** : environ 16 pieds (5 m), angle de moins de 30°
 - **Au dessus** : environ 16 pieds (5 m), angle de moins de 15°
 - **Au dessous** : environ 10 pieds (3 m), angle de moins de 30°



16 pies (5m) 30° 23 pies (7m) 16 pies (5m) 30°

Description du panneau arrière



1. **Borne AC IN**
Se connecte au cordon d'alimentation pour fournir l'alimentation.
2. **Jacks DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL)**
Utilisez un câble numérique coaxial ou optique (disponible dans le commerce) pour connecter à un amplificateur audiovisuel avec un décodeur incorporé (centre de commande audiovisuel).
3. **Jack HDMI OUT**
Utilisez un câble de connexion HDMI (disponible dans le commerce) pour raccorder un écran avec un port HDMI compatible.
4. **Jacks AUDIO OUT**
Utilisez un câble audio pour raccorder aux jacks d'entrée audio d'un téléviseur A/V compatible, d'un téléviseur à écran large ou d'un système stéréo.
5. **Jack VIDEO OUT**
Utilisez un câble vidéo pour raccorder l'un des jacks à l'entrée vidéo d'un téléviseur A/V compatible ou d'un téléviseur à écran large.
6. **Jacks COMPONENT VIDEO OUT**
Utilisez un câble composant vidéo (disponible dans le commerce) pour raccorder ces jacks si vous possédez un téléviseur avec des jacks d'entrée vidéo composante. Ces jacks fournissent des signaux vidéo C_r/P_r, C_b/P_b, et Y. Utilisée avec des signaux S-Vidéo, la vidéo composante permet une meilleure qualité de l'image.
7. **Jack S-VIDEO OUT**
Utilisez un câble S-Vidéo (disponible dans le commerce) pour raccorder ce jack au jack S-Vidéo situé sur votre téléviseur A/V compatible ou téléviseur à écran large pour une meilleure qualité d'image.
8. **Jacks REMOTE CONTROL IN/OUT**
En branchant la télécommande satellite DENON à ces jacks, vous pouvez commander plus d'un composant DENON avec une seule télécommande.
9. **CONNECTEUR DE COMMANDE (RS-232C)**
Il s'agit d'une borne prévue pour l'expansion future du système.
10. **Jacks 5.1ch AUDIO OUT**
Utilisez des câbles d'enceinte (disponible dans le commerce) pour connecter ces jacks aux jacks d'entrée Audio 5,1 ch de votre amplificateur AV avec bornes d'entrée 5,1 canaux.

Emploi de la télécommande satellite DENON,

1. Raccordez la télécommande satellite DENON au jack REMOTE CONTROL IN du lecteur. Il vous est alors possible d'actionner le lecteur avec la télécommande satellite.
2. Connectez un autre composant DENON sur le jack REMOTE CONTROL OUT du lecteur. Vous pouvez maintenant actionner le lecteur et le composant raccordé avec la même télécommande satellite.

Sélection d'une lecture par exploration progressive (480p/576p ou 480i/576i entrelacé)

- Si votre téléviseur est compatible avec le balayage progressif (480p/576p), connectez le téléviseur aux jacks COMPONENT VIDEO OUT du lecteur de DVD et réglez PROGRESSIF sur EF dans le réglage de l'affichage. Ensuite, réglez votre téléviseur sur le mode balayage progressif.
Reportez-vous à la page 30 pour les instructions concernant le changement du réglage de l'affichage. P.SCAN apparaîtra sur l'affichage du panneau avant.
- Si votre téléviseur n'est pas compatible avec le balayage progressif, réglez PROGRESSIF sur HF (reportez-vous à la page 30). Assurez-vous que P.SCAN disparaisse sur l'affichage du panneau avant.
- Utilisez un adaptateur disponible dans le commerce si les jacks d'entrée vidéo du téléviseur ou du moniteur sont de type BNC.
- Le signal vidéo progressif ne sera pas sorti de COMPONENT VIDEO OUT en mode de sortie HDMI.

Qu'est-ce que l'exploration progressive ?

- Contrairement à une exploration entrelacée conventionnelle, le système d'exploration progressive offre moins de scintillement et des images d'une plus grande résolution que les signaux d'un téléviseur classique (480i/576i).

Le système DCDi (Directional Correlational Deinterlacing) du lecteur DVD produit des images vidéo unies et naturelles, même si elles sont très dynamiques, en éliminant les dentelures. *"DCDi" est une marque de commerce de Faroudja, une division de Genesis Microchip Inc.

Fabriqués sous licence de Dolby Laboratories. Le terme «Dolby» et le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.

Fabriqués sous licence en vertu des numéros de brevet américains suivants : 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 et autres brevets américains et internationaux émis ou en instance. DTS et DTS Digital Surround sont des marques déposées et les logos et le symbole DTS sont des marques de commerce de DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Tous droits réservés.

CONNEXIONS

Ce qui suit montre des exemples des raccordements les plus communément utilisés pour raccorder un lecteur DVD à un téléviseur et d'autres éléments.

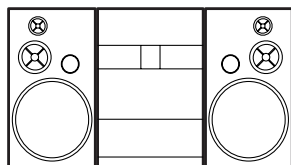
Lors de l'utilisation de ce lecteur de DVD pour effectuer la lecture d'un DVD de format Dolby Digital canal 5,1 ambiophonique ou DTS ambiophonique, le lecteur de DVD sort un flux de données Dolby Digital ou DTS depuis ses prises OPTICAL ou COAXIAL DIGITAL OUT. Le raccordement du lecteur à un décodeur Dolby Digital ou DTS vous permet d'apprécier une ambiance plus convaincante et plus réaliste avec un son ambiophonique puissant de haute qualité d'un niveau professionnel tel qu'il peut être entendu dans les salles de cinéma. Utilisez un câble audio optique ou numérique coaxial (non fourni) pour les connexions audio.

REMARQUES :

- Veillez à couper l'alimentation de tous les composants du système avant de connecter un autre composant.
- Référez-vous aux Modes d'emploi de votre téléviseur, système stéréo et de tout autre composant devant être connecté au lecteur de DVD.

Raccordement à un système audio

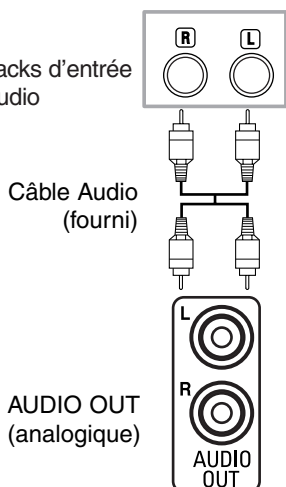
Méthode 1



Système stéréo

AUDIO

Jacks d'entrée audio



Câble Audio (fourni)

DVD

AUDIO OUT (analogique)

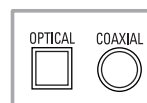
Méthode 2



Amplificateur audiovisuel avec un décodeur incorporé (centre de contrôle audiovisuel), Décodeur Dolby Digital, Décodeur DTS, Platine MD ou platine DAT

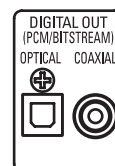
Jacks d'entrée audio numériques

Câble optique (disponible dans le commerce)



Câble audio numérique coaxial (disponible dans le commerce)

DIGITAL OUT



- **Méthode 1** Lecteur DVD + Système stéréo
- **Méthode 2** Lecteur de DVD + Amplificateur audiovisuel avec un décodeur incorporé (centre de commande audiovisuel), décodeur Dolby Digital, décodeur DTS, platine MD ou platine DAT

REMARQUES (pour la Méthode 2 uniquement) :

- Lors de l'utilisation d'un amplificateur audiovisuel avec un décodeur incorporé (centre de commande audiovisuel), Dolby Digital ou DTS, comme montré dans la Méthode 2, réglez DOLBY DIGITAL ou DTS sur TRAIN BINAIRE conformément à une sortie audio dans le mode configuration (reportez-vous à la page 31). Réglez-le sur PCM pour le décodeur qui n'est pas actuellement utilisé. La lecture d'un DVD avec des réglages incorrects peut entraîner une distorsion du bruit et peut également endommager les haut-parleurs.
- La source audio d'un disque du format Dolby Digital canal 5,1 ambiophonique ne peut pas être enregistrée comme son numérique par une platine MD ou par une platine DAT.
- Réglez DOLBY DIGITAL ou DTS sur PCM pour la sortie audio dans le mode de configuration pour connecter à une platine MD ou à une platine DAT (reportez-vous à la page 31).
- Du bruit discordant pouvant endommager votre ouïe ou les haut-parleurs est produit lorsque la lecture d'un DVD enregistré en DTS est effectuée à l'aide d'un décodeur, etc. qui n'est pas compatible avec DTS.
- Lors de la lecture d'un DVD PCM linéaire 96kHz dont les droits d'auteur sont protégés, le son numérique est échantillonné à 48kHz, même si vous réglez LPCM sur HF (reportez-vous à la page 31).
- Le son d'un Super Audio CD n'est pas sorti des jacks DIGITAL OUT.

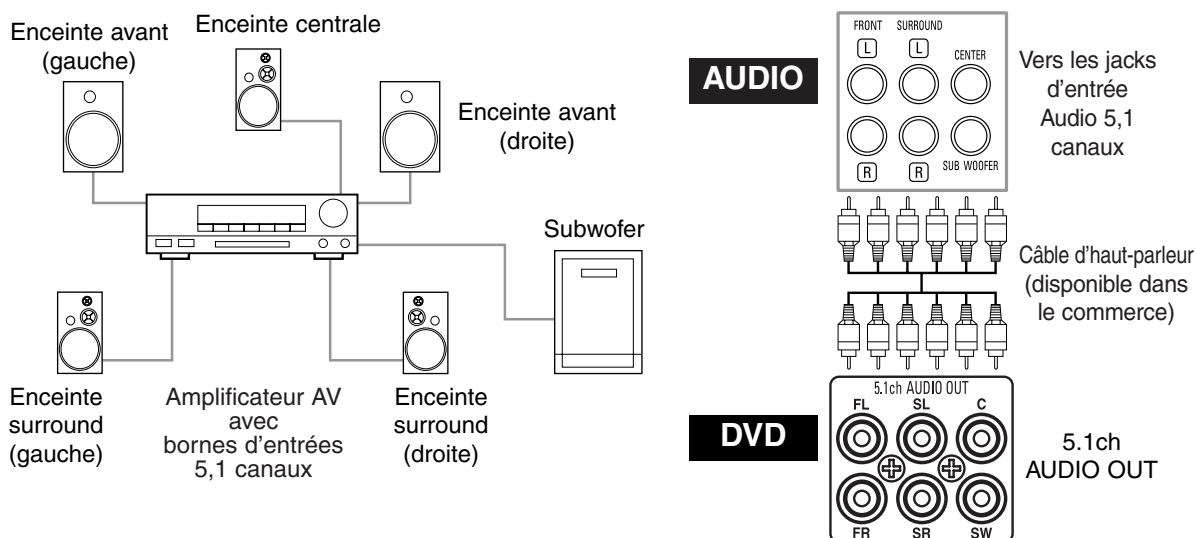
Câble optique (disponible dans le commerce)

- Le câble optique (disponible dans le commerce) peut être endommagé s'il est plié à un angle aigu. Assurez-vous que les câbles sont enroulés sous forme de boucles d'un diamètre de 6 pouces (15cm) ou plus lors de leur stockage.
- Utilisez un câble de 9,8 pieds (3m) ou plus court.
- Insérez fermement les prises des câbles dans les connecteurs lors des raccordements.
- Si une prise est poussiéreuse ou sale, nettoyez-la à l'aide d'un chiffon doux avant de l'insérer dans un connecteur.

Raccordement à un système surround 5,1 canaux

Les signaux audio analogiques 5,1 canaux peuvent être émis par le lecteur de DVD.

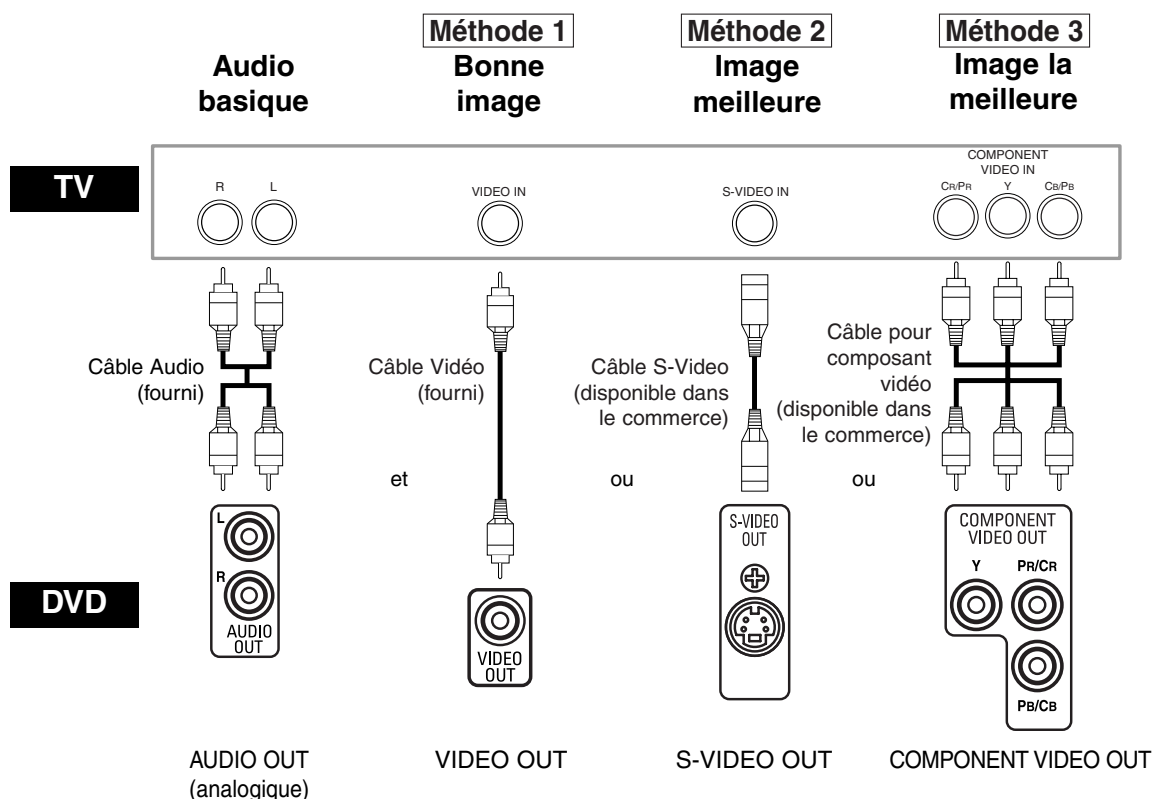
Les signaux audio multicanaux enregistrés en PCM et en Super Audio CD multicanaux peuvent être lus lorsqu'un amplificateur AV équipé d'entrées audio analogiques 5,1 canaux est connecté.



REMARQUES:

- Pour les connexions 5,1 canaux, réglez AUDIO ANALOGIQUE à MULTI CANAUX en mode de configuration et ajustez les réglages Configuration HP, TEMP DE DECALAGE et NIVEAUX PAR CANAL (reportez-vous aux pages 31-32).
- Vous pouvez profiter d'un son analogique de haute qualité en coupant le signal vidéo. Appuyez sur la touche **PURE DIRECT** sur le panneau avant.

Raccordement à un téléviseur (pour la vidéo)



- **Méthode 1** Lecteur DVD + Téléviseur avec Jack d'entrée vidéo
- **Méthode 2** Lecteur DVD + Téléviseur avec Jack d'entrée S-Vidéo
- **Méthode 3** Lecteur DVD + Téléviseur avec Jacks vidéo composants

REMARQUES :

- Connectez le lecteur DVD directement à un téléviseur. Si les câbles Audio/Vidéo sont connectés au magnétoscope, il se peut que les images soient déformées à cause du système de protection contre la copie.
- Connecteur de sortie S-Vidéo

Les signaux vidéo sont divisés en signaux de couleur (C) et luminosité (Y), ce qui permet d'obtenir une image plus nette. Si le téléviseur est équipée d'un connecteur d'entrée S-Vidéo, nous vous recommandons de la raccorder au connecteur de sortie S-Vidéo de cet appareil à l'aide d'un cordon de raccordement S-Vidéo disponible dans le commerce.

COMMENT CONNECTER À UN TÉLÉVISEUR SANS JACKS D'ENTRÉE AUDIO/VIDÉO

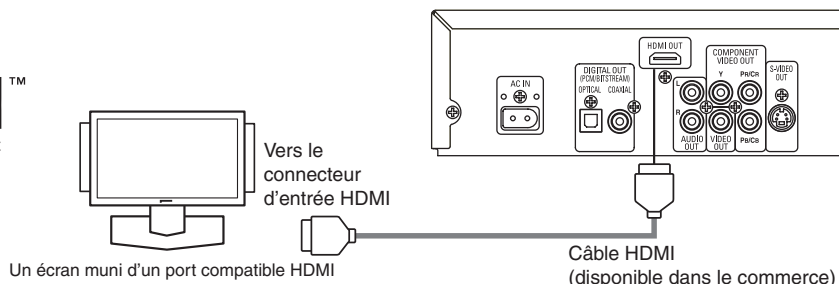
Si votre téléviseur ne possède pas de jacks d'entrée audio et vidéo de type RCA, il est tout de même possible de connecter ce lecteur de DVD à la borne d'antenne coaxiale de 75 ohms du téléviseur en utilisant le Modulateur RF Stéréo Audio/Vidéo en option non fourni. Connectez les sorties audio et vidéo du lecteur de DVD aux entrées audio et vidéo du Modulateur RF, puis connectez la sortie coaxiale du Modulateur RF (habituellement marquée "TO TV") à la borne d'antenne coaxiale de 75 ohms de votre téléviseur. Pour plus de détails, suivez les instructions jointes au Modulateur RF. Si la borne de l'antenne coaxiale de 75 ohms de votre téléviseur est déjà occupée par une antenne ou par la connexion d'un coffret de câbles, retirez ce câble de la borne d'antenne du téléviseur et reconnectez-le à la borne d'entrée d'antenne coaxiale du Modulateur RF (habituellement marquée "ANT IN"), puis connectez le Modulateur RF à la borne d'antenne du téléviseur comme décrit ci-dessus.

REMARQUE :

- La qualité de l'image des disques DVD ne sera pas aussi bonne si le lecteur de DVD est connecté à la borne d'antenne du téléviseur par le Modulateur RF.

Raccordement à un téléviseur muni d'un port compatible HDMI

Une connexion simple à un câble (en utilisant un câble disponible dans le commerce) avec un dispositif ayant un connecteur HDMI (High-Definition Multimedia Interface) permet d'effectuer un transfert numérique des images numériques de DVD Vidéo et d'autres sources, de DVD Vidéo et le son multicanal de DVD Audio.



■ Modes de sortie réels par support

		Réglage HDMI AUDIO			
		2 CANAUX		MULTI CANAUX	
		Réglage DOLBY DIGITAL/DTS		Réglage DOLBY DIGITAL/DTS	
	Format d'enregistrement audio	TRAIN BINAIRE *1	PCM	TRAIN BINAIRE *1	PCM *2
DVD Vidéo	Dolby Digital	Dolby Digital	PCM 2 canaux	Dolby Digital	PCM Multi
	DTS	DTS	PCM 2 canaux	DTS	PCM Multi
	LPCM	PCM 2 canaux	PCM 2 canaux	PCM Multi	PCM Multi
DVD Audio	LPCM ou PPCM (avec CPPM) *3 *5	PCM 2 canaux	PCM 2 canaux	PCM Multi	PCM Multi
	LPCM ou PPCM (sauf CPPM)	PCM 2 canaux	PCM 2 canaux	PCM Multi	PCM Multi
DivX®	Dolby Digital	Dolby Digital	PCM 2 canaux	Dolby Digital	PCM 2 canaux
	MP3 / MP2	PCM 2 canaux	PCM 2 canaux	PCM 2 canaux	PCM 2 canaux
CD Audio		PCM 2 canaux	PCM 2 canaux	PCM 2 canaux	PCM 2 canaux
MP3/WMA		PCM 2 canaux	PCM 2 canaux	PCM 2 canaux	PCM 2 canaux
Super Audio CD	MULTI-CAN *4	—	—	—	—
	MODE BICANAL *4	—	—	—	—
	MODE CD	PCM 2 canaux	PCM 2 canaux	PCM 2 canaux	PCM 2 canaux

*1 Si l'appareil raccordé n'est pas compatible avec TRAIN BINAIRE, les signaux sont sortis à la forme de PCM.

*2 Si l'appareil raccordé n'est pas compatible avec HDMI Multi PCM, les signaux sont sortis à la forme de PCM synthétisé.

*3 Si l'appareil raccordé n'est pas compatible avec HDMI ver. 1.0, aucun signal n'est sorti.

*4 Les sons enregistrés en format MULTI-CAN/MODE BICANAL de Super Audio CD ne sont pas sortis.

*5 Le transfert du signal de disques DVD audio à droits d'auteur protégés par CPPM est possible seulement si les deux dispositifs sont compatibles HDMI ver.1.1. Ce lecteur est compatible HDMI ver.1.3.

Système de protection antipiratage

Pour reproduire les images vidéo numériques d'un DVD avec une connexion HDMI, le lecteur et l'écran (ou un amplificateur A/V) doivent tous deux prendre en charge un système de protection antipiratage appelé HDCP (protection de contenu numérique large bande). La technique de protection contre la copie HDCP comporte un cryptage des données et une validation de l'équipement A/V branché.

Ce lecteur prend en charge la protection HDCP. Consultez le mode d'emploi de votre écran (ou de votre amplificateur A/V) pour en savoir davantage.

*HDMI: High-Definition Multimedia Interface (Interface multi-support haute définition)

REMARQUES:

- À l'emploi d'un appareil d'affichage incompatible avec HDMI ou HDCP, l'image ne sera pas affichée correctement.
- Quand la touche **PURE DIRECT** du panneau avant est allumée, non seulement les images HDMI mais aussi les sons sont sortis (référez-vous à la page 17).
- Parmi les écrans compatibles avec HDMI, certains dispositifs peuvent contrôler d'autres dispositifs par le biais du connecteur HDMI; cependant, le lecteur ne peut pas être contrôlé par un autre dispositif par le biais du connecteur HDMI.
- Les signaux audio du connecteur HDMI (y compris la fréquence d'échantillonnage, le nombre de canaux et la longueur de bits) peuvent être limités par le matériel connecté.
- Lors de la lecture d'un Super Audio CD avec une connexion HDMI, le son ne peut pas être transféré au-delà de la couche CD. Effectuez une connexion analogique pour ceci.
- Parmi les écrans compatibles avec HDMI, certains ne sont pas compatibles avec la sortie audio (par exemple, les projecteurs). En ce qui concerne de tels dispositifs, les signaux audio ne sont pas émis par le connecteur de sortie HDMI.
- Lorsque le connecteur HDMI est connecté à un écran compatible avec le connecteur DVI-D (compatible avec HDCP) à l'aide d'un câble convertisseur HDMI-DVI (disponible dans le commerce), les signaux sont émis en RGB.

"HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface (Interface multi-support haute définition) sont marques commerciales ou marques déposées de HDMI Licensing LLC."

Branchement du cordon d'alimentation

Après avoir effectué tous les raccordements nécessaires, branchez le cordon d'alimentation dans la prise d'alimentation de l'appareil, puis dans la prise de courant.

Lecture basique



Pour commencer

- Mettez sous tension le téléviseur, l'amplificateur et tout autre composant connecté au lecteur de DVD.
- Assurez-vous que le téléviseur et le récepteur audio (disponibles dans le commerce) sont réglés sur le bon canal.

1 Appuyez sur la touche **POWER ON**.

- "P-ON" apparaîtra brièvement sur le panneau d'affichage.

2 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour ouvrir le plateau de chargement des disques.

3 Placez le disque dans le plateau avec l'étiquette tournée vers le haut.

4 Appuyez sur la touche **PLAY**.

- Le plateau se fermera automatiquement et la lecture commencera ensuite par le premier chapitre ou la première piste du disque. Si la lecture ne démarre pas automatiquement, appuyez sur la touche **PLAY**.
- Lorsque vous effectuez la lecture du DVD comportant un menu des titres, il peut apparaître sur l'écran. Dans ce cas, référez-vous à "Menu des titres" à la page 18.

5 Appuyez sur la touche **STOP** pour arrêter la lecture.

REMARQUES :

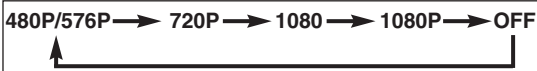
- Une icône "interdit" peut apparaître en coin haut à droite de l'écran de téléviseur pendant le fonctionnement, pour vous avertir que le lecteur de DVD ou le disque a rencontré une opération interdite.
- Avec les DVD qui utilisent des titres pour la lecture des signaux de programme, la lecture peut commencer depuis le second titre ou bien elle peut sauter ces titres.
- Lors de la lecture de disques à deux couches, les images peuvent s'immobiliser pendant un moment. Cela se produit lors du passage de la première couche à la seconde. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.
- L'opération peut varier lors de la lecture des DVD avec menu de disque, ou de la lecture de fichiers vidéo DivX®. Reportez-vous au manuel qui accompagne le disque pour plus de détails.



Configuration HDMI

1 Appuyez sur la touche **HDMI** du panneau avant pour sélectionner le mode de sortie HDMI. Le mode de sortie change comme suit chaque fois que la touche **HDMI** est pressée.

- Le voyant HDMI sur le panneau avant s'allume quand le mode de sortie HDMI est activé.



480P/576P (Défaut) :

Un signal vidéo sort du jack HDMI OUT à 480p/576p.

720P : Un signal vidéo sort du jack HDMI OUT à 720p.

1080 : Un signal vidéo sort du jack HDMI OUT à 1080i.

1080P : Un signal vidéo sort du jack HDMI OUT à 1080p.

OFF : Aucun signal vidéo ne sort du connecteur HDMI OUT.

REMARQUES :

- Lors d'un changement de mode de sortie HDMI, les signaux vidéo et audio peuvent être temporairement brouillés.
- Utilisez un écran muni d'un port HDMI compatible.
- Le voyant HDMI du panneau avant clignote à la sélection du mode de sortie HDMI, mais il n'y a pas de câble HDMI.
- Si vous activez le mode Pure Direct, à la fois les signaux vidéo et audio via la sortie HDMI seront coupés (appuyez à nouveau sur la touche **PURE DIRECT** pour le rétablissement).
- Vous pouvez contrôler l'état de connexion HDMI en appuyant sur la touche **DISPLAY** pendant la lecture avec le mode de sortie HDMI (référez-vous à la page 26).

- Si le téléviseur n'est pas compatible avec le mode de sortie HDMI sélectionné nouvellement, le mode de sortie réel restera celui d'avant le changement de sélection. Dans ce cas, le nouveau mode sélectionné apparaîtra dans l'affichage du panneau avant (voir la page 11) alors que la résolution de sortie réelle sera indiquée par affichage sur écran comme décrit à la page 26.
- Les signaux émis dans chacun des modes HDMI varient suivant la compatibilité du dispositif d'affichage connecté.
- Il n'est pas possible de sélectionner le mode de sortie HDMI lorsque le menu de configuration est sur l'écran du téléviseur.

Mode Pure Direct

1 Appuyez sur la touche **PURE DIRECT** du panneau avant pour sortir seulement un signal audio analogique (aucun signal vidéo analogique et HDMI ne sera sorti et l'affichage s'éteindra). Une meilleure qualité sonore sera obtenue.

REMARQUES :

- À la pression des touches ci-dessous, le mode Pure Direct sera libéré. Touche **OPEN/CLOSE** (à la fois sur la télécommande et le panneau avant), touche **SETUP** ou **DISPLAY** (sur la télécommande), touche **ON/STANDBY** ou **PURE DIRECT** (sur le panneau avant).
- La touche **PURE DIRECT** sera inopérante pendant l'affichage du menu de configuration.
- Si vous activez le mode Pure Direct pendant la sélection du mode HDMI, ni les signaux vidéo ni les signaux audio ne seront sortis.

Luminosité de l'affichage du panneau avant

1 Appuyez sur la touche **DIMMER NTSC/PAL** sur le panneau avant pour sélectionner la luminosité souhaitée pour l'affichage du panneau avant (CLAIR, SOMBRE ou HF).

- CLAIR est paramétrage d'usine par défaut.

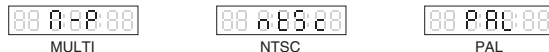
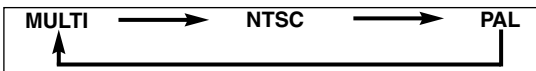
REMARQUES :

- La luminosité de l'affichage du panneau avant peut être ajustée depuis le menu de configuration. Référez-vous à la page 33 pour obtenir des détails.
- La prochaine fois que l'appareil est allumé, la luminosité de l'affichage du panneau avant aura les paramètres définis dans le menu de configuration.

TYPE DE TV

Sélectionnez le système vidéo qui correspond au format vidéo du téléviseur connecté.

1 Arrêtez la lecture.

2 Appuyez sur la touche **DIMMER NTSC/PAL** du panneau avant pendant plus de 3 secondes. Le système vidéo apparaîtra sur l'affichage du panneau avant et sur l'écran du téléviseur.3 Appuyez sur la touche **DIMMER NTSC/PAL** et sélectionnez le système vidéo désiré. Le système vidéo change comme suit à chaque pression sur la touche **DIMMER NTSC/PAL**.

- Si vous n'appuyez pas sur cette touche pendant plus de 5 secondes ou si vous appuyez sur une des autres touches, l'appareil retournera à l'état normal.

REMARQUES :

- Si le réglage de système vidéo ne correspond pas à celui du téléviseur connecté, l'image sera distordue.
- Si vous mettez l'appareil hors tension, le système vidéo spécifié pour le TYPE DE TV dans le menu d'affichage sera rétabli (reportez-vous à la page 30).

Caractéristiques générales

DVD-V DVD-A DivX®

Les DVD, DivX® peuvent contenir des menus permettant de naviguer sur le disque et d'accéder à des fonctions spéciales. Appuyez sur les touches **Numériques** appropriées ou utilisez les touches de **Curseur** (▲/▼/◀/▶) pour mettre votre sélection en surbrillance dans le menu principal du DVD et appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.

REMARQUES :

- À moins que cela ne soit spécifié autrement, toutes les opérations décrites ici sont fondées sur l'utilisation de la télécommande. Certaines opérations peuvent être exécutées en utilisant la barre de menu sur l'écran du téléviseur.
- Les touches **Numériques** sont inopérantes dans le menu d'un fichier vidéo DivX®.

Menus de disque

DVD-V

- Appuyez sur la touche **MENU**.
 - Le menu principal du DVD apparaîtra.
- Si la fonction n'est pas disponible, il se peut que le symbole  apparaisse sur l'écran du téléviseur.
- Si un menu de disque est disponible sur le disque, la langue audio, les options de sous-titres, les chapitres pour le titre et d'autres options apparaîtront pour la sélection.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲/▼/◀/▶) pour sélectionner un élément puis sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

Menu des titres

DVD-V DVD-A

- Appuyez sur la touche **TOP MENU**.
 - Le menu des titres apparaîtra.
- Si la fonction n'est pas disponible, il se peut que le symbole  apparaisse sur l'écran du téléviseur.
- Appuyez sur les touches **Curseur** (▲/▼/◀/▶) pour sélectionner un élément puis sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.
 - La lecture commencera au titre sélectionné.

DivX®

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour choisir une piste, puis appuyez sur la touche **PLAY** ou **ENTER**.
- Appuyez sur la touche **TOP MENU**.
 - Le menu de titre apparaîtra.
- Si le menu de titre est disponible sur le fichier, la langue audio, les options de sous-titres, les chapitres pour le titre et autres options apparaîtront pour la sélection.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲/▼/◀/▶) pour sélectionner une option, puis sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection.

APPELER UN ÉCRAN DE MENU PENDANT LA LECTURE

DVD-V DVD-A DivX®

- Appuyez sur la touche **MENU** pour appeler le menu principal du DVD (DVD-V).
- Appuyez sur la touche **TOP MENU** pour appeler le menu des titres.

REMARQUES :

- Le contenu des menus et les opérations de menu correspondantes peuvent varier d'un disque à l'autre. Référez-vous au manuel qui accompagne le disque pour plus de détails.

- Il est possible d'amener un menu pendant la lecture ou en état d'arrêt avec reprise sur un fichier vidéo DivX®.

Lecture de DVD Audio

DVD-A

LECTURE DE TOUS LES GROUPES

- En mode arrêt, appuyez sur la touche **MODE**.
 - L'écran de tous les groupes apparaît.
- Appuyez sur la touche **PLAY** pour commencer la lecture.

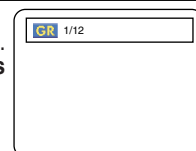
REMARQUE :

- "A-PLAY" s'affiche sur l'afficheur avant à l'étape 1.



LECTURE À PARTIR D'UN GROUPE SOUHAITÉ

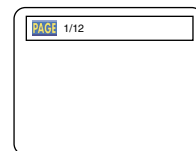
- Pendant la lecture ou en mode d'arrêt, appuyez sur la touche **GROUP**.
- Appuyez sur les touches **Numériques** pour sélectionner un groupe.
 - Le groupe sera localisé et la lecture pourra commencer.



SÉLECTION DE PAGE

Certains DVD audio comportant des images fixes comprennent une sélection d'images parmi lesquelles vous pouvez effectuer une sélection.

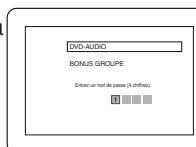
- Pendant la lecture, appuyez sur la touche **PAGE +** ou **-** pour sélectionner le numéro de page que vous souhaitez afficher.



LECTURE DU GROUPE BONUS

Certains disques sont enregistrés avec un groupe bonus lequel peut être lu en saisissant un mot de passe. Consultez également la pochette du disque.

- En mode d'arrêt, appuyez sur la touche **GROUP** pour ouvrir l'écran de recherche de groupe.
- Appuyez sur les touches **Numériques** pour sélectionner un numéro de groupe bonus.
 - La fenêtre contextuelle du mot de passe apparaît.
- Appuyez sur les touches **Numériques** pour saisir le mot de passe à 4 chiffres.
 - Une fois le bon mot de passe saisi, la lecture commence au début du groupe bonus.



REMARQUES :

- Dans certains cas, la fenêtre du mot de passe est affichée sur l'écran du menu. Suivez les instructions apparaissant à l'écran.
- Une fois le mot de passe saisi, il peut être lu en répétition jusqu'à ce que le disque soit retiré du plateau de disques.

Arrêt sur image/Pause

DVD-V DVD-A CD Super Audio CD MP3 JPEG WMA DivX®

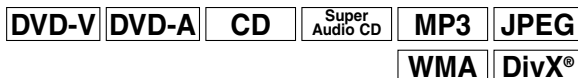
- Pendant la lecture, appuyez sur la touche **STILL/PAUSE**.
 - La lecture fera une pause et le son sera coupé.
- Pour continuer la lecture, appuyez sur la touche **PLAY**.

REMARQUE :

- Réglez **ARRÊT SUR IMAGE** sur **TRAME** dans le menu d'affichage 3si les images sont floues dans le mode pause (référez-vous à la page 30).



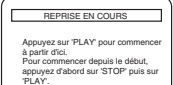
Reprise

1 Pendant la lecture, appuyez sur la touche **STOP**.

- Un message de reprise apparaîtra sur l'écran du téléviseur.

2 Appuyez sur la touche **PLAY**, la lecture reprendra depuis le point où elle avait été arrêtée.

- Pour annuler la reprise, appuyez deux fois sur la touche **STOP**.



<Exemple: DVD>

REMARQUES :

- Les informations de reprise demeurent même après la mise en hors tension de l'appareil.
- Pour MP3, JPEG ou WMA, la lecture reprend depuis le début de la piste en cours.

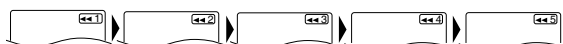
Avance rapide / Recherche arrière



1 Pendant la lecture, appuyez sur la touche ◀◀ ou ▶▶ plusieurs fois pour sélectionner la vitesse avant ou arrière requise.

- Pour les DVD, la vitesse de recherche en avance rapide ou en arrière diffère en fonction du disque. La vitesse approximative est de 1 (x2), 2 (x8), 3 (x20), 4 (x50) et 5 (x100).

◀◀ Touche



▶▶ Touche



- Pour les CD Audio, Super Audio CD, MP3, WMA et DivX®, la vitesse approximative est 1 (x2), 2 (x8) et 3 (x30).
- Pour les CD Audio, Super Audio CD, MP3 et WMA, le son sera émis à toutes les vitesses d'avance ou de retour rapide.

2 Pour revenir à la lecture normale, appuyez sur la touche **PLAY**.

REMARQUE :

- Avec certains fichiers DivX®, il se peut que l'avance rapide/recherche arrière ne fonctionne pas.

Avance lent / Arrière lent

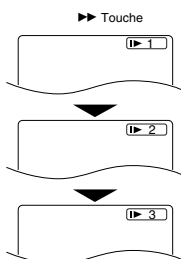
1 Pendant la lecture, appuyez sur la touche **STILL/PAUSE**.

2 Appuyez sur la touche ◀◀ ou ▶▶.

- La lecture au ralenti commence et le son est coupé.

3 Appuyez sur la touche ◀◀ ou ▶▶ plusieurs fois pour sélectionner la vitesse désirée.

- La vitesse approximative est 1 (1/16), 2 (1/8) et 3 (1/2).

4 Pour retourner à la lecture normale, appuyez sur la touche **PLAY**.

REMARQUES :

- Réglez ARRÊT SUR IMAGE sur TRAME dans le menu d'affichage si les images sont floues dans le mode de lecture au ralenti (référez-vous à la page 30).
- Seule l'avance lente est disponible lors de la lecture des disques qui contiennent des fichiers DivX®.

Lecture étape par étape



Image animée seulement

1 Pendant la lecture, appuyez sur la touche **STILL/PAUSE**.

- La lecture fera une pause et le son sera coupé.

2 Le disque avance d'une image à chaque fois que l'on appuie sur la touche **STILL/PAUSE**.3 Pour sortir du mode de lecture étape par étape, appuyez sur la touche **PLAY**.

REMARQUE :

- Réglez ARRÊT SUR IMAGE sur TRAME dans le menu d'affichage si les images sont floues dans le mode pause (référez-vous à la page 30).

Zoom



Image animée seulement

La fonction de zoom vous permet d'agrandir l'image vidéo et de faire un panoramique sur l'image zoomée.

1 Appuyez sur la touche **ZOOM** pendant la lecture.

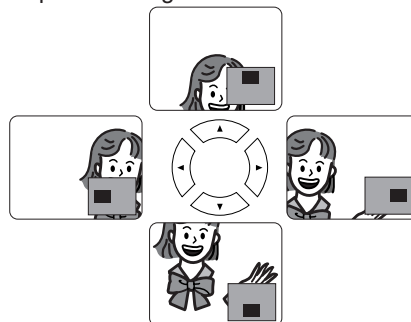
- La lecture continue.

2 Appuyez plusieurs fois sur la touche **ZOOM** pour sélectionner le taux de zoom désiré: x2, x4 ou désactiver.

- Seul le zoom x2 est disponible pour JPEG et DivX®.



3 Utilisez les touches de Curseur (▲/▼/◀/▶) pour déplacer l'image zoomée sur l'écran.

4 Pour sortir du mode zoom, appuyez sur la touche **ZOOM**.

REMARQUES :

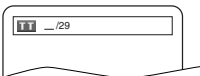
- La fonction de zoom ne fonctionne pas lorsque le menu du disque est affiché.
- Le zoom x4 n'est pas disponible sur certains disques.
- L'écran de navigation n'est pas disponible avec JPEG.
- Sur certains fichiers JPEG, il n'est pas possible de déplacer l'image zoomée.

Recherche de titre / chapitre

DVD-V DivX®

EN UTILISANT LA TOUCHE SEARCH MODE

- Appuyez sur la touche **SEARCH MODE** plusieurs fois jusqu'à ce que la recherche de chapitre ou la recherche de titre apparaisse pendant la lecture.
- Saisissez le numéro de chapitre/titre souhaité à l'aide des touches **Numériques**.



EN UTILISANT LES TOUCHES SKIP ◀◀ ▶▶

Pendant la lecture, appuyez sur la touche **SKIP ▶▶** pour aller au chapitre suivant. Appuyez dessus de manière répétée pour sauter les chapitres suivants. Appuyez sur la touche **SKIP ◀◀** pour retourner au début du chapitre en cours. Appuyez dessus de manière répétée pour aller aux chapitres précédents.

- Le numéro de chapitre apparaîtra brièvement sur l'afficheur de panneau avant pendant la lecture d'un DVD. Le numéro de piste demeure affiché pendant la lecture d'un fichier vidéo DivX®.
- Si la touche **SKIP ◀◀** ou **▶▶** est pressée pendant une pause de lecture, une pause de lecture se fera à nouveau après le saut au chapitre suivant.

REMARQUES :

- Selon le disque, les touches **Numériques** sont utilisables pour la recherche du chapitre souhaité en entrant directement le numéro de chapitre. Voir le manuel accompagnant le disque.
- Les touches **SKIP ◀◀** et **▶▶** ne sont pas disponibles quand la lecture est arrêtée.
- Sur un disque ne contenant pas de chapitres dans les titres, les touches **SKIP ◀◀** et **▶▶** changent de titre.

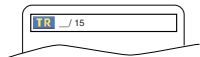
Recherche de piste

DVD-A CD Super Audio CD MP3 JPEG WMA DivX®

Il y a deux manières de commencer la lecture d'une piste spécifique sur un DVD Audio, CD Audio, Super Audio CD, MP3, JPEG, WMA ou DivX®.

EN UTILISANT LA TOUCHE SEARCH MODE

- Appuyez sur la touche **SEARCH MODE**.
 - L'écran de recherche de piste apparaît.
- Dans les 30 secondes, sélectionnez le numéro de la piste désirée à l'aide des touches **Numériques**.
 - Pour un disque de moins de 10 pistes, appuyez directement sur le numéro de piste.
 - Pour un disque de 10 ou plus mais moins de 100 pistes, pour lire une piste d'un chiffre, d'abord appuyez sur **0**, puis entrez le numéro de piste (par ex. pour la piste 3, appuyez sur **0**, **3**). Pour lire une piste à deux chiffres, entrez le numéro de piste.
 - Pour les disques de 100 ou plus de pistes, pour lire une piste d'un ou de deux chiffres, d'abord appuyez sur **0**, puis entrez le numéro de piste (par ex. pour la piste 3, appuyez sur **0**, **0**, **3** et pour la piste 26, appuyez sur **0**, **2**, **6**). Pour lire une piste à trois chiffres, entrez le numéro de piste.
 - Appuyez sur la touche **CLEAR** pour effacer une entrée incorrecte.



REMARQUE :

- La touche **+10** peut aussi faire apparaître l'écran de recherche de piste, sauf pour un disque de moins de 10 pistes. Pour un tel disque, la recherche de piste est possible en appuyant simplement sur le numéro de piste.

EN UTILISANT LES TOUCHES SKIP ◀◀ ▶▶

Pendant la lecture, appuyez sur la touche **SKIP ▶▶** pour aller à la piste suivante. Appuyez dessus de manière répétée pour sauter les pistes suivantes. Appuyez sur la touche **SKIP ◀◀** pour retourner au début de la piste en cours. Appuyez dessus de manière répétée pour aller aux pistes précédentes.

- Le numéro de piste apparaît brièvement sur l'affiche du panneau avant.
- Si vous appuyez sur la touche **SKIP ◀◀** ou **▶▶** alors que la lecture est en pause, la lecture sera de nouveau mise en pause après avoir sauté jusqu'à la piste suivante.

REMARQUES :

- Les touches **SKIP ◀◀** et **▶▶** ne sont pas disponibles lorsque la lecture est arrêtée.
- Si vous appuyez sur **SKIP ◀◀**, **▶▶** pendant la lecture d'un fichier vidéo DivX® et que la lecture ne passe pas à la piste précédente/suivante, appuyez sur la touche **MENU**.

Recherche de durée

DVD-V DVD-A CD Super Audio CD DivX®

- Appuyez sur la touche **SEARCH MODE** jusqu'à ce que l'écran de recherche de durée apparaisse sur l'écran du téléviseur.



- Dans les 30 secondes, entrez une durée de disque désirée à l'aide des touches **Numériques**.
 - La lecture démarre à la durée spécifiée.
 - Pour la recherche de durée, "0" apparaît automatiquement lorsqu'il n'est pas nécessaire d'entrer un numéro. Par exemple, "0:0:_" apparaît dans l'écran de recherche de durée si la durée totale du disque est inférieure à 10 minutes.

- Appuyez sur la touche **CLEAR** pour effacer une entrée incorrecte.

REMARQUE :

- Avec certains fichiers DivX®, il se peut que la recherche de durée ne fonctionne pas.

Écran de configuration du marqueur

DVD-V DVD-A CD Super Audio CD

Utilisez des marqueurs pour mémoriser vos emplacements favoris sur un disque.

- Appuyez plusieurs fois sur la touche **SEARCH MODE** jusqu'à ce que l'écran d'affichage et les marqueurs apparaissent pendant la lecture.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour sélectionner le numéro du marqueur (1-10) et assurez-vous que "_ : _ : _" apparaît sur l'afficheur.
- Lorsque le disque atteint le point dont vous désirez vous rappeler, appuyez sur la touche **ENTER**.
 - Le titre ou la piste et la durée de lecture écoulée apparaissent sur l'écran du téléviseur.
- Pour retourner au marqueur par la suite, appuyez plusieurs fois sur les touches **SEARCH MODE** pendant la lecture et sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour choisir le marqueur désiré, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- Appuyez sur la touche **SEARCH MODE** ou **RETURN** pour sortir.



REMARQUES :

- L'ouverture du plateau à disque ou la mise hors tension de l'alimentation ou la sélection de CA dans l'étape 2 et appuyer sur la touche **ENTER** effacera tous les marqueurs.
- Pour supprimer un marqueur, en utilisant les touches **Curseur** (◀ ou ▶), positionnez le curseur sur le numéro du marqueur devant être supprimé et appuyez sur la touche **CLEAR**.
- Vous pouvez marquer jusqu'à 10 points.

Répétition

- La touche **REPEAT** n'est disponible que pendant la lecture.

RÉPÉTITION DE TITRE / CHAPITRE**DVD-V** **DivX®**

Pour activer la fonction Répétition, appuyez sur la touche **REPEAT** pendant la lecture.

- Le mode répétition change de la manière décrite ci-dessous à chaque fois que l'on appuie sur la touche.

**REMARQUES :**

- Le réglage Répétition de Titre/Chapitre est libéré lors du passage à un autre titre ou à un autre chapitre.
- La lecture répétée ne fonctionne pas pendant une lecture répétée A-B.
- Répétition de Titre/Chapitre n'est pas disponible pour certaines scènes.

RÉPÉTITION DE PISTE/GROUPE/TOUT**CD** **Super Audio CD**

Pour activer la fonction Répétition, appuyez sur la touche **REPEAT** pendant la lecture.

- Le mode répétition change de la manière décrite ci-dessous à chaque fois que l'on appuie sur la touche.

**REMARQUES :**

- Dans le mode de répétition de piste, le réglage de répétition est libéré lors du passage à une autre piste.
- La lecture répétée ne fonctionne pas pendant la lecture répétée de A-B.

DVD-A **MP3** **JPEG** **WMA** **DivX®****REMARQUES :**

- Dans le mode de répétition de piste ou groupe, le réglage de répétition est libéré lors du passage à une autre piste ou un autre groupe.
- Lorsque le fichier média DivX® passe au fichier vidéo DivX® au cours du réglage de la répétition, celui-ci est annulé.
- Pour DVD Audio, la répétition TOUT n'est disponible que pendant la lecture de tous les groupes.

RÉPÉTITION A-B**DVD-V** **DVD-A** **CD** **Super Audio CD** **DivX®**

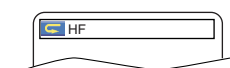
- Appuyez sur la touche **A-B REPEAT** au point de départ de votre choix.

- A-** apparaît brièvement sur l'écran du téléviseur.

- Appuyez de nouveau sur la touche **A-B REPEAT** au point de fin de votre choix.

- A-B** apparaît brièvement sur l'écran du téléviseur, et la séquence de répétition commence.

- Pour quitter la séquence, appuyez sur la touche **A-B REPEAT**.

**REMARQUES :**

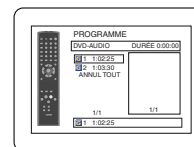
- La section A-B à répéter ne peut être définie qu'à l'intérieur du titre en cours (pour les DVD Vidéo), ou de la piste en cours (pour les DVD Audio, Audio CD, Super Audio CD et disques qui contiennent des fichiers multimédia DivX®).
- La Répétition A-B n'est pas disponibles avec certaines scènes des DVD.
- Pour annuler le point A qui a été défini, appuyez sur la touche **CLEAR**.
- La Répétition A-B ne fonctionne pas pendant la répétition de titre, chapitre, piste, groupe ou tous.
- Il est possible que la Répétition A-B ne fonctionne pas pour certains fichiers DivX®.

Lecture de programme

Cette caractéristique vous permet de programmer un disque DVD Audio, CD Audio, Super Audio CD, MP3, JPEG ou WMA pour en effectuer la lecture dans l'ordre désiré.

DVD-A

- En mode d'arrêt, appuyez plusieurs fois sur la touche **MODE** jusqu'à ce que l'écran de programme apparaisse.
- L'écran de sélection du groupe apparaît.



- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner un groupe puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- L'écran de sélection de piste sera affiché.
- Cela prend environ cinq secondes avant que l'écran de sélection de piste n'apparaisse.

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner une piste puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Appuyez sur la touche **CLEAR** pour effacer la piste saisie la plus récemment.
- Appuyez sur la touche de **Curseur** (◀) pour retourner à l'écran de sélection de groupe à partir de l'écran de sélection de piste.

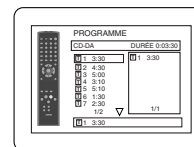
- Appuyez sur la touche **PLAY** pour lire les pistes programmées.

CD **Super Audio CD**

- En mode d'arrêt, appuyez sur la touche **MODE**.
- L'écran de programme apparaît.

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner une piste puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Appuyez sur la touche **CLEAR** pour effacer la piste saisie la plus récemment.



<Exemple: CD>

- Appuyez sur la touche **PLAY** pour démarrer la lecture programmée.

MP3**JPEG****WMA**

- 1 Appuyez sur la touche **MODE** dans le mode arrêt.

- L'écran programme apparaît.

- 2 Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner un groupe puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Un écran de sélection de piste apparaît.

- 3 Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner une piste puis appuyez sur la touche **ENTER** pour l'enregistrer dans un programme.

- Appuyez sur la touche **CLEAR** pour effacer une entrée incorrecte.

- La piste programmée s'affiche dans l'écran de droite.

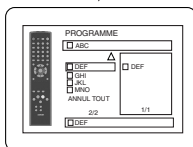
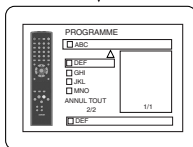
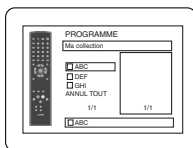
- Si le programme entier ne peut pas être affiché en une fois sur l'écran, "▼" apparaît pour passer à la page suivante.

- Appuyez sur la touche de **Curseur** (◀) pour montrer une liste des dossiers appartenant à la hiérarchie du niveau au-dessus du dossier actuellement sélectionné.

- 4 Appuyez sur la touche **PLAY** pour démarrer la lecture programmée.
- Appuyez sur la touche **RETURN**, et l'écran d'arrêt apparaîtra avec les contenus de programmation en mémoire.

REMARQUES :

- Appuyez sur la touche **STOP** une fois puis de nouveau sur la touche **PLAY**, la lecture redémarrera au point où vous aviez appuyé sur la touche **STOP**. (Suite du programme.)
- Appuyez deux fois sur la touche **STOP** puis de nouveau sur la touche **PLAY**, la lecture reprendra à la première piste de la manière habituelle. Vos programme est toujours en mémoire jusqu'à ce que le plateau de disque soit ouvert ou que l'alimentation soit coupée.
- Vous pouvez définir jusqu'à 99 pistes.
- Pour effacer toutes les pistes du programme d'un seul coup, sélectionnez **ANNUL TOUT** en bas de la liste à l'étape 2. De plus, "A-CLEAR" s'affiche alors sur l'afficheur avant.
- Pour répéter la piste en cours du programme, appuyez plusieurs fois sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que  PISTE apparaisse pendant la lecture. Afin de répéter le programme en entier, appuyez plusieurs fois sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que  TOUT apparaisse pendant la lecture.
- Si huit pistes ou davantage figurent dans le programme, utilisez la touche **SKIP** ◀◀ ou ▶▶ pour voir toutes les pistes.
- Quand un dossier est ouvert :
 - Appuyez sur la touche de **Curseur** (▶) pour défiler la hiérarchie suivante.
 - Appuyez sur la touche de **Curseur** (◀) pour retourner la hiérarchie précédente (excepté de la hiérarchie la plus haute).
- Si un disque qui contient des fichiers MP3, JPEG et WMA mélangés est inséré, la programmation peut contenir 99 pistes en combinant les fichiers MP3, JPEG et WMA.
- L'afficheur avant a clignoté pendant le réglage de la lecture de programme.
- "F-***" s'affiche sur l'afficheur avant pendant la sélection du groupe (dossier). (*** est le numéro de groupe (dossier).)

**Lecture aléatoire**

Cette fonction mélange l'ordre de lecture des pistes au lieu d'avoir une lecture dans l'ordre d'origine.

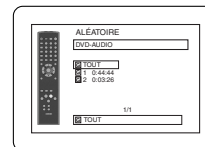
DVD-A

- 1 En mode d'arrêt, appuyez sur la touche **RANDOM**.

- L'écran de lecture aléatoire apparaît.

- 2 Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner le groupe souhaité à lire de façon aléatoire, appuyez sur la touche **ENTER** ou **PLAY**.

- La lecture aléatoire débute.

**CD****Super Audio CD****MP3****JPEG****WMA**

- 1 En mode d'arrêt, appuyez sur la touche **RANDOM**.

- L'écran **ALEATOIRE** apparaît.

- 2 Appuyez sur la touche **PLAY** pour lancer la lecture aléatoire.

REMARQUES :

- Pour répéter la piste en cours dans la sélection aléatoire, appuyez plusieurs fois sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que  PISTE apparaisse pendant la lecture. Pour répéter la sélection aléatoire en entier, appuyez sur la touche **REPEAT** jusqu'à ce que  TOUT apparaisse pendant la lecture.
- Il est impossible de retourner la hiérarchie précédente pendant la lecture aléatoire.
- Pour les disques contenant des fichiers MP3, JPEG et WMA mélangés, la lecture aléatoire de ces fichiers sera exécutée.
- "SHUFFLE" s'affiche sur l'afficheur avant à l'étape 1.



<Exemple: CD>

Lecture de MP3 / JPEG / WMA**MP3****JPEG****WMA**

Lorsqu'un disque DVD-R/RW ou CD-R/RW contenant des fichiers MP3, JPEG ou WMA est inséré dans le lecteur DVD, la liste des fichiers apparaît automatiquement sur l'écran du téléviseur. Le nombre de pistes est également affiché sur le panneau avant.

- 1 Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner le groupe (dossier) ou la piste désirés.

- Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur la touche de **Curseur** (◀).
- Si un groupe (dossier) est sélectionné, appuyez sur la touche de **Curseur** (▶) ou **ENTER** pour passer à l'écran de sélection de piste. Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour choisir une piste, puis appuyez sur la touche **PLAY** ou sur la touche **ENTER**.
- Si une piste est sélectionnée, appuyez sur la touche **PLAY** ou **ENTER** pour démarrer la lecture des pistes. La lecture de la piste sélectionnée et des pistes suivantes s'effectue.
- Quand un dossier est ouvert :
 - Appuyez sur la touche de **Curseur** (▶) pour défiler la hiérarchie suivante.
 - Appuyez sur la touche de **Curseur** (◀) pour retourner la hiérarchie précédente (excepté de la hiérarchie la plus haute).
- Appuyez sur la touche **TOP MENU** pour retourner au premier élément.

- 2 Appuyez sur la touche **STOP** pour arrêter la lecture.

REMARQUES :

- Les dossiers sont connus sous le nom de Groupes; les fichiers s'appellent des Pistes.
- Le symbole  est montré en haut du nom de groupe.
- Le symbole  est montré en haut des fichiers MP3.
- Le symbole  est montré en haut des fichiers JPEG.
- Le symbole  est montré en haut des fichiers WMA.
- Un maximum de 255 dossiers peut être reconnu.
- Un maximum de 999 fichiers peut être reconnu.
- Un maximum de 8 hiérarchies peut être reconnu.
- Si la piste s'étend en-dehors de l'écran, une flèche vers le bas "▼" apparaît, indiquant que l'utilisateur peut en visionner une autre partie sur la page suivante. Le numéro de la page actuelle et le nombre total de pages sont indiqués à gauche de la flèche vers le bas "▼".
- Si aucun fichier MP3, JPEG ou WMA ne se trouve dans le groupe, le groupe ne s'affiche pas.
- Le lecteur de DVD peut reproduire les données enregistrées dans le niveau 1, le niveau 2 ou Joliet de ISO 9660 sur le disque.
- Il peut également effectuer la lecture d'un disque sur lequel les données ont été enregistrées en multiples sessions.
- Pour plus de détails concernant le système d'enregistrement, référez-vous au manuel d'instructions du lecteur de DVD-R/RW ou CD-R/RW ou du logiciel d'écriture.
- Pour les fichiers MP3 et WMA enregistrés en débit binaire variable (VBR), l'appareil peut ne pas afficher le temps écoulé réel.

L'utilisation de fichiers enregistrés en-dessous des spécifications est recommandée pour ce lecteur:

Fichier MP3 applicable		Remarques
Fréquence d'échantillonnage	44,1 kHz 48kHz	• Il est interdit d'enregistrer du son MP3 sur un appareil numérique lorsque la connexion est numérique.
Type	MPEG1 couche audio 3	• On recommande des fichiers MP3 enregistrés à un débit binaire constant de 32 kbps ou plus.

Fichier JPEG applicable		Remarques
Taille d'image	Limite supérieure : 6300 x 5100 points Limite inférieure : 32 x 32 points	• Une image JPEG qui sort de l'écran est réduite pour pouvoir être affichée entièrement à l'écran.

Fichier WMA applicable		Remarques
Fréquence d'échantillonnage	44,1 kHz 48kHz	• Ces fréquences sont applicables aux WMA de version 9.
Débit binaire	48–192 kbps	• Assurez-vous que la fonction copyright est désactivée lorsque vous préparez un disque WMA.
Type	WMA version 9	• Un symbole d'interdiction "impossible" apparaîtra si l'utilisateur essaie de lire un fichier ne pouvant pas être lu tel qu'un fichier protégé par le copyright. • La lecture ne peut pas être effectuée si enregistré dans le format canal 5.1.

Information sur les disques MP3, JPEG et WMA

- Ce lecteur de DVD peut effectuer la lecture d'images et de sons de données enregistrées dans les formats MP3 et JPEG sur des disques DVD-R/RW ou CD-R/RW.
 - Un fichier ayant une extension ".mp3 (MP3)" est appelé un "fichier MP3".
 - Un fichier ayant une extension ".jpg (JPG)" ou ".jpeg (JPEG)" est appelé un "fichier JPEG".
- Le lecteur de DVD peut effectuer la lecture d'un fichier image conforme aux spécifications Exif. Exif est un format de fichier. Le format Exchangeable Image File (Exif)

- a été établi par Japanese Electronic Industry Development Association (JEIDA) (Association pour le Développement de l'Industrie Électronique Japonaise).
- Un fichier ayant une extension ".wma (WMA)" est appelé un "fichier WMA".
- Les fichiers dont l'extension est autre que ".mp3 (MP3)", ".jpg (JPG)", ".jpeg (JPEG)" et ".wma (WMA)" ne figureront pas dans la liste du menu MP3, JPEG, ou WMA.
- Si le fichier n'est pas enregistré en format MP3, JPEG ou WMA, il se peut que du bruit soit produit même si l'extension du fichier est ".mp3 (MP3)", ".jpg (JPG)", ".jpeg (JPEG)" ou ".wma (WMA)".
- Le nom du groupe et de la piste peut être affiché dans un maximum de 25 caractères. Les caractères non reconnus sont remplacés par des astérisques. La neuvième hiérarchie, la plus profonde ne peut pas être affichée.
- Les groupes ou pistes dont la lecture est impossible peuvent être affichés en fonction des conditions d'enregistrement.
- Si la touche **TOP MENU** est pressée pendant l'affichage de la liste des fichiers, le premier article est mis en valeur.

Kodak Picture CD

Le lecteur DVD peut également lire des fichiers JPEG sauvegardés sur des Kodak Picture CD.

L'utilisateur peut profiter des images sur son téléviseur en lisant les Picture CD.

Cet appareil prend en charge le format Kodak Picture CD, version 7.0.

Pour plus de détails concernant les Kodak Picture CD, contacter un magasin qui assure le service développement Kodak Inc.

- 1** Lorsqu'un Kodak Picture CD est inséré dans le lecteur DVD, le menu Kodak Picture CD apparaît automatiquement sur l'écran du téléviseur.

- Si tous les articles du menu ne peuvent pas être affichés dans la portée de l'écran, "▶▶" apparaît en bas à droite de l'écran, indiquant que l'utilisateur peut visionner les articles restants à la page suivante. Lorsque "◀◀" apparaît, cela indique que l'utilisateur peut visionner les autres articles à la page précédente. Le numéro de piste de l'article actuellement mis en valeur et le nombre total de pistes sont montrés en bas au centre de l'écran.
- Si "▶▶" est montré en bas à droite, utilisez la touche **SKIP ▶▶** pour visionner la page suivante. Si "◀◀" est montré en bas à gauche, utilisez la touche **SKIP ◀◀** pour visionner la page précédente.
- L'affichage de tous les articles du menu dans l'écran du menu peut prendre un certain temps.

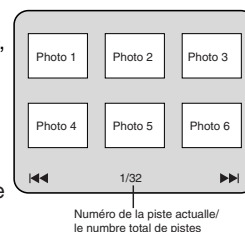
- 2** Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ / ▼ / ◀ / ▶), sélectionnez la piste dont la lecture doit être effectuée, puis appuyez sur la touche **PLAY** ou sur la touche **ENTER**.

- Si un fichier est sélectionné sur un Kodak Picture CD, la lecture d'une image de la piste sélectionnée s'effectue et passe à la suivante.

- 3** Appuyez sur la touche **STOP** pour arrêter la lecture.

Remarques concernant Les Kodak Picture CD et JPEG:

- Une piste s'affiche pendant 5 ou 10 secondes, puis la piste suivante s'affiche.
- Chaque pression sur la touche de **ANGLE** fait tourner l'image affichée de 90° dans le sens des aiguilles d'une montre.
- Pour changer la taille de l'image, appuyez deux fois sur la touche **MODE**. Le mode de changement de taille apparaît dans le haut de l'écran pendant la lecture. Puis appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) ou **ENTER** pour commuter entre **NORMAL** (100%) et **PETIT** (95%).
- Les JPEG progressifs (fichiers JPEG sauvegardés en format progressif) ne sont pas lisibles sur ce lecteur DVD.
- L'affichage des fichiers JPEG haute résolution prend plus de temps.
- Le mode de changement de taille peut être sans effet sur certains fichiers (par ex. fichiers avec petite taille d'image).
- En mode d'arrêt, appuyez sur la touche **MENU**. Le menu Kodak Picture CD apparaît.



Remarques concernant WMA :

- Le lecteur de DVD peut reproduire les données enregistrées dans le niveau 2 de ISO 9660 avec 31 caractères, y compris les signes de ponctuation, pour le nom du fichier. Le nom du fichier peut être affiché avec 25 caractères maximum.
- Un maximum de 8 sous-dossiers peut être reconnu.
- Au moins 64 caractères de l'onglet d'information WMA peuvent également être affichés.
- Un fichier d'extension Joliet comme format Unicode ayant jusqu'à 64 caractères peut être reconnu.
- Cet appareil ne peut pas lire des fichiers WMA protégés par copyright.

Lecture DivX®**DivX®**

Ce lecteur DVD peut lire les disques DVD-R/RW et CD-R/RW enregistrés en format DivX®. Lorsqu'un disque DVD-R/RW ou CD-R/RW contenant des fichiers DivX® est inséré dans le lecteur DVD, la liste des fichiers apparaît automatiquement sur l'écran du téléviseur. Le nombre de pistes s'affiche également sur le afficheur avant.

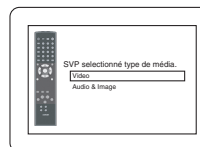
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner le groupe (dossier) ou la piste désiré(e).
 - Pour revenir à l'écran précédent, appuyez sur la touche de **Curseur** (◀).
 - Si un groupe (dossier) est sélectionné, appuyez sur la touche de **Curseur** (▶) ou sur la touche **ENTER** pour aller à l'écran de sélection de piste. Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour choisir une piste, puis appuyez sur la touche **PLAY** ou **ENTER**.
 - Si une piste est sélectionnée, appuyez sur la touche **PLAY** ou **ENTER** pour lancer la lecture des pistes. La piste sélectionnée et les pistes suivantes seront lues.
 - Lors de la sélection de dossiers
 - Appuyez sur la touche de **Curseur** (▶) si vous désirez aller à la hiérarchie suivante.
 - Appuyez sur la touche de **Curseur** (◀) si vous désirez revenir à la hiérarchie précédente (sauf si vous êtes déjà à la hiérarchie supérieure).
 - Appuyez sur la touche **TOP MENU** pour revenir à la première option.

- Appuyez sur la touche **STOP** pour arrêter la lecture.

REMARQUES :

- DivX® est un codec (compression/décompression) qui permet de compresser les images en une très petite quantité de données. Le logiciel peut compresser les données vidéo de presque n'importe quelle source en un format qui permet leur transmission sur Internet sans affecter la qualité visuelle de l'image.
- Un fichier qui porte l'extension ".avi" ou ".divx" est appelé fichier DivX®. Tous les fichiers qui portent l'extension ".avi" sont reconnus en tant que fichiers MPEG 4.
- Les fichiers qui portent une extension autre que ".avi" ou ".divx" n'apparaissent pas dans le menu DivX®. Il se peut toutefois que des groupes ou pistes dont la lecture n'est pas possible s'affichent, suivant les conditions d'enregistrement.
- Même si un fichier porte l'extension ".avi" ou ".divx", ce lecteur ne pourra pas le lire s'il est enregistré dans un format autre que DivX®.
- Les dossiers sont identifiés en tant que groupes, et les fichiers en tant que pistes.
- Le symbole  s'affiche au-dessus des fichiers DivX®.
- Le nombre maximum de dossiers reconnaissables est de 255.

- Le nombre maximum de fichiers reconnaissables est de 999.
- Si la piste s'étend au-delà des limites de l'écran, une flèche orientée vers le bas "▼" apparaît, indiquant que l'utilisateur peut en afficher l'autre partie sur la page précédente. Le numéro de la page actuelle et le nombre total de pages sont indiqués à la gauche de la flèche orientée vers le bas "▼".
- Jusqu'à 25 caractères du nom de groupe ou de piste peuvent s'afficher. Les caractères non reconnaissables sont remplacés par des astérisques. Il n'est pas possible d'afficher la neuvième hiérarchie et les suivantes.
- Il est possible de faire la lecture des disques enregistrés en sessions multiples.
- La lecture passera en mode de pause si vous affichez la liste des fichiers pendant la lecture.
- L'émission du son et l'affichage de l'image peuvent prendre un certain temps après l'insertion du disque et la pression sur la touche **PLAY**.
- Lors de la lecture de fichiers enregistrés à débits binaires élevés, il se peut que l'image soit parfois interrompue.
- Bien que le logo DivX® ait été obtenu pour ce lecteur, il se peut que le lecteur ne puisse pas lire certaines données, suivant les caractéristiques du disque, les débits binaires, les paramètres de format audio, etc.
- Utilisez un logiciel reconnu par DivX®, Inc. pour créer vos fichiers DivX®.
- Lorsque vous utilisez des outils ou utilitaires de création de fichiers DivX®, lisez d'abord leur mode d'emploi.
- La lecture d'un fichier DivX® dont la taille dépasse 2 Go n'est pas possible.
- Si un fichier DivX® de grande taille est sélectionné, il se peut que la lecture prenne un certain temps à commencer (parfois plus de 20 secondes).
- Un débit binaire d'image constant, entre 500 kbps et 4 000 kbps, est recommandé pour créer des fichiers DivX® sur un CD-R/RW.
- S'il n'est pas possible de lire des fichiers DivX® écrits sur des disques CD, écrivez-les à nouveau sur un disque DVD et réessayez d'en faire la lecture.
- Pour plus d'informations sur DivX®, visitez le site <http://www.divx.com>.
- Si vous insérez un DVD-R/RW ou CD-R/RW qui comprend des fichiers DivX® et des fichiers MP3, JPEG ou WMA, l'écran de sélection du type de fichier multimédia à lire s'affichera. Sélectionnez Vidéo et passez à l'étape 1.



- En mode d'arrêt, appuyez sur la touche **TOP MENU** pour appeler l'écran de sélection du type de fichier multimédia à lire.
- Si vous sélectionnez Audio & Image au lieu de Vidéo sur l'écran de sélection du type de fichier multimédia à lire, le lecteur DVD pourra lire les fichiers MP3 / JPEG / WMA. Pour plus de détails, reportez-vous à la page 22.

LECTURE D'UN DISQUE

Avec ce lecteur il est recommandé d'utiliser des fichiers enregistrés avec les spécifications suivantes :

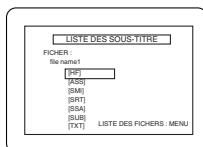
Fichier DivX® applicable	Commentaires
Codecs de fichier AVI pris en charge	Lit toutes les versions vidéo DivX® (y compris DivX® 6), avec lecture standard des fichiers multi-média DivX®. • Ils sont reconnus en tant que MPEG 4.
Taille maximale de l'image	720 x 480 @30 images par seconde 720 x 576 @25 images par seconde
Fréquence d'échantillonnage audio	8 kHz à 48 kHz • Il est interdit d'enregistrer le son MP3 sur un appareil numérique lorsqu'une connexion numérique est établie.
Type audio	MPEG1 couche audio 3 (MP3) MPEG1 couche audio 2 Dolby Digital • Les fichiers MP3 enregistrés à débit binaire fixe de 32 kbps ou plus sont recommandés.

Sous-titres DivX®

DivX®

Les sous-titres créés par l'utilisateur peuvent être affichés pendant la lecture DivX®.

- Après la sélection du fichier DivX®, la liste LISTE DES SOUS-TITRE apparaît, sauf si "DivX SOUS-TITRES" est réglé sur "HF". Reportez-vous à "Réglage de la langue", page 29.



- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner l'extension à afficher, puis appuyez sur la touche **ENTER**. La lecture DivX® avec sous-titres commence. L'affichage des sous-titres n'est pas possible lorsque le réglage est "HF".

- S'il y a plus d'une extension, la sélection d'extension apparaît dans la liste LISTE DES SOUS-TITRE.

REMARQUES :

- Les sous-titres ne s'afficheront que s'ils portent le même nom que le fichier DivX®.
- Les fichiers dont l'extension est autre que ".ASS", ".ass", ".SMI", ".smi", ".SRT", ".srt", ".SSA", ".ssa", ".SUB", ".sub", ".TXT" ou ".txt" n'apparaissent pas dans la liste LISTE DES SOUS-TITRE.
- Cet appareil ne peut pas être reconnu si le fichier DivX® et son fichier de sous-titres ne sont pas dans le même dossier.
- L'affichage des sous-titres n'est pas possible si la taille du fichier est trop grande.
- Si plusieurs langues de sous-titres sont disponibles et que vous désirez changer de langue, reportez-vous à "Langue des sous-titres", page 27.
- L'affichage des sous-titres n'est pas possible si des informations sur écran s'affichent.
- Si "DivX SOUS-TITRE" est réglé sur "HF" dans le menu LANGUE, la liste LISTE DES SOUS-TITRE ne s'affichera pas même si vous sélectionnez un fichier DivX® pour lequel des sous-titres ont été créés.

- Les caractères non reconnaissables sont remplacés par des astérisques.
- DivX® subtitle function is invalid to DivX® video file.
- Some files whose extension is ".SUB", ".sub", ".TXT" and ".txt" may not be displayed.

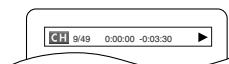
Informations à l'écran

Ce fonction permet de vérifier l'information disponible sur le disque actuel en appuyant sur **DISPLAY**.

DVD-V

- Appuyez sur la touche **DISPLAY** pendant la lecture.

- Le numéro de chapitre en cours/numéro totale de chapitres, les temps de lecture écoulé et restant de chapitre en cours et l'état actuel de lecture s'afficheront.



- Appuyez à nouveau sur la touche **DISPLAY**.

- Le numéro de titre en cours/numéro totale de titres, les temps de lecture écoulé et restant de titre en cours et l'état actuel de lecture s'afficheront.

- Appuyez une troisième fois sur la touche **DISPLAY**.

- Le taux de bit (une totalité de données vidéo en cours de lecture) et l'état actuel de lecture s'afficheront.
- Le réglage de répétition actuelle ne s'affiche sur le côté droit de la barre d'affichage que lors d'un réglage de répétition est activé.



- (C: répétition de chapitre / T: répétition de titre / A: B: répétition A-B)

- À la lecture d'un disque à double couche, le numéro de couche sera également affiché (L0: lecture de la couche 0, L1: lecture de la couche 1).

- Appuyez à nouveau sur la touche **DISPLAY**.

- L'état actuel de HDMI s'affichera dans le mode de sortie HDMI. (Reportez-vous à REMARQUE SUR L'AFFICHAGE HDMI, page 26.)

- Appuyez à nouveau sur la touche **DISPLAY** pour quitter.

DVD-A

- Appuyez sur la touche **DISPLAY** pendant la lecture.

- Le numéro de piste en cours/numéro totale de pistes, les temps de lecture écoulé et restant de piste en cours et l'état actuel de lecture s'afficheront.

- Appuyez à nouveau sur la touche **DISPLAY**.

- Le numéro de groupe en cours/numéro totale de groupes, les temps de lecture écoulé et restant de groupe en cours et l'état actuel de lecture s'afficheront.

- Appuyez à nouveau sur la touche **DISPLAY**.

- Le taux de bit et l'état actuel de lecture s'afficheront.
- Le réglage de répétition actuelle ne s'affiche sur le côté droit de la barre d'affichage que lors d'un réglage de répétition est activé.



- (C: T: répétition de piste / G: G: répétition de groupe / A: B: répétition A-B)

- À la lecture d'un disque à double couche, le numéro de couche sera également affiché (L0: lecture de la couche 0, L1: lecture de la couche 1).

- Appuyez à nouveau sur la touche **DISPLAY**.

- Lors de la lecture de tous les groupes, lecture programmée ou aléatoire, chaque état de lecture s'affichera à la pression de la touche **DISPLAY**. Puis, appuyez à nouveau sur la touche **DISPLAY**.
- L'état actuel de HDMI s'affichera dans le mode de sortie HDMI. (Reportez-vous à REMARQUE SUR L'AFFICHAGE HDMI, page 26.)

- Appuyez à nouveau sur la touche **DISPLAY** pour quitter.

CD

Super
Audio CD**1 Appuyez sur DISPLAY pendant la lecture.**

- Le numéro de piste en cours/numéro totale de pistes, les temps de lecture écoulé et restant de piste en cours et l'état actuel de lecture s'afficheront.
- Le réglage de répétition actuelle ne s'affiche sur le côté droit de la barre d'affichage que lors d'un réglage de répétition est activé.
(↵ T : répétition de piste / ↵ A : répétition de tout les pistes / A ↵ B : répétition A-B)

2 Appuyez à nouveau sur DISPLAY.

- Le numéro de piste en cours/numéro totale de pistes, les temps de lecture écoulé et restant du disque entier et l'état actuel de lecture s'afficheront.
- Le réglage de répétition actuelle ne s'affiche sur le côté droit de la barre d'affichage que lors d'un réglage de répétition est activé.
(↵ T : répétition de piste / ↵ A : répétition de tout les pistes / A ↵ B : répétition A-B)
- Quand la lecture est en mode de programme ou de aléatoire,  PROGRAMME (ou ALÉATOIRE) s'affichera.

3 Appuyez à nouveau sur le touche DISPLAY.

- Pendant la lecture programmée ou la lecture aléatoire, chacun des états de lecture s'affiche si vous appuyez sur la touche **DISPLAY**. Appuyez ensuite de nouveau sur la touche **DISPLAY**.
- L'état actuel de HDMI s'affichera dans le mode de sortie HDMI. (Reportez-vous à REMARQUE SUR L'AFFICHAGE HDMI sur cette page.)

4 Appuyez à nouveau sur DISPLAY pour quitter.

MP3

JPEG

1 Appuyez sur DISPLAY pendant la lecture.

- Le nom de fichier en cours de lecture s'affichera.

2 Appuyez à nouveau sur DISPLAY.

- Le numéro de piste en cours/numéro totale de pistes, les temps de lecture écoulé (MP3) s'afficheront.
- Le réglage de répétition actuelle ne s'affiche que lors d'un réglage de répétition est activé.
(↵ T : répétition de piste / ↵ A : répétition de tout les pistes / ↵ G : répétition de groupe)
- Quand la lecture est en mode de programme ou de aléatoire avec MP3 ou JPEG,  PROGRAMME (ou ALÉATOIRE) s'affichera.

- Quand la lecture est en mode de programme ou de aléatoire avec MP3 ou JPEG,  PROGRAMME (ou ALÉATOIRE) s'affichera.

3 Appuyez à nouveau sur DISPLAY.

- Pendant la lecture programmée ou la lecture aléatoire, chaque état de lecture est affiché à la pression de la touche **DISPLAY**. Ensuite, appuyez de nouveau sur la touche **DISPLAY**.
- L'état actuel de HDMI s'affichera dans le mode de sortie HDMI. (Reportez-vous à REMARQUE SUR L'AFFICHAGE HDMI sur cette page.)

4 Appuyez à nouveau sur DISPLAY pour quitter.

WMA

1 Appuyez sur la touche DISPLAY pendant la lecture.

- Le nom du fichier en cours de lecture est affiché.

2 Appuyez à nouveau sur la touche DISPLAY.

- Le titre basé sur les informations d'étiquette en cours de lecture est affiché.

3 Appuyez à nouveau sur la touche DISPLAY.

- Le nom de l'artiste basé sur les informations d'étiquette en cours de lecture est affiché.

4 Appuyez à nouveau sur la touche DISPLAY.

- Le numéro de piste en cours/numéro totale de pistes, les temps de lecture écoulé s'afficheront.
- Le réglage de répétition actuelle ne s'affiche que lors d'un réglage de répétition est activé.
(↵ T : répétition de piste / ↵ A : répétition de tout les pistes / ↵ G : répétition de groupe (dossier))
- Quand la lecture est en mode de programme ou de aléatoire,  PROGRAMME (ou ALÉATOIRE) s'affichera.

5 Appuyez à nouveau sur la touche DISPLAY.

- Pendant la lecture programmée ou la lecture aléatoire, chaque état de lecture est affiché lorsque vous appuyez sur la touche **DISPLAY**. Puis, appuyez sur la touche **DISPLAY**.
- L'état actuel de HDMI s'affichera dans le mode de sortie HDMI. (Reportez-vous à REMARQUE SUR L'AFFICHAGE HDMI sur cette page.)

6 Appuyez à nouveau sur la touche DISPLAY.**REMARQUE :**

- Si le fichier ne contient pas d'informations d'étiquette, NON DISPONIBLE est affiché.

DivX®

1 Appuyez sur la touche DISPLAY.

- Le nom du fichier actuel s'affichera.

2 Appuyez sur la touche DISPLAY.

- Le numéro de la piste actuelle/nombre total de pistes et le temps écoulé s'afficheront.
- Pendant la lecture d'un fichier vidéo DivX®, "--:--:--" s'affiche à la place du temps écoulé/restant.
- Le réglage de répétition actuel apparaît uniquement si la fonction de répétition est activée.
Fichier multimédia DivX® : (↵ T : répétition de piste / ↵ A : répétition de tout (disque) / ↵ G : répétition de groupe / A ↵ B : répétition A-B)

Fichier vidéo DivX® : (↵ T : répétition de titre /
↵ C : répétition de chapitre /
A ↵ B : répétition A-B)

3 Appuyez sur la touche DISPLAY.

- Le numéro de chapitre actuel/nombre total de chapitres, le temps écoulé et le temps restant du chapitre actuel, et l'état de lecture actuel s'afficheront.
- Cet affichage sur écran apparaît uniquement pendant la lecture d'un fichier vidéo DivX®. Appuyez sur la touche **DISPLAY**.

4 Appuyez sur la touche DISPLAY.

- Le numéro de titre actuel/nombre total de titres, le temps écoulé et le temps restant du titre actuel, et l'état de lecture actuel s'afficheront.
- Cet affichage sur écran apparaît uniquement pendant la lecture d'un fichier vidéo DivX®.

5 Appuyez de nouveau sur la touche DISPLAY.

- L'état HDMI actuel s'affichera pendant l'utilisation du mode de sortie HDMI. Reportez-vous à REMARQUES SUR L'AFFICHAGE HDMI sur cette page.

6 Appuyez de nouveau sur la touche DISPLAY pour quitter.**REMARQUES SUR L'AFFICHAGE HDMI**

- L'état d'affichage HDMI sera comme suit :

- Informations pour la sortie image / Résolution de l'image
- Format de sortie du son
- Nombre maximum de canaux audio acceptables par l'appareil connecté

INFO VIDEO : YCbCr/1080i
INFO AUDIO : TRAIN BINAIRE
CANAL MAX : 2ch

Mode diaporama

JPEG

Vous pouvez vérifier les informations du fichier en cours.

1 Appuyez sur la touche **MODE** pendant la lecture.

- L'écran du mode diaporama apparaît.
- Vous ne pouvez pas modifier le mode diaporama en mode d'arrêt ou à l'écran de la liste des fichiers ou à l'écran de menu du Picture CD.

2 Appuyez sur la touche **ENTER**.

- Le mode diaporama change.
INSÉRER/SUPPRIMER :

L'image entière apparaît en une seule fois.

FONDU ENTRÉE/SORTIE :

L'image apparaît puis disparaît petit à petit.

3 Appuyez sur la touche **MODE** pour quitter.

Dialogue à vitesse variable

DVD-V

DVD-A

Image animée seulement

En étant disponible seulement sur les disques enregistrés dans le format Dolby Digital, dialogue à vitesse variable effectuée la lecture à une vitesse légèrement supérieure ou légèrement inférieure tout en maintenant la qualité sonore de la lecture normale.

1 Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur la touche **MODE** jusqu'à ce que le réglage de la vitesse de lecture apparaisse.

- HF apparaît sur l'écran du téléviseur.

2 Appuyez sur la touche **ENTER** ou sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour commuter entre ♪ (x1,3), ♪ (x0,8) et HF.

- ♪ : effectue la lecture à environ 0,8 fois la vitesse normale de lecture.
- ♪ : effectue la lecture à environ 1,3 fois la vitesse normale de lecture.

3 Pour retourner à la lecture normale, appuyez sur la touche **PLAY**.

REMARQUES :

- Chaque fois que vous appuyez sur la touche **STOP**, le réglage se met sur HF.
- Les sous-titres peuvent être visionnés pendant que cette fonction est active.
- Le réglage de Contrôle de l'image, Niveau des noirs et Audio (Langue) ne peut pas être changé pendant l'utilisation de ce mode.
- Surround virtuel ne fonctionne pas pendant l'utilisation de ce mode.
- Cette caractéristique peut parfois ne pas fonctionner sur un disque.
- Lors de l'utilisation d'une connexion audio numérique (COAXIAL, OPTICAL ou HDMI), le son LPCM est sorti.
- Lors de l'utilisation de la fonction Dialogue à vitesse variable avec la sortie numérique canal 5.1, le son de la sortie analogique est fixé sur le canal 2.
- Lors de l'utilisation d'une connexion audio numérique, seul le son Dolby Digital est disponible.
- Cette fonction est inopérante lorsque le format vidéo du disque inséré ne correspond pas au réglage de format de sortie vidéo sur cet appareil (par exemple, si vous faites la lecture d'un disque NTSC alors que TYPE DE TV est réglé sur PAL).

Langue audio

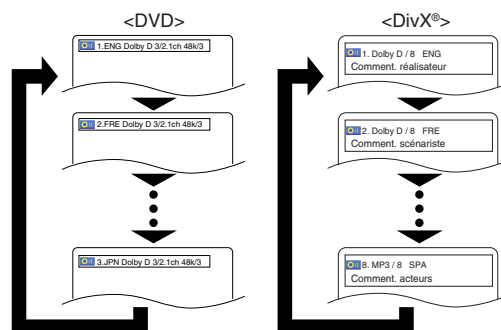
DVD-V

DivX®

Le lecteur de DVD vous permet de sélectionner une langue (si des langues multiples sont disponibles) pendant la lecture d'un disque DVD et DivX®.

1 Appuyez sur la touche **AUDIO** pendant la lecture.

2 Appuyez plusieurs fois sur la touche **AUDIO** pour sélectionner la langue désirée.



- Pour DivX®, il existe divers types d'informations d'étiquette audio. Quelques exemples sont présentés ci-dessous.

<Exemple>

Comment. réalisateur : commentaire audio du réalisateur du film.

Comment. scénariste : commentaire audio du scénariste du film.

Comment. acteurs : commentaires audio des acteurs du film.

etc.

REMARQUES :

- Le mode son ne peut pas être changé pendant la lecture de disques non enregistrés en double son.
- Certains disques permettent de changer le réglage audio de la langue dans le menu du disque. (L'opération varie selon les disques. Reportez-vous au manuel accompagnant le disque.)
- Appuyer sur la touche **AUDIO** peut ne pas fonctionner sur certains DVD avec des langues audio multiples (par exemple les DVD qui permettent de changer le réglage de la langue audio dans le menu du disque).
- Si vous choisissez une langue dont le code de langue se compose de trois lettres, le code s'affiche chaque fois que vous changez le réglage audio de la langue. Si vous choisissez toute autre langue, "----" s'affiche à la place (reportez-vous à la page 34).
- La sélection de la langue audio peut s'effectuer pendant Dialogue à vitesse variable.
- Si le disque ne comporte pas de langue audio, NON DISPONIBLE s'affiche.
- Si le fichier DivX® ne contient pas d'informations d'étiquette audio, l'étiquette audio ne s'affiche pas.

Langue des sous-titres

DVD-V

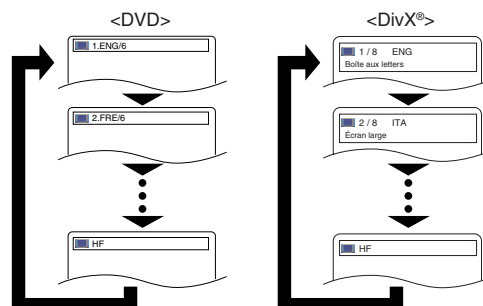
DivX®

Le lecteur de DVD vous permet de sélectionner une langue pour les sous-titres (si plusieurs langues sont disponibles) pendant la lecture du DVD et DivX®.

1 Appuyez sur la touche **SUBTITLE** pendant la lecture.

2 Appuyez sur la touche **SUBTITLE** plusieurs fois pour sélectionner la langue de sous-titres de votre choix.

- La langue sélectionnée sera affichée sur la barre d'affichage en haut de l'écran.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour activer ou désactiver les sous-titres pendant la lecture.



LECTURE D'UN DISQUE

- Pour DivX®, il existe divers types d'informations d'étiquette audio. Quelques exemples sont présentés ci-dessous.

Boîte aux lettres : Sous-titres pour la version bandes noires du film.

Écran large : Sous-titres pour la version écran panoramique du film.

Enfants : Sous-titres pour les enfants.

- etc.

- 3 Pour désactiver les sous-titres, appuyer plusieurs fois sur **SUBTITLE** jusqu'à ce que HF apparaisse.

REMARQUES :

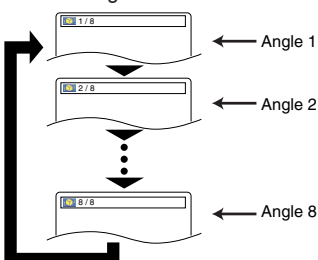
- Certains disques permettent le réglage des sous-titres sur le menu du disque. (L'opération varie selon les disques. Reportez-vous au manuel accompagnant le disque.)
- Appuyer sur la touche **SUBTITLE** peut ne pas fonctionner sur certains DVD avec des langues multiples de sous-titres (les DVD permettant le réglage de la langue des sous-titres depuis le menu du disque, par exemple).
- Si la langue souhaitée n'est pas indiquée après plusieurs pressions de **SUBTITLE**, le disque n'a pas de sous-titres dans cette langue.
- Si une langue à code de langue de trois lettres est choisie, le code s'affichera à chaque changement de réglage de la langue des sous-titres. Si une autre langue est choisie, "..." s'affichera à la place (reportez-vous à la page 34).
- Si le disque ne comporte pas de langue de sous-titres, NON DISPONIBLE s'affiche.
- Pour les disques avec les fichiers DivX®, l'affichage montre seulement le nombre de langues de sous-titres.
- Si le fichier DivX® ne comporte aucune information d'étiquette de sous-titres, celle-ci ne s'affiche pas.

Angle de la caméra

DVD-V

Certains disques DVD contiennent des scènes prises simultanément sous plusieurs angles. Il est possible de changer d'angle de caméra quand la marque () s'affiche.

- 1 Appuyez sur la touche **ANGLE** pendant la lecture.
 - La durée écoulée et la durée de lecture restante du chapitre en cours s'affichent.
- 2 Appuyez sur la touche **ANGLE** plusieurs fois pour sélectionner l'angle de votre choix.



REMARQUE :

- Si le réglage de ICÔNE DE L'ANGLE est sur HF dans le menu des autres, () n'apparaît pas (référez-vous à la page 33).

Contrôle de l'image

DVD-V DVD-A DivX®

Le contrôle de l'image effectue l'ajustement de Luminosité, Contraste, Couleur, Correction Gamma et Finesse de l'affichage spécifique.

- 1 Appuyez sur la touche **MODE** pendant la lecture.
- 2 Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour commuter les articles.



- 3 Appuyez sur la touche **ENTER** ou sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour ajuster le niveau désiré.

- -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0, +1, +2, +3, +4, +5, +6 peuvent être sélectionnés.

- 4 Pour retourner à la lecture normale, appuyez sur la touche **RETURN**.

REMARQUES :

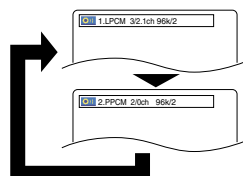
- Les réglages par défaut pour tous les items de Contrôle de l'image sont "0".
- L'affichage de réglage disparaît après 10 secondes d'inactivité.
- Cette fonction ne peut pas être utilisée pendant Dialogue à vitesse variable (référez-vous à la page 27).
- Pour rétablir les valeurs par défaut de toutes les options, exécutez une initialisation.
- Pour ramener tous les items aux réglages par défaut, sélectionnez "INITIALISER" à l'étape 2.

Mode son

DVD-A

Le lecteur permet de sélectionner une langue pendant la lecture de disques DVD.

- 1 Appuyez sur la touche **AUDIO** pendant la lecture.
- 2 Appuyez de façon répétée sur la touche **AUDIO** pour sélectionner le son souhaité.



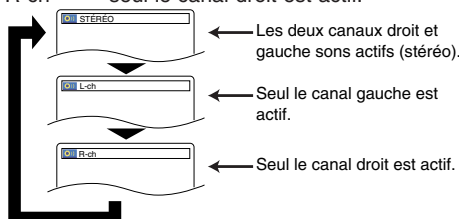
REMARQUE :

- À la sélection d'un son multicanal, il peut ne pas être mélangé dans certains cas même si HDMI AUDIO ou AUDIO ANALOGIQUE est à 2 CANAUX.

Mode son stéréo

CD

- 1 Appuyez plusieurs fois sur **AUDIO** pendant la lecture pour sélectionner le mode son désiré.
- STÉRÉO - les deux canaux droit et gauche sons actifs (stéréo).
- L-ch - seul le canal gauche est actif.
- R-ch - seul le canal droit est actif.



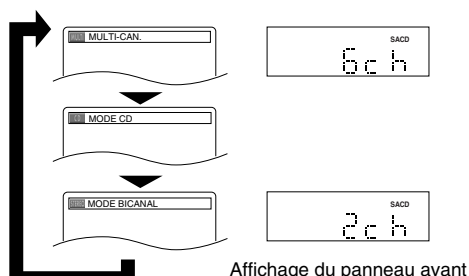
REMARQUE :

- La sortie STÉRÉO est possible seulement à la lecture de DTS CD.

Réglage Super Audio CD

Super Audio CD

- 1 Appuyez plusieurs fois sur la touche **SUPER AUDIO CD SET UP** pour choisir entre, MULTICAN., MODE CD et MODE BICANAL.
- MULTI-CAN. - Lecture en format multicanal. Le nombre de canaux dépend du disque lu.
- MODE CD - Lecture avec la même qualité sonore qu'un CD normal.
- MODE BICANAL - Lecture avec une meilleure qualité qu'un CD normal.

**REMARQUES :**

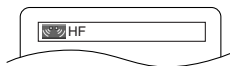
- Le réglage Surround Virtual n'est pas disponible pour les Super Audio CD. (Le réglage Surround Virtual peut être utilisable à la lecture de disques incluant une zone CD.)
- Certaines options de lecture peuvent être indisponibles. Elles seront sautées.
- MULTI-CAN. est sélectionné par défaut.

Surround virtuel

DVD-V **DVD-A** **CD** **MP3** **WMA**

Vous pouvez obtenir un espace virtuel ambiophonique via votre chaîne stéréo 2 canaux.

- Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur la touche **MODE** jusqu'à ce que le réglage de Surround virtuel apparaisse.



- Appuyez sur la touche **ENTER** pour régler 1 (Effet naturel), 2 (Effet accentué) ou HF.

CONFIGURATION DVD

Dans le menu Configuration, les modes **QUICK**, **CUSTOM** et **INITIALIZE** sont disponibles (référez-vous aux pages 29-34). Le menu **QUICK** est composé des rubriques d'un usage fréquenté, et ils sont marqués comme **QUICK**. Le mode **CUSTOM** permet de régler toutes les rubriques.

Réglage de la langue

Le réglage de langue peut être différent pour certains sous-titres DVD ou DivX® enregistrés sur les disques.

- Appuyez sur la touche **SETUP** dans le mode d'arrêt.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour sélectionner **CUSTOM**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
 - Le mode **CUSTOM** apparaît.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour sélectionner **LANGUE**, puis appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ or ▼) pour sélectionner les articles ci-dessous, puis appuyez sur la touche **ENTER**.



DIALOGUES (Défaut : ORIGINAL)

- Règle la langue audio.

SOUS-TITRE (Défaut : HF)

- Règle la langue des sous-titres.

MENU DU DISQUE (Défaut : ANGLAIS)

- Règle la langue du menu du DVD et du menu de titres (pour DivX®).

OSD (Défaut : ENGLISH) QUICK

- Règle la langue de l'affichage à l'écran.

DivX SOUS-TITRE (Défaut : HF)

- Règle la langue des sous-titres DivX®.

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ or ▼) pour sélectionner un réglage, puis appuyez sur la touche **ENTER**.

- Si **AUTRE** est sélectionné dans l'écran **DIALOGUES**, **SOUS-TITRE** ou **MENU DU DISQUE**, composez un numéro à quatre chiffres pour entrer le code de la langue désirée. (Référez-vous à la liste des codes de langue à la page 34.)
- Seules les langues prises en charge par le disque peuvent être sélectionnées.

- Appuyez sur la touche **SETUP** pour sortir et activer le réglage nouveau.

- Appuyez sur la touche **RETURN** pour sortir.

REMARQUES :

- Sélectionnez Surround virtuel HF ou baissez le volume si le son est déformé.
- Surround virtuel n'est pas effectif si le réglage du mode son est autre que **STEREO** (seulement pour la lecture de CD Audio).
- Cette fonction ne peut pas être utilisée pendant Dialogue à vitesse variable (reportez-vous à la page 27).
- Réglez **HDMI AUDIO** et **AUDIO ANALOGIQUE** à 2 CANAUX pour utiliser cette fonction.
- Le réglage Surround Virtual n'est pas disponible pour les Super Audio CD. (Le réglage Surround Virtual peut être utilisable à la lecture de disques incluant une zone CD.)

Réglage du niveau des noirs

DVD-V **DVD-A** **DivX®**

Ajustez le réglage du niveau des noirs pour rendre les parties noires de l'image aussi lumineuses que vous le désirez.

- Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur la touche **MODE** jusqu'à ce que le réglage du niveau des noirs apparaisse.



- Appuyez sur la touche **ENTER** pour régler sur EF/HF. EF (Défaut): rend les parties sombre plus lumineuse. HF: montre l'image originale telle qu'elle a été enregistrée.

- Appuyez sur la touche **RETURN** pour sortir.

REMARQUE :

- Cette fonction ne peut pas être utilisée pendant Dialogue à vitesse variable (reportez-vous à la page 27).

REMARQUE :

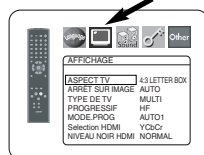
- Le réglage de la langue pour **DIALOGUES** et pour **SOUS-TITRE** n'est pas disponible sur certains disques. Utilisez alors les touches **AUDIO** et **SUBTITLE**. Reportez-vous aux pages 27-28 pour plus de détails.

Réglage de l'affichage

Vous pouvez changer certains aspects des écrans d'affichage des DVD, d'Arrêt sur image, de Progressif et de HDMI.

- Appuyez sur la touche **SETUP** dans le mode d'arrêt.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour sélectionner **CUSTOM**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
 - Le mode **CUSTOM** apparaît.

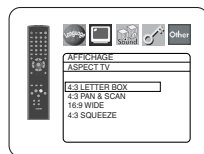
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour sélectionner **AFFICHAGE**, puis appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.



- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ or ▼) pour sélectionner un article, puis appuyez sur la touche **ENTER**.

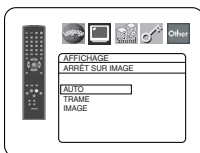
ASPECT TV (Défaut : 4:3 LETTER BOX) QUICK

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ or ▼) pour sélectionner un article, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- Sélectionnez **4:3 LETTER BOX** pour faire apparaître une barre noire en haut et en bas de l'écran.
- Sélectionnez **4:3 PAN & SCAN** pour une image pleine hauteur avec les deux côtés équilibrés.
- Sélectionnez **16:9 WIDE** si un téléviseur grand écran est connecté au lecteur de DVD.
- Sélectionnez **4:3 SQUEEZE** quand l'écran du téléviseur est trop grand horizontalement au réglage **16:9 WIDE** et quand il est impossible d'ajuster la taille de l'écran aux commandes du téléviseur.



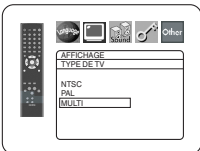
ARRÊT SUR IMAGE (Défaut : AUTO)

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner un article (AUTO, TRAME ou IMAGE), puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- Cette fonction permet de régler la résolution et la qualité d'image dans le mode arrêt sur image.
- Chaque image individuelle de l'écran de téléviseur est nommée comme "image" ici, qui consiste en deux images séparées nommées comme "trame". Une certaine image réglée sur AUTO dans le mode immobilité peut être floue par la nature des données.
- AUTO : Sélectionne automatiquement un réglage de résolution le plus favorable (IMAGE ou TRAME) basé sur la caractéristique des images.
- TRAME : Sélectionner TRAME quand les images sont encore instables même si AUTO est sélectionné. TRAME stabilise les images bien que la qualité d'image puisse devenir médiocre à cause de la limite de la somme de données.
- IMAGE : Sélectionner IMAGE pour afficher les images relativement lente en mouvement dans la haute résolution. IMAGE améliore la qualité d'image bien qu'elle puisse être instable à cause de la simultanéité de la sortie de deux données trames.



TYPE DE TV (Défaut : MULTI)

- Appuyez sur la touche de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner un réglage, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- Sélectionnez le réglage de système vidéo MULTI, NTSC ou PAL.
- NTSC : Sélectionnez cette option si le format vidéo du téléviseur est NTSC. Si NTSC est sélectionné, le format de sortie est fixé sur NTSC.
- PAL : Sélectionnez cette option si le format vidéo du téléviseur est PAL. Si PAL est sélectionné, le format de sortie est fixé sur PAL.
- MULTI : Sélectionne automatiquement le bon système de sortie vidéo (PAL/NTSC) en fonction du format vidéo du disque inséré.
 - Pour les disques enregistrés avec le système NTSC, le signal NTSC sera émis et les images des disques pourront être affichées sur un téléviseur à système NTSC ou Multi.
 - Pour les disques enregistrés avec le système PAL, le signal PAL sera émis et les images des disques pourront être affichées sur un téléviseur à système PAL, NTSC ou Multi.

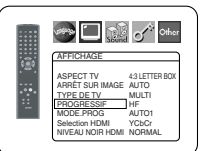


REMARQUE :

- Si vous débranchez le cordon d'alimentation CA alors que l'appareil est sous tension, le format vidéo de l'écran initial sera modifié. Pour conserver le format, mettez l'appareil hors tension avant de débrancher le cordon d'alimentation CA.

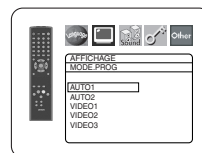
PROGRESSIF (Défaut : HF) QUICK

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour régler PROGRESSIF sur EF ou sur HF, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- Le réglage est actif lorsque vous sortez de l'écran de configuration en appuyant sur la touche **SETUP**.
- Lorsque PROGRESSIF est sur EF, P.SCAN apparaît sur l'affichage du lecteur de DVD après que vous soyez sorti de l'écran de configuration.
- Pour plus de détails, référez-vous à la page 12.
- En mode de sortie HDMI, même quand PROGRESSIF est réglé à EF, les signaux sont toujours sortis en Entrelacé.



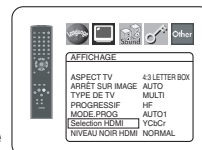
MODE.PROG (Défaut : AUTO1)

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner un mode pour la sortie en balayage progressif, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- AUTO1: mode adapté aux images sur un matériau de film.
- AUTO2: mode pour les images sur un matériau de film 30 cadres.
- VIDEO1: mode pour un matériau vidéo normal.
- VIDEO2: mode pour un matériau vidéo avec peu de mouvements.
- VIDEO3: mode pour un matériau vidéo avec beaucoup de mouvements.



Sélection HDMI (Défaut : YCbCr)

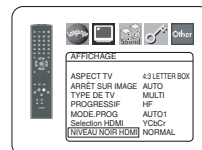
- Sélectionnez le mode de sortie HDMI YCbCr ou RGB.
- Quand l'appareil connecté n'est pas compatible avec YCbCr, le signal HDMI est sorti en tant que RGB indépendamment du réglage.



NIVEAU NOIRE HDMI

(Défaut : NORMAL)

- Sélectionnez le mode d'image HDMI de NORMAL et EHANCE.
- Sélectionnez EHANCE si le contraste noir-blanc n'est pas clair.
- Ce réglage est efficace seulement pour la sortie HDMI RGB.



- Appuyez sur la touche **SETUP** pour sortir et activer le réglage nouveau.

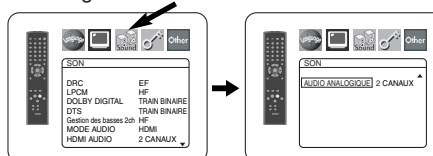
REMARQUE :

- S'assurer d'appuyer sur la touche **SETUP**, sinon le réglage ne sera pas effectif.

Réglage du son

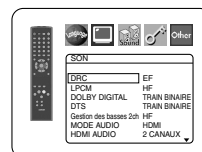
Choisissez les réglages audio adaptés à votre appareil. Ils n'affectent que la lecture de disques DVD par le lecteur de DVD.

- Appuyez sur la touche **SETUP** dans le mode d'arrêt.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour sélectionner CUSTOM, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
 - Le mode custom apparaît.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour sélectionner SON, puis appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner un article puis appuyez sur la touche **ENTER**.
 - Cet affichage de menu comprend 2 pages. Appuyez plusieurs fois sur la touche de **Curseur** (▼) pour indiquer l'image suivante.



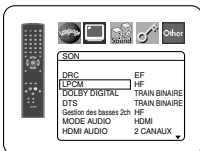
DRC (Contrôle dynamique de la gamme) (Défaut : EF)

- Pour compresser la gamme du volume sonore.
- La fonction DRC n'est disponible que sur les disques enregistrés dans le format Dolby Digital.



LPCM (Défaut: HF)

- Réglez sur EF lors de la sortie à 48kHz.
 - Cette fonction n'est disponible que sur la sortie numérique d'un disque enregistré à 96kHz.
 - Le son de DVD Audio excédé à 96kHz est sorti comme 96kHz même LPCM est réglé sur HF.
 - Cette fonction n'est pas efficace pour la sortie de son HDMI.
- Lors de la lecture d'un disque dont les droits d'auteur sont protégés.**
- L'échantillonnage du son sera baissé à 48kHz, même si vous réglez sur HF.

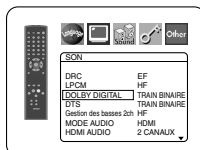


DOLBY DIGITAL (Défaut: TRAIN BINAIRE) QUICK

- Réglez sur TRAIN BINAIRE lorsque le lecteur est connecté au décodeur Dolby Digital.
- Cette fonction est efficace seulement pour les connexions COAXIAL, OPTICAL et HDMI.

TRAIN BINAIRE:

- Les signaux DOLBY DIGITAL sont sortis en tant que Train binaire.
- Pour la connexion HDMI, si l'appareil raccordé n'est pas compatible avec Dolby Digital BITSTREAM, les signaux sont sortis en tant que PCM indépendamment du réglage.



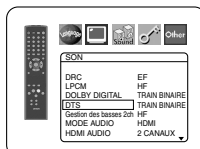
PCM: Convertit Dolby Digital en PCM.

DTS (Défaut: TRAIN BINAIRE) QUICK

- Réglez sur TRAIN BINAIRE lorsque le lecteur est connecté au décodeur DTS.

TRAIN BINAIRE :

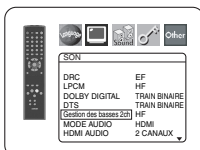
- Les signaux DTS sont sortis en tant que Train binaire.
- Pour la connexion HDMI, si l'appareil raccordé n'est pas compatible avec le train binaire DTS, les signaux sont sortis en tant que PCM indépendamment du réglage.



PCM: Convertit DTS en PCM.

Gestion des basses 2ch (Défaut: HF)

- Réglez à EF pour la sortie du son du canal de haut-parleur des graves à la lecture d'une source audio 2 canaux.
- Cette fonction est efficace seulement pour les jacks 5.1ch AUDIO OUT. Réglez MODE AUDIO à ANALOGIQUE et AUDIO ANALOGIQUE à MULTI CANAUX pour régler cette fonction.
- Si SUBWOOFER est réglé à NON dans la configuration des enceintes, Gestion des basses 2ch sera automatiquement réglé à HF.



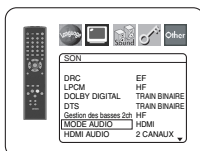
MODE AUDIO (Défaut : HDMI)

- Sélectionnez si le son est sorti des jacks HDMI ou des jacks 5.1ch AUDIO OUT.

HDMI : Le son est sorti via la connexion HDMI. La sortie par la connexion 5.1ch AUDIO OUT peut être limitée.

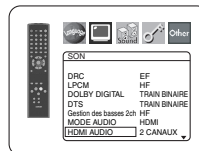
ANALOGIQUE : Le son est sorti via les jacks 5.1ch AUDIO OUT. La sortie de la connexion HDMI est coupée.

- Réglez à ANALOGIQUE à la lecture de Super Audio CD.



HDMI AUDIO (Défaut: 2 CANAUX)

- Choisissez le nombre de canaux pour la sortie audio HDMI entre 2 CANAUX et MULTI CANAUX.
- Consultez le tableau à la page 16 pour les réglages de sortie réels.
- Connectez l'appareil extérieur correct pour chaque réglage et réglez MODE AUDIO préalablement à HDMI pour effectuer ce réglage.



2 CANAUX :

Des signaux 2 canaux sont sortis de la prise HDMI. Adapté aux moniteurs ou projecteurs compatibles avec HDMI 2CH.

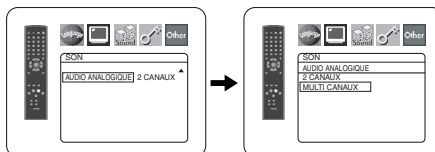
MULTI CANAUX :

Des signaux multicanal sont sortis de la prise HDMI. Adapté aux moniteurs ou projecteurs compatibles avec HDMI multicanal.

- Quand MULTI CANAUX est sélectionné, le menu du Réglage des enceintes pour HDMI AUDIO apparaîtra (reportez-vous à la page 32).

AUDIO ANALOGIQUE (Défaut: 2 CANAUX)

- Réglez MODE AUDIO sur ANALOGIQUE avant de régler cette fonction.
- 2 CANAUX : Sortie de son 2 canaux via les jacks 5.1ch AUDIO OUT.
- MULTI CANAUX : Sortie de son multicanal via les jacks 5.1ch AUDIO OUT.



- Appuyez sur la touche **SETUP** pour sortir et activer le réglage nouveau.

Réglage des enceintes pour AUDIO ANALOGIQUE

Lorsque MULTI CANAUX est sélectionné pour AUDIO ANALOGIQUE, certains réglages d'enceinte sont alors nécessaires.

- Réglez MODE AUDIO sur ANALOGIQUE avant de régler cette fonction.

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner MULTI CANAUX, puis appuyez sur la touche **ENTER**.

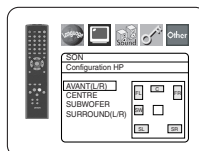


- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner les articles ci-dessous, puis appuyez sur la touche **ENTER**.

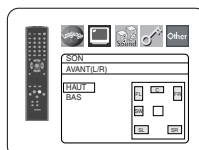
- Le mode CUSTOM apparaît.

Configuration HP

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner l'enceinte à régler et appuyez sur la touche **ENTER**.



- Appuyez sur les touches **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner la taille de l'enceinte et appuyez sur la touche **ENTER**.



AVANT (L/R), CENTRE, SURROUND (L/R)

- HAUT:** Sélectionnez cette option lorsque l'enceinte connectée est capable de lire des sons de 100 Hz ou moins.
- BAS:** Sélectionnez cette option lorsque l'enceinte connectée n'est pas capable de lire des sons de 100 Hz ou moins.
- NON:** Sélectionnez cette option lorsque aucune enceinte n'est connectée (Les enceintes AVANT ne peuvent pas être réglées sur NON.)

SUBWOFFER

- OUI:** Sélectionnez cette option lorsque le SUBWOFFER est connecté.
- NON:** Sélectionnez cette option lorsqu'il n'est pas connecté.

REMARQUES :

- NON n'est pas disponible pour le SUBWOFFER lorsque BAS est sélectionné pour AVANT (L/R).
- BAS n'est pas disponible pour AVANT (L/R) lorsque NON est sélectionné pour SUBWOFFER.
- EF n'est pas disponible pour la Gestion des basses 2ch lorsque NON est sélectionné pour SUBWOFFER.
- Lors de la lecture de DVD Audio, il est possible que le son ne soit pas émis selon les réglages en raison des restrictions du disque ou du lecteur.

TEMP DE DECALAGE

Avec le son surround 5,1 canaux, c'est la distance idéale entre la position d'écoute et toutes les enceintes (sauf le subwofer). Le réglage du temps de décalage peut être utilisé de sorte à ce que le son des différentes enceintes atteigne simultanément la position d'écoute.

Utilisez les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner l'article de réglage et appuyez sur la touche **ENTER**.

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner l'enceinte à régler et appuyez sur la touche **ENTER**.

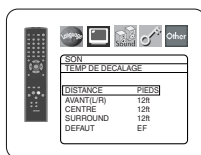
DISTANCE (Défaut : PIEDS)

METRES (Lorsque la touche **ENTER** est activée) :

L'unité de distance est réglée sur mètres (m).

PIEDS (Lorsque la touche **ENTER** est activée) :

L'unité de distance est réglée sur pieds (ft).



AVANT (L/R), CENTRE, SURROUND (L/R)

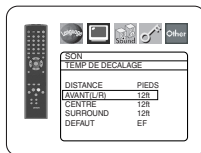
(Défaut : 12ft)

AVANT (L/R)

La distance peut être réglée de 0 à 60 pieds.

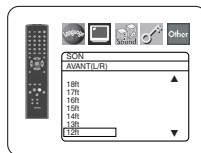
CENTRE, SURROUND :

Ceux-ci dépendent de la valeur du réglage de AVANT (L/R).



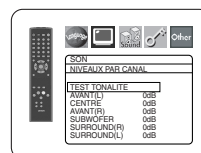
REMARQUES :

- Il n'est pas possible de régler cet article si CENTRE et SURROUND ont été réglés sur NON dans le réglage Configuration HP.
- Lorsque DEFAULT est sélectionné et la touche **ENTER** activée, tous les articles retrouvent leur réglage par défaut effectué à l'usine.



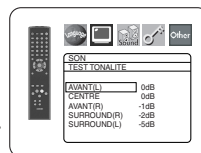
NIVEAUX PAR CANAL

Lorsque le niveau par canal est différent pour chaque enceinte, le réglage peut être effectué par unité de dB (-12 dB à 0 dB).



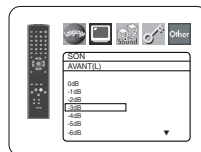
TEST TONALITE :

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner **TEST TONALITE**, et appuyez sur la touche **ENTER**. Le test de tonalité sera émis tour à tour par chaque enceinte.



NIVEAUX PAR CANAL :

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner l'enceinte à régler et appuyez sur la touche **ENTER**.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner le niveau souhaité pour chaque enceinte et appuyez sur la touche **ENTER**.



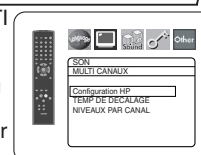
REMARQUES :

- Lorsque le test de tonalité est émis, le réglage de l'équilibre des canaux ne peut pas être effectué.
- Lorsque le **TEST TONALITE** est sélectionné, aucun test de tonalité ne sera émis par le SUBWOFFER.
- Il est impossible de régler cet article pour l'enceinte réglée sur NON dans le réglage de configuration des enceintes.

3 Appuyez sur la touche **SETUP** pour quitter.

Réglage des enceintes pour HDMI AUDIO

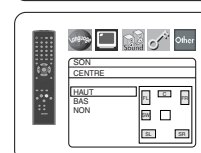
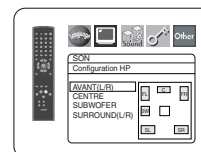
Quand HDMI AUDIO est réglé à MULTI CANAUX, le menu de réglage de gestion des graves apparaîtra. Réglez la Configuration HP, le retard et le niveau des canaux pour chaque enceinte (avant, centre, surround et haut-parleur des graves).



Configuration HP

Réglez la taille de chaque enceinte à HAUT ou BAS.

- La présence des enceintes est automatiquement détectée. Réglez la taille des enceintes détectées.
- Quand une enceinte n'est pas détectée, sa taille est réglée à NON.
- Une fois une enceinte détectée, vous ne pouvez pas la régler à NON.
- Le réglage par défaut est HAUT.
- Pendant la sortie audio HDMI, la sortie de son via les canaux analogiques peut être limitée.



TEMP DE DECALAGE

Comme pour **TEMP DE DECALAGE** de "Réglage des enceintes pour AUDIO ANALOGIQUE" sur cette page.

NIVEAUX PAR CANAL

Comme pour **NIVEAUX PAR CANAL** de "Réglage des enceintes pour AUDIO ANALOGIQUE" sur cette page.

Contrôle restriction

Le contrôle des restrictions limite la lecture de disques pour les audiences non adaptées. Un mot de passe à quatre chiffres déterminé par l'utilisateur déverrouille le verrou parental. Cette caractéristique permet d'empêcher la lecture par les enfants de disques au contenu douteux.

RESTRICTION

Le niveau de restriction vous permet de régler le niveau de restriction de vos disques DVD. La lecture s'arrête si la restriction du disque dépasse le niveau que vous avez réglé.

- 1 Appuyez sur la touche **SETUP** dans le mode d'arrêt.
- 2 Appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour sélectionner **CUSTOM**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- 3 Appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour sélectionner **PARENT**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- 4 Appuyez sur les touches **Numériques** pour entrer votre mot de passe à quatre chiffres.
 - La première fois, entrez n'importe quels 4 chiffres en appuyant sur les touches **Numériques** (à l'exception de 4737) puis appuyez sur la touche **ENTER**. Ce numéro servira de mot de passe à partir de la seconde fois. Prenez note de votre mot de passe dans le cas où vous l'oublieriez.
- 5 Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner **RESTRICTION**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- 6 Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner le niveau désiré, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- 7 Appuyez sur la touche **SETUP** pour sortir et activer le réglage nouveau.

REMARQUES :

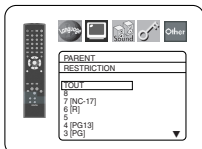
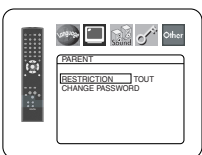
- Cette fonction peut ne pas fonctionner sur certains DVD. Assurez-vous que les restrictions fonctionnent comme vous les avez réglées.
- Les informations de reprise seront effacées si vous modifiez le niveau de contrôle parental alors que les informations de reprise sont activées.

Pour changer le mot de passe :

- 1) Suivez les étapes 1 à 4 ci-dessus.
- 2) Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner **CHANGE PASSWORD**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- 3) Entrez un nouveau mot de passe à 4 chiffres, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- 4) Appuyez sur la touche **SETUP** pour sortir.

SI VOUS OUBLIEZ LE MOT DE PASSE

- 1 Appuyez sur **4, 7, 3, 7** de l'étape 4.
 - Le mot de passe est supprimé et les niveaux de restrictions sont réglés sur **TOUT**.
- 2 Répétez les étapes 4 à 7 pour remettre le verrouillage parental en place.



NIVEAUX DE CONTRÔLE

- **TOUT**
Le verrouillage parental est annulé.
- **Niveau 8**
La lecture de logiciels DVD de n'importe quel niveau (adultes/général/enfants) peut être effectuée.
- **Niveaux 7 à 2**
Seule la lecture de logiciels DVD visant l'utilisation générale et les enfants peut être effectuée.
- **Niveau 1**
Seule la lecture de logiciels DVD visant les enfants peut être effectuée, avec la lecture de ceux visant les adultes et l'utilisation générale interdite.

Réglage des autres

Cette fonction permet de régler la disponibilité d'icône de l'angle, la mise hors tension automatique, la luminosité du panneau d'affichage du lecteur, le mode panorama et le mode de lecteur DVD Audio, ainsi que d'obtenir un code d'enregistrement DivX®.

- 1 Appuyez sur la touche **SETUP** dans le mode d'arrêt.
- 2 Appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour sélectionner **CUSTOM**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
 - Le mode **CUSTOM** apparaît.
- 3 Appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour sélectionner **Other**, puis appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.
- 4 Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner les articles ci-dessous puis appuyez sur la touche **ENTER**.

ICÔNE DE L'ANGLE (Défaut : EF)

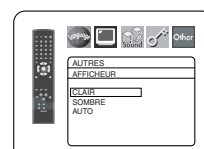
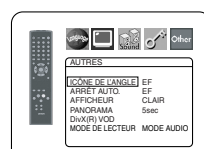
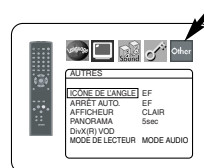
- Appuyez plusieurs fois sur la touche **ENTER** pour mettre le marqueur d'angle sur **EF** ou sur **HF**.

ARRÊT AUTO. (Défaut : EF)

- Appuyez plusieurs fois sur la touche **ENTER** pour mettre l'Arrêt Automatique de l'alimentation sur **EF** ou sur **HF**.
- Il met le lecteur de DVD automatiquement hors tension après 30 minutes d'inactivité.

AFFICHEUR (Défaut : CLAIR)

- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner un des articles **CLAIR**, **SOMBRE** et **AUTO**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- Lorsque **AUTO** est sélectionné, l'affichage ne s'assombrit que pendant la lecture.



CONFIGURATION DVD

PANORAMA (Défaut : 5sec)

- Réglez la vitesse de lecture pour PANORAMA de JPEG.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ ou ▼) pour sélectionner entre 5 et 10 secondes, puis appuyez sur la touche **ENTER**.



DivX(R)VOD

- Ce lecteur permet d'utiliser les services de vidéo sur demande (VOD) DivX®. Vous pouvez faire la lecture des fichiers achetés ou loués auprès des services VOD. Vous devez posséder un code d'enregistrement pour pouvoir acheter ou louer des fichiers VOD.

Pour plus d'informations, visitez le site www.divx.com/vod.



MODE DE LECTEUR (Défaut : MODE AUDIO)

- Appuyez plusieurs fois sur la touche **ENTER** pour sélectionner **MODE AUDIO** ou **MODE VIDEO**.
- MODE AUDIO**: Sélectionnez pour la lecture du contenu général d'un DVD Audio.
- MODE VIDEO**: Sélectionnez pour la lecture du contenu DVD Vidéo inclus dans un DVD Audio.



REMARQUES :

- Il n'est pas possible de faire la lecture des fichiers VOD DivX® dont le code d'enregistrement est différent sur ce lecteur.

- Il n'est pas possible de faire la lecture des fichiers VOD DivX® dont la période de location est expirée. Le cas échéant, appuyez sur la touche **MENU** et sélectionnez un fichier dont la lecture est possible.
- Certains fichiers VOD DivX® limitent le nombre de lectures possibles (leur lecture n'est plus possible au-delà de cette limite). Si votre fichier VOD DivX® comporte une telle limite, un écran de confirmation de lecture apparaît. Utilisez les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour sélectionner OUI si vous désirez faire la lecture du fichier, ou pour sélectionner NON dans le cas contraire. Appuyez ensuite sur la touche **ENTER** pour valider la sélection.
- Adressez vos demandes de renseignements concernant les fichiers VOD à DivX®, Inc.

5 Appuyez sur la touche **SETUP** pour sortir.

Remise au réglage par défaut (sauf Contrôle restriction)

Ceci vous permet de retourner toutes les sélections de configuration (sauf de PARENT) à leurs réglages par défaut.

- Appuyez sur la touche **SETUP** dans le mode arrêt.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (◀ ou ▶) pour sélectionner **INITIALIZE**, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- Appuyez sur les touches de **Curseur** (▲ or ▼) pour sélectionner OUI, puis appuyez sur la touche **ENTER**.
- Appuyez sur la touche **SETUP** pour sortir.

REMARQUE :

- Si vous voulez cesser d'initialiser, sélectionnez NON à l'étape 3.

Liste des codes de langue

Langue	Code	Langue	Code	Langue	Code	Langue	Code
A-B		F-H		O-R		T	
Abkhazien	4748	Faroésien	5261	Latvien;Letton	5868	Setswanais	6660
Afari	4747	Fijien	5256	Lingalais	5860	Shonan	6560
Africans	4752	Finnois [FIN]	5255	Lithuanien	5866	Sindhi	6550
Albanais	6563	Français [FRE]	5264	Macédonien	5957	Singhalais	6555
Allemand [GER]	5051	Frison	5271	Malais	5965	Siswat	6565
Amhar	4759	Gaélique écossais	5350	Malayalamien	5958	Slovaque [SLO]	6557
Anglais [ENG]	5160	Galicien	5358	Malaysien	5953	Slovène	6558
Arabe	4764	Gallois	4971	Maltais	5966	Somalien	6561
Arménien	5471	Georgien	5747	Maori	5955	Soudanais	6567
Assamien	4765	Grec [GRE]	5158	Marathi	5964	Suédois [SWE]	6568
Aymara	4771	Groenlandais	5758	Moldavien	5961	Swahili	6569
Azerbaïdjanais	4772	Guarani	5360	Mongol	5960		
Bashkir	4847	Gujarati	5367	Nauru	6047	T	
Basque	5167	Hausa	5447	Néerlandais [DUT]	6058	Tagalog	6658
Bengalais	4860	Hebrew	5569	Népalais	6051	Tajique	6653
Biharis	4854	Hindi	5455	Norvégien [NOR]	6061	Tamoul	6647
Biélorusse	4851	Hongrois [HUN]	5467			Tatare	6666
Birman	5971	I-K		O-R		Tchèque [CZE]	4965
Bislamién	4855	Indonésien	5560	Occitan	6149	Télugu	6651
Bouthanais	5072	Interlingue	5547	Omorani(Afan)	6159	Thaïlandais	6654
Breton	4864	Inupiak	5557	Oriyén	6164	Tibétain	4861
Bulgare [BUL]	4853	Irlandais [IRI]	5347	Ouzbèque	6772	Tigrinya	6655
C-E		Islandais [ICE]	5565	Panjabi	6247	Tongais	6661
Cambodgien	5759	Italien [ITA]	5566	Perse	5247	Tsongais	6665
Cashmiri	5765	Japonais [JPN]	5647	Polonais [POL]	6258	Turc [TUR]	6664
Catalan	4947	Javanais	5669	Portugais [POR]	6266	Turkmène	6657
Chinois [CHI]	7254	Kannada	5760	Pushtu;Pushto	6265	Twi	6669
Coréen [KOR]	5761	Kazakh	5757	Quéchuan	6367		
Corse	4961	Kinyarwandais	6469	Rhaeto-Roman	6459	U-Z	
Croate	5464	Kirghize	5771	Roumain [RUM]	6461	Ukrainien	6757
Danois [DAN]	5047	Kurde	5767	Russe [RUS]	6467	Urdu	6764
Espagnol [SPA]	5165					Vietnamien	6855
Esperanto	5161			S		Volapük	6861
Estonien	5166			Samoan	6559	Wolof	6961
		L-N		Sangho	6553	Xhosa	7054
		Laotien	5861	Sanscrit	6547	Yiddish	6555
		Latin	5847	Serbe	6564	Yoruba	7161
				Serbo-Croate	6554	Zoulou	7267
				Sesotho	6566		

Si l'on choisit une langue qui a un code de langue de trois lettres (écrit entre parenthèses), le code sera affiché chaque fois que l'on changera le réglage de la langue audio ou de sous-titres aux pages 27-28. Si l'on choisit n'importe quelle autre langue, '---' sera affiché à la place.

Si le lecteur de DVD ne fonctionne pas correctement lorsqu'il est utilisé comme décrit dans ce Mode d'emploi, vérifiez le lecteur en consultant la liste de vérification suivante.

Problème	Solution	Page
Pas d'alimentation	– Vérifiez que le cordon d'alimentation est branché correctement. – Débranchez le cordon d'alimentation, attendez 5-10 secondes puis rebranchez-le.	— —
Pas de son ou d'image	– Vérifiez que le téléviseur est allumé. – Vérifiez le raccordement vidéo et HDMI. – Vérifiez les raccordements du câble AUDIO/VIDEO avec le téléviseur. – Vérifiez si PURE DIRECT est réglé à EF. Dans ce cas, réglez-le à HF. – Vérifiez si le mode PROGRESSIF est réglé correctement.	— 15, 16 13-15 17 12, 30
Image déformée	– L'image peut parfois être légèrement déformée. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. – Connectez le lecteur directement au téléviseur. – Vérifiez si le mode PROGRESSIF est réglé correctement. – Vérifiez le TYPE DE TV (MULTI, NTSC ou PAL).	— 15 12, 30 17, 30
Image totalement déformée ou image noire et blanc avec le DVD	– Connectez le lecteur DVD directement au téléviseur. – Vérifiez que le disque est compatible avec le lecteur de DVD.	15 6
Pas de son ou son déformé	– Ajustez le volume. – Vérifiez que les enceintes sont raccordées correctement. – Le son HDMI n'est pas émis en mode PURE DIRECT ou lorsque MODE AUDIO est réglé sur ANALOGIQUE.	— 13-15 17, 31
Pas d'audio à la sortie numérique	– Vérifiez les connexions numériques. – Vérifiez les réglages de son. – Avec les Super Audio CD, les signaux numériques ne peuvent pas être générés. Utilisez des connexions analogiques. – La zone/couche du Super Audio CD en cours de lecture (MULTI/STEREO/CD) ne correspond pas aux connexions de l'amplificateur.	13, 16 30-31 13, 16 —
Aucune image n'est projetée lors d'une connexion HDMI	– Vérifiez la connexion HDMI. (Vérifiez le statut des indicateurs concernant HDMI.) – Vérifiez que l'écran ou tout autre matériel connecté est compatible avec HDCP. (Le lecteur n'émettra pas de signal vidéo à moins que l'autre dispositif soit compatible avec HDCP.) – Connectez le lecteur DVD à l'écran en utilisant les câbles Audio/Vidéo (fournis) et vérifiez les réglages de HDMI. – Vérifiez que le format de sortie du lecteur, (HDMI FORMAT) correspondent au format d'entrée compatible avec l'autre dispositif connecté. – Vérifiez si PURE DIRECT est réglé à EF. Dans ce cas, réglez-le à HF.	16, 17 16 13-16, 31 16 17
Gel momentané de l'image pendant la lecture	– Vérifiez qu'il n'y a pas de traces de doigts/rayures sur le disque et l'essuyer avec un chiffon doux du centre vers le bord. – Nettoyez le disque.	36 36
La lecture du disque est impossible	– Nettoyez le disque. – Assurez-vous que l'étiquette du disque est bien tournée vers le haut. – Vérifiez si le disque est défectueux en essayant un autre disque. – Annulez le contrôle restriction ou modifiez le niveau de restriction. – Insérez un disque correct qui peut être lu sur ce lecteur.	36 17 — 33 6
Pas de retour à l'écran de démarrage au retrait du disque	– Réinitialisez le lecteur en le mettant hors tension, puis à nouveau sous tension.	—
Le lecteur ne répond pas à la télécommande	– Dirigez la télécommande directement vers le capteur à l'avant du lecteur. – Réduisez la distance séparant la télécommande au lecteur. – Remplacez les piles de la télécommande. – Réinsérez les piles en respectant les polarités (signes +/-) indiquées.	11 — 11 11
Les touches ne fonctionnent pas ou le lecteur s'arrête de répondre	– Pour entièrement réinitialiser le lecteur, débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale pendant 5 à 10 secondes.	—
Le lecteur ne répond pas à certaines commandes pendant la lecture	– Ces opérations peuvent ne pas être autorisées par le disque. – Consultez les instructions du disque.	6
Le lecteur DVD ne peut pas lire des CD/DVD	– Utilisez un CD/DVD de nettoyage disponible dans le commerce pour nettoyer la lentille avant d'envoyer le lecteur de DVD en réparation.	36
Impossible de modifier l'angle	– L'angle ne peut pas être modifié sur les DVD qui ne contiennent pas d'angles multiples. Dans certains cas, les angles multiples ne sont enregistrés que pour des scènes spécifiques.	28
La lecture ne démarre pas lorsque le titre est sélectionné	– Vérifiez le réglage "PARENT".	33
Le mot de passe pour le niveau de restriction a été oublié	– Saisissez le mot de passe par défaut "4737", et le mot de passe que vous avez oublié sera effacé.	33

REMARQUES :

- Certaines fonctions ne sont pas disponibles dans des modes spécifiques, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement. Veuillez la description dans ce Mode d'emploi pour avoir plus de détails sur les opérations correctes.
- La lecture à partir d'une piste désirée et la lecture aléatoire ne sont pas disponibles pendant la lecture programmée.
- Certaines fonctions sont interdites sur certains disques.

DONNÉES TECHNIQUES

SYSTEME DE SIGNAUX

NTSC/PAL couleur

DISQUES APPLICABLES

- (1) Disques DVD Vidéo/DVD Audio
disques à 1 couche et 1 face de 12 cm, disques à 2 couches et 1 face de 12 cm, disques à 2 couches et 2 faces de 12 cm (1 couche par face), disques à 1 couche et 1 face de 8 cm, disques à 2 couches et 1 face de 8 cm, disques à 2 couches et 2 faces de 8 cm (1 couche par face)
- (2) Super Audio CD
- (3) DVD-R/DVD-RW
- (4) Disques compacts (Audio CD) disques de 12 cm, disques de 8 cm
- (5) CD-R/CD-RW

SORTIE S-VIDEO

Niveau de sortie Y : 1 Vp-p (75 Ω /ohms)
Niveau de sortie C : 0,286 Vp-p
Connecteurs de sortie : Connecteurs S, 1 jeu

SORTIE VIDEO

Niveau de sortie : 1 Vp-p (75 Ω /ohms)
Connecteur de sortie : Jacks à broches, 1 jeu

SORTIE COMPOSANTE

Niveau de sortie Y : 1 Vp-p (75 Ω /ohms)
Niveau de sortie Pb/Cb : 0,648 Vp-p (75 Ω /ohms)
Niveau de sortie Pr/Cr : 0,648 Vp-p (75 Ω /ohms)
Connecteur de sortie : Jacks à broches, 1 jeu

SORTIE HDMI

Jack HDMI, 1 jeu

SORTIE AUDIO

Niveau de sortie : 2 Vrms
2 canaux (L, R) connecteur de sortie :
Connecteur à broches, 1 jeu
Multi canaux (FL, FR, C, SL, SR, SW) connecteur de sortie :
Connecteur à broches, 1 jeu

PROPRIETES DE LA SORTIE AUDIO

- (1) Réponse de fréquence
1 DVD (PCM linéaire) : 4Hz à 22kHz (échantillonnage à 48kHz)
: 4Hz à 44kHz (échantillonnage à 96kHz)
: 4Hz à 88kHz (échantillonnage à 192kHz)
2 CD : 4Hz à 20kHz
3 Super Audio CD : 4Hz à 100kHz
- (2) Rapport S/B : 115dB
- (3) Distorsion harmonique totale : 1kHz CD : 0,004%
- (4) Gamme dynamique : DVD : 100dB
CD : 98dB

SORTIE AUDIO NUMERIQUE

Sortie numérique optique : Connecteur optique, 1 jeu
Sortie numérique coaxiale : Connecteur à broches, 1 jeu

ALIMENTATION ELECTRIQUE

CA 120 V, 60Hz

CONSUMMATION ELECTRIQUE

15 W (Veille : 0,4 W)

DIMENSIONS EXTERIEURES MAXIMALES

Largeur : 17-3/32" (435mm)
Hauteur : 2-61/64" (75mm)
Profondeur : 12-13/64" (310mm)
(Y compris les parties saillantes)

POIDS

5,72 lbs (2,6 kg)

TELECOMMANDE

RC-1017
Infrarouges
Alimentation : DC 3V, 2 piles R6P/AA

ENTRETIEN

Nettoyage du boîtier

- Utilisez un chiffon doux légèrement humidifié avec une solution détergente douce. N'utilisez pas de solutions contenant de l'alcool, de l'essence, de l'ammoniac ou des substances abrasives.

Nettoyage des disques

- Quand un disque devient sale, nettoyez-le avec un chiffon à nettoyer. Essuyez le disque du centre vers l'extérieur. Ne l'essuyez pas avec un mouvement circulaire.
- N'utilisez pas de solvants tels que benzène, diluant, produits de nettoyage disponible dans le commerce, détergent, agent de nettoyage abrasif ou de spray antistatique prévu pour les disques analogiques.

Nettoyage de la lentille du disque

- Si le lecteur ne fonctionne toujours pas bien quand il est utilisé en respectant les indications des sections pertinentes et du "GUIDE DE DÉPANNAGE" de ce Mode d'emploi, il se peut que l'unité de lecture optique laser soit sale. Consultez votre revendeur ou un Centre de réparation agréé pour l'inspection et le nettoyage de l'unité de lecture optique laser.

Manipulation des disques

- Utilisez des disques portant les logos suivants.
- Manipulez les disques de sorte que les traces de doigts et la poussière n'adhèrent pas à leur surface.
- Rangé toujours les disques dans leur boîtier de protection quand ils ne sont pas utilisés.
- Veillez que les disques ayant des formes spéciales (en forme de cœur, d'hexagone, etc.) ne peuvent pas être lus sur cet appareil. N'essayez pas de lire ces disques car ils pourraient endommager le lecteur.



ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



PRECAUCIÓN:

PARA REDUCIR EL RIESGO DE QUE SE PRODUZCA UNA DESCARGA ELÉCTRICA, NO quite la tapa (ni el panel posterior). En el interior no hay piezas que deba reparar el usuario. Solicite el trabajo de reparación al personal de servicio calificado.



El símbolo del rayo con punta de flecha, en el interior de un triángulo equilátero, tiene la finalidad de avisar al usuario de que en el interior del producto hay "tensión peligrosa" sin aislar que puede tener suficiente intensidad como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.



El signo de exclamación en el interior de un triángulo equilátero tiene la finalidad de avisar al usuario de que se adjuntan instrucciones de utilización y mantenimiento (servicio) importantes con el manual que acompaña al aparato.

La marca de precaución está ubicada en la parte posterior del mueble.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

- 1) Lea las instrucciones - Antes de utilizar el aparato deberán leerse todas las instrucciones de seguridad y manejo.
- 2) Guarde las instrucciones - Las instrucciones de seguridad y manejo deberán guardarse para consultarlas en el futuro en caso de ser necesario.
- 3) Cumpla con las advertencias - Deberán seguirse todas las advertencias indicadas en el producto y en las instrucciones de manejo.
- 4) Siga las instrucciones - Deberán seguirse todas las instrucciones dadas.
- 5) Limpieza - Desenchufe este producto de la toma de corriente antes de limpiarlo. No utilice limpiadores líquidos ni en aerosol. Para hacer la limpieza utilice un paño húmedo.
- 6) Aditamentos - No añada nunca ningún aditamento que no haya sido recomendado por el fabricante, porque podrán causar peligros.
- 7) Agua y humedad - No utilice este producto cerca del agua. Por ejemplo, cerca de una bañera, palangana, fregadero de cocina o lavadora, en un sótano húmedo, o cerca de una piscina, etc.
- 8) Accesorios - No coloque este producto encima de un carrito, soporte, trípode, ménsula o mesa inestable. El producto puede caerse pudiendo lesionar gravemente a un niño o a un adulto, y también puede estropearse seriamente. Utilícelo solamente con un carrito, soporte, trípode, ménsula o mesa recomendado por el fabricante o vendido con el producto. El montaje del producto deberá realizarse siguiendo las instrucciones del fabricante, y deberán utilizarse los accesorios de montaje recomendados por el mismo.
- 9) Una combinación de producto y carrito deberá moverse con cuidado. Las paradas repentinas, la fuerza excesiva y las superficies irregulares pueden hacer que la combinación de aparato y carrito se dé vuelta.
- 10) Ventilación - Las ranuras y aberturas de la caja han sido suministradas para la ventilación, para asegurar un funcionamiento fiable del producto y para protegerlo contra el recalentamiento. No tape estas aberturas ni permita que queden tapadas al colocar el producto encima de una cama, sofá, alfombra u otra superficie similar. Este producto no deberá colocarse en una instalación empotrada como puede ser un mueble librería o una estantería, a menos que se proporcione la ventilación adecuada y se sigan todas las instrucciones del fabricante.
- 11) Fuentes de alimentación - Este producto sólo deberá funcionar con el tipo de fuente de alimentación indicada en la etiqueta. Si no está seguro del tipo de alimentación de su hogar, consulte a su concesionario o a la compañía eléctrica local. Para los productos que vayan a funcionar con pilas u otras fuentes de alimentación, lea las instrucciones de manejo.
- 12) Puesta a tierra o polarización - Este producto está equipado con una clavija polarizada de alimentación de corriente alterna (una clavija que tiene una patilla más ancha que la otra). Esta clavija sólo podrá enchufarse de en la toma de corriente de una forma. Esto es una característica de seguridad. Si no puede enchufar completamente la clavija en la toma de corriente, inténtelo dándola la vuelta. Si sigue sin poder enchufarla, póngase en contacto con un electricista para que le cambie la toma de corriente obsoleta. No anule la función de seguridad de la clavija polarizada.
- 13) Protección del cable de alimentación - El cable de alimentación deberá colocarse en un lugar alejado, donde nadie lo pise ni pueda quedar pellizcado por objetos colocados sobre él o contra él, poniendo mucho cuidado a la clavija, la toma de corriente y al punto por donde sale del aparato.
- 14) Tormentas eléctricas - Para proteger aún más este producto durante una tormenta eléctrica, o cuando no lo vaya a utilizar durante largos periodos de tiempo, desenchúfelo de la toma de corriente. Esto impedirá que el producto se estropee debido a la tormenta eléctrica y a la sobretensión en la línea de alimentación.
- 15) Líneas de alimentación eléctrica - Un sistema de antena exterior no deberá instalarse cerca de las líneas de alimentación eléctrica elevadas ni tampoco cerca de luces eléctricas o circuitos de alimentación, ni donde pueda caer sobre esas líneas o circuitos. Cuando instale un sistema de antena exterior, deberá tenerse mucho cuidado para evitar tocar esas líneas o circuitos porque de lo contrario podría producirse un accidente mortal.
- 16) Sobrecarga - No sobrecargue las tomas de corriente, los cables de extensión o las tomas de corriente integrales porque podrá producirse un incendio o una descarga eléctrica.
- 17) Entrada de objetos y líquidos - No meta nunca objetos de ningún tipo en este producto a través de las aberturas, porque pueden tocar puntos de tensión peligrosa o cortocircuitar piezas y producirse un incendio o una descarga eléctrica. No derrame nunca ningún líquido encima del producto.
- 18) Servicio - No intente reparar este producto usted mismo, ya que la abertura o la extracción de las cubiertas puede exponerle a una tensión peligrosa o a otros peligros. Solicite las reparaciones al personal de servicio calificado.
- 19) Daños que requieren reparaciones - Desenchufe este producto de la toma de corriente y solicite el servicio del personal calificado bajo las condiciones siguientes:
 - a) Cuando el cable o la clavija de alimentación estén estropeados.
 - b) Si se ha derramado líquido o han caído objetos en el interior del producto.
 - c) Si el producto ha quedado expuesto a la lluvia o al agua.
 - d) Si el producto no funciona normalmente siguiendo las instrucciones de manejo. Ajuste solamente los controles indicados en las instrucciones de manejo, ya que los ajustes incorrectos de otros controles pueden causar daños que con frecuencia requerirán un trabajo extensivo por parte de un técnico calificado para que el producto pueda volver a funcionar normalmente.
 - e) Si el producto se ha caído o se ha estropeado de cualquier forma.
 - f) Cuando el producto muestre un cambio considerable en su rendimiento. Esto indica la necesidad de realizar trabajos de mantenimiento.
- 20) Piezas de recambio - Cuando sea necesario cambiar piezas asegúrese de que el técnico de servicio utilice las piezas de recambio especificadas por el fabricante, o aquellas que tengan las mismas características que las piezas originales. Las sustituciones sin autorización pueden causar un incendio, descarga eléctrica u otros peligros.
- 21) Comprobación de seguridad - Al completar cualquier trabajo de mantenimiento o reparación en este producto, solicite al técnico de servicio que realice comprobaciones de seguridad para determinar que el producto esté en condiciones de funcionamiento apropiadas.
- 22) Calor - El producto deberá colocarse alejado de fuentes de calor tales como radiadores, salidas de aire caliente, estufas u otros productos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.

ADVERTENCIA PARA CARRITO PORTÁTIL
(Símbolo proporcionado por IETAC)



PRECAUCIONES

Seguridad del Láser

Esta unidad emplea un láser. Sólo el personal de servicio calificado deberá quitar la cubierta o intentar reparar este aparato, ya que de lo contrario podrían producirse lesiones en los ojos.

PRECAUCIÓN: EL USO DE CONTROLES, AJUSTES O PROCEDIMIENTOS DIFERENTES DE LOS ESPECIFICADOS EN ESTE MANUAL PUEDE PRODUCIR UNA EXPOSICIÓN PELIGROSA A LA RADIACIÓN.

PRECAUCIÓN: CUANDO SE ABRE LA UNIDAD Y SE ANULA EL ENCLAVAMIENTO SE PRODUCE UNA RADIACIÓN LÁSER VISIBLE E INVISIBLE. EVITE MIRAR FIJAMENTE AL RAYO.

UBICACIÓN: EN EL INTERIOR, CERCA DEL MECANISMO DE LA PLATINA.

ADVERTENCIA DE LA FCC- Este equipo puede generar o utilizar energía radioeléctrica. Los cambios o modificaciones hechos en este equipo pueden causar interferencias perjudiciales, a menos que se aprueben expresamente en este manual de instrucciones. El usuario puede perder el derecho a utilizar este equipo si realiza cambios o modificaciones no autorizados.

INTERFERENCIAS EN RADIO O TELEVISIÓN

Este equipo ha sido probado y ha demostrado cumplir con los límites establecidos para un dispositivo digital de la Clase B, de conformidad con el Apartado 15 de las Normas de la FCC. Estos límites han sido designados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias molestas en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía radioeléctrica, y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no hay garantías de que esto no se produzca en una instalación particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de la radio o la televisión, lo que puede determinarse fácilmente apagando y encendiendo el equipo, al usuario se le recomienda eliminar la interferencia tomando una de las medidas siguientes:

- 1) Cambie la orientación o la posición de la antena de recepción.
- 2) Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- 3) Conecte el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente de aquel al que está conectado el receptor.
- 4) Consulte a un concesionario o técnico en radio/televisión que tenga experiencia para solicitar su ayuda.

Este aparato digital de la Clase B cumple con la norma ICES-003 de Canadá.

PRECAUCIÓN: PARA IMPEDIR DESCARGAS ELÉCTRICAS, META A FONDO EL CONTACTO ANCHO DE LA CLAVIJA EN EL RECEPTÁCULO ANCHO DE LA TOMA DE CORRIENTE.

Cuando no utilice el aparato - Apáguelo cuando no lo utilice. Desenchúfelo de la toma de CA si no va a utilizarlo durante mucho tiempo. Desenchúfelo durante las tormentas eléctricas.

Lea con mucha atención estas instrucciones antes de utilizar su reproductor de vídeo DVD, y guárdelas para consultarlas en el futuro en caso de ser necesario.

Importante

Utilice sólo discos marcados de logos en la lista de la página 6.

Alimentación

El suministro de alimentación principal se activa cuando la clavija principal se enchufa en una toma de CA, 120 V, 60 Hz. Para utilizar este aparato, presione el botón **ON/STANDBY** y así encenderlo.

Advertencia

Para impedir incendios o descargas eléctricas, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

ADVERTENCIA:

EN EL INTERIOR DEL APARATO HAY PIEZAS QUE ESTÁN BAJO TENSIÓN. NO RETIRE NINGÚN TORNILLO.

Lugar de instalación

Para su seguridad y óptimas prestaciones de esta unidad:

- No pare la unidad verticalmente. Instale la unidad en posición horizontal y estable. No coloque nada directamente encima de la unidad. No coloque la unidad directamente sobre el TV.
- Protégalo de los rayos directos del sol y mantenga lejos de fuentes de calor intenso. Evite lugares con polvo o húmedos. Evite lugares con insuficiente circulación de aire para que se disperse bien el calor. No tape los orificios de salida de aire en los lados de la unidad. Evite lugares expuestos a fuerte vibración o fuertes campos magnéticos.
- Asegúrese de retirar un disco y desenchufar el cable eléctrico de CA del tomacorriente antes de transportar la unidad.

Precauciones en la instalación

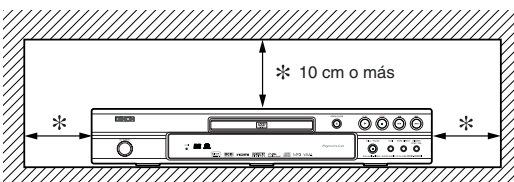
Se pueden producir ruidos o la imagen se puede distorsionar si este equipo, o cualquier otro equipo electrónico que utilice microprocesadores, está situado cerca de un sintonizador o de una televisión.

Si este fuera el caso, siga los pasos que se indican a continuación:

- Instale este equipo lo más lejos posible del sintonizador o de la televisión.
- Coloque los cables de la antena del sintonizador o de la televisión lejos del cable de alimentación de este equipo y de los cables de conexión de entrada y salida del mismo.
- Se pueden producir ruidos o distorsiones, sobre todo cuando se utilizan antenas de interior o cables de alimentación de 300 Ω /ohmios. Recomendamos que se utilicen antenas de exterior y cables coaxiales de 75 Ω /ohmios.

NOTA:

- Para la dispersión del calor, no instale este equipo en un lugar confinado tal como una librería o unidad similar.



PRECAUCIONES

Advertencia acerca del rocío

La condensación de humedad puede ocurrir dentro de la unidad cuando es movido de un lugar frío a un lugar caliente, o después de calentar una habitación fría o bajo condiciones de alta humedad. No utilice el reproductor DVD, por lo menos, por 2 horas hasta que su interior esté seco.

Evite los peligros de descarga eléctrica y fuego

- No toque el cable eléctrico con las manos mojadas.
- No tire del cable eléctrico para desenchufarlo del tomacorriente de CA de la pared. Tome por el enchufe.
- Si se derrama por accidente agua en esta unidad, desenchufe inmediatamente el cable eléctrico y lleve la unidad a nuestro Centro de Servicio Autorizado para el servicio.

Precaución

- 1) No intente abrir la caja. En el interior no hay piezas que usted pueda reparar. Solicite todas las reparaciones al personal de servicio cualificado.
- 2) Las ranuras y aberturas de la caja y del costado o de la parte inferior sirven para ventilar el aparato. Para asegurar un funcionamiento fiable y proteger el aparato contra el recalentamiento, estas aberturas no deberán taparse. Evite los espacios cerrados como, por ejemplo, los muebles librería a menos que éstos dispongan de una ventilación apropiada.
- 3) Mantenga el aparato alejado de las fuentes que generen calor.
- 4) Evite utilizarlo cerca de campos magnéticos intensos.
- 5) No meta objetos de ninguna clase dentro la ranura de la caja, ya que podrían tocar partes con corriente o partes en corto

- 6) No derrame nunca líquidos de ninguna clase en este aparato. Si se derrama algún líquido en el interior del aparato, consulte a un ingeniero de servicio cualificado.
- 7) Utilice este aparato en una posición horizontal (plana) solamente.
- 8) Este equipo se pone en el modo de espera cuando se apaga pero se mantiene conectado el cable de alimentación.
- 9) Mantenga el equipo libre de humedad, agua y polvo.
- 10) Ventile suficientemente el lugar de la instalación. Se se instala la unidad en una habitación llena de humo de cigarrillos, etc., durante periodos prolongados, la superficie de captación óptica podría ensuciarse, en cuyo caso no podría leer correctamente las señales.
- 11) Guarde las instrucciones de funcionamiento en un sitio seguro. Después de leer las instrucciones de funcionamiento, guárdelas en lugar seguro y de fácil acceso, ya que pueden resultar muy útiles en el futuro.
- 12) Maneje el cordón de energía cuidado. Sostenga el enchufe cuando desconecte el cordón de energía.
- 13) Antes de operar el reproductor de DVD se deben leer todas las precauciones de seguridad y las instrucciones de funcionamiento.
- 14) Tenga cuidado de no pinchar su dedo dentro de la ranura del disco.
- 15) No coloque objetos pesados sobre el cable de alimentación de CA.
- 16) Mantenga el cable de alimentación de CA lejos de dispositivos que emitan calor.
- 17) Asegúrese de retirar el disco y desconectar el cable de alimentación de CA cuando vaya a transportar el reproductor de DVD.
- 18) No ejerza ninguna presión sobre el reproductor de DVD cuando lo esté transportando.
- 19) No utilice el reproductor de DVD al aire libre.

CONTENIDO

■ INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES	2
■ PRECAUCIONES	3
Seguridad del Láser	3
Importante	3
Alimentación	3
Advertencia	3
Lugar de instalación	3
Precauciones en la instalación	3
Advertencia acerca del rocío	4
Evite los peligros de descarga eléctrica y fuego	4
Precaución	4
■ INTRODUCCIÓN	5
Acerca del copyright	5
Aviso sobre proyecciones con barrido progresivo	5
Accesorios suministrados	5
Simbolos utilizados en este manual	5
■ ACERCA DE LOS DISCOS	6
Discos que se pueden reproducir	6
■ CARACTERÍSTICAS	7
■ DESCRIPCIÓN DE LAS FUNCIONES	8
PANEL DELANTERO	8
CONTROL REMOTO	8
Descripción del control remoto	9
Pantalla de visualización del panel delantero	10
Visualizaciones durante el funcionamiento	11
Instalación de las pilas	11
Utilización de un control remoto	11
■ CONEXIONES	12
Descripción – Panel trasero	12
Conexión a un sistema de audio	13
Conexión a un sistema de sonido envolvente de 5,1 canales	14
Conexión a un televisor (para vídeo)	15
Conexión a un televisor equipado con un puerto HDMI compatible	16
Conexión del cable de alimentación	16
■ REPRODUCCIÓN DE UN DISCO	17
Reproducción básica	17
Configuración de HDMI	17
Modo Pure Direct	17
Luminosidad de la pantalla de visualización del panel delantero	17
TIPO DE TV	17
Funciones generales	18
Menú de disco	18
Menú de títulos	18
Cómo visualizar una pantalla de menú durante la reproducción	18
Reproducción de DVD de Audio	18
REPRODUCCIÓN DE TODOS LOS GRUPOS	18
PARA INICIAR LA REPRODUCCIÓN DESDE UN GRUPO ESPECÍFICO	18
SELECCIÓN DE PÁGINA	18
REPRODUCCIÓN DEL GRUPO DE BONIFICACIÓN	18
Imagen fija / Pausa	18

Reanudación	19
Búsqueda en avance rápido / retroceso rápido	19
Avance lento / Retroceso lento	19
Reproducción cuadro por cuadro	19
Zoom	19
Búsqueda de título / capítulo	20
UTILIZANDO EL BOTÓN SEARCH MODE	20
UTILIZANDO LOS BOTONES SKIP ◀◀▶▶	20
Búsqueda de pistas	20
UTILIZANDO EL BOTÓN SEARCH MODE	20
UTILIZANDO LOS BOTONES SKIP ◀◀▶▶	20
Búsqueda de tiempo	20
Pantalla de ajuste de marcador	20
Repetición	20
REPETICIÓN DE TÍTULO / CAPÍTULO	21
REPETICIÓN DE PISTA / GRUPO / TODO	21
REPETICIÓN A-B	21
Reproducción Programada	21
Reproducción aleatoria	22
Reproducción de archivos MP3 / JPEG / WMA	22
Reproducción DivX®	23
Subtítulo DivX®	24
Información en pantalla	25
Modo de presentación	26
Voz en avance rapido	26
Idioma de audio	27
Idioma de subtítulos	27
Ángulo de cámara	27
Control de imagen	27
Modo de sonido	28
Modo de sonido estereofónico	28
Preparación de Super Audio CD	28
Sonido envolvente virtual	28
Ajuste del nivel del negro	28
■ CONFIGURACIÓN DVD	29
Selección de idioma	29
Ajustes de visualización	29
Ajustes de audio	30
Ajuste de altavoces para AUDIO ANALÓGICO	31
Ajuste de altavoces para MODO HDMI	32
Control acceso	32
NIVEL ACCESO	32
SI OLVIDA LA CONTRASEÑA	32
NIVEL DE CONTROL	33
Ajuste otros	33
Reprograme al ajuste por defecto (excepto Control acceso)	33
Lista de códigos de idiomas	34
■ GUÍA PARA LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS	35
■ ESPECIFICACIONES	36
■ MANTENIMIENTO	36

INTRODUCCIÓN

El número de serie de este producto se encuentra en la parte posterior del reproductor de DVD. No hay ningún otro reproductor que tenga el mismo número de serie que el suyo. Deberá anotar el número de serie y otra información vital en el espacio que se proporciona a continuación y guardar este manual como prueba permanente de su compra; esto le ayudará a identificar el producto en caso de robo. Los números de serie no se guardan en registros.

Fecha de compra	
Comprado al concesionario	
Dirección del concesionario	
Núm. de teléfono del concesionario	
Núm. de modelo	
Núm. de serie	

Acerca del copyright

La copia, la emisión, la muestra al público y el préstamo de los discos sin la debida autorización están prohibidos. Este producto incorpora tecnología de protección del copyright que a su vez está protegida por patentes y otros derechos de la propiedad intelectual de los EE.UU. La utilización de esta tecnología de protección del copyright deberá contar con la autorización de Macrovision, y ésta se limitará a casas y otros lugares de visión limitada a menos que Macrovision autorice lo contrario. La inversión de la ingeniería o el desmontaje del aparato están prohibidos.

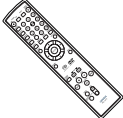
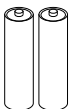
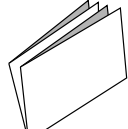
Patente Nos de EE.UU., 4.631.603, 4.819.098, 4.907.093, 5.315.448 y 6.516.132.

Aviso sobre proyecciones con barrido progresivo

Los consumidores deben tener en cuenta que no todos los televisores de alta definición son totalmente compatibles con este producto y que pueden producirse errores en la señal que distorsionen la imagen. En caso de problemas de imagen con el barrido progresivo de 480 (525) o 576 (625) líneas, se recomienda al usuario cambiar la conexión a la salida de "definición estándar". Si quiere consultar la compatibilidad de un televisor con este modelo reproductor de DVD 480p (525p) o 576p (625p), póngase en contacto con nuestro centro de atención al cliente.

Accesorios suministrados

Compruebe que los siguientes artículos vienen incluidos en la caja de embalaje junto con la unidad principal.

Control remoto (Mando a distancia) ... 1 	Pilas "AA" (R6P) ... 2 	Cable de audio ... 1 	Cable de vídeo ... 1 	Cable de alimentación 1 	Instrucciones de Funcionamiento 1 	Lista de cen- tros de servi- cio 1 	Tarjeta de garantía 1 
--	--	---	---	---	--	---	--

Símbolos utilizados en este manual

En algunos encabezamientos y notas de este manual aparecen los símbolos que se muestran a continuación, cuyo significado es el siguiente:

DVD-V :	Las descripciones se refieren a la reproducción de discos de DVD de Vídeo (incluyendo discos DVD-R/RW).
DVD-A :	Las descripciones se refieren a la reproducción de discos de DVD de Audio.
CD :	Las descripciones se refieren a la reproducción de CD de Audio.
Super Audio CD :	Las descripciones se refieren a la reproducción de Super Audio CD.

MP3 :	Las descripciones se refieren a la reproducción de discos en formato MP3.
JPEG :	Las descripciones se refieren a la visualización de discos JPEG.
WMA :	Las descripciones se refieren a la reproducción de discos en formato WMA.
DivX® :	La descripción se refiere a la reproducción de discos formateados con DivX®.

ACERCA DEL RECICLAJE

Los materiales de embalaje de este producto son reciclables y se pueden volver a utilizar. Disponga de estos materiales siguiendo los reglamentos de reciclaje de su localidad. Las pilas nunca deberán tirarse ni incinerarse. Deberá disponer de ellas siguiendo los reglamentos de su localidad relacionados con los desperdicios químicos.



¡Contribuya a preservar el medio ambiente!

- Las pilas usadas no deben tirarse a la basura.
- Puede desecharlas en depósitos especiales para pilas usadas o residuos especiales. Para más información, consulte a las autoridades locales.

Discos que se pueden reproducir

Discos que se pueden usar	Marca (logotipo)	Código de región	Señales grabadas	Tamaño del disco	Tipos de disco
DVD de Audio * 1, 2, 4		—	Audio digital + Video digital (MPEG2)	12 cm u 8 cm	 Ejemplo Grupo 1: Pista 1, Pista 2, Pista 3, Pista 4 Grupo 2: Pista 1, Pista 2
DVD de Video * 1, 2, 4		—	Video digital (MPEG2)	12 cm u 8 cm	 Ejemplo Título 1: Capítulo 1, Capítulo 2, Capítulo 3, Capítulo 4 Título 2: Capítulo 1, Capítulo 2
DVD-RW DVD-R * 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	 	u	MP3 Picture digital (JPEG) WMA*8 DivX®		 Ejemplo Grupo 1: Pista 1, Pista 2, Pista 3, Pista 4 Grupo 2: Pista 5, Pista 6 (sólo DVD-R/RW)
Super Audio CD * 2, 4		—	Audio digital	12 cm u 8 cm	 Ejemplo Pista 1, Pista 2, Pista 3, Pista 4, Pista 5, Pista 6
CD de Audio * 2, 4		—	Audio digital		 Ejemplo Pista 1, Pista 2, Pista 3, Pista 4, Pista 5, Pista 6
CD-RW CD-R * 2, 3, 4, 6, 7, 8	 	—	Digital audio MP3 Digital picture (JPEG) WMA*8 DivX®		 Ejemplo Grupo 1: Pista 1, Pista 2, Pista 3, Pista 4 Grupo 2: Pista 5, Pista 6
Picture CD * 2, 3, 4, 6, 7		—	JPEG	12 cm	



es una marca registrada de DVD Format/Logo Licensing Corporation.



es una marca registrada de Eastman Kodak Company.



DivX, DivX Ultra Certified y los logotipos correspondientes son marcas de DivX, Inc. usados bajo licencia.

Si no puede reproducir un disco que tenga una de las marcas anteriores, verifique las siguientes notas.

- *1: Algunos discos DVD no funcionan tal como se describe en este manual debido al diseño del fabricante del disco.
- *2: Los discos rayados o manchados no pueden reproducirse.
- *3: Algunos discos no pueden reproducirse debido a las condiciones de grabación incompatibles, características de la grabadora o propiedades especiales de los discos.
- *4: Puede reproducir los discos con las marcas de arriba. Si utiliza discos no normales, esta unidad puede no reproducirlos. Incluso si se reproducen, la calidad del sonido o video pueden verse afectadas.
- *5: Los discos sin finalizar no pueden reproducirse. Según el estado de grabación de un disco, éste puede no reproducirse de ninguna manera o normalmente (la imagen o sonido puede no ser continua, etc.).
- *6: Si queda demasiado espacio de grabación en un disco (la parte utilizada es inferior a 2-3/16 pulgada (55mm a lo largo)), puede no reproducirse correctamente.
- *7: No pegue papel o ponga etiquetas en el disco. Pueden dañar el disco y la unidad puede no leerlo correctamente.
- *8: Este reproductor no puede reproducir un disco cuando el contenido está protegido por la Administración de Derechos de Medios Digitales de Windows (DRM).

• No reproduzca NUNCA los discos siguientes. ¡De lo contrario se podrá producir una falla en el funcionamiento!

- DVD-RAM / CD-i / CD con fotos / CD de Vídeo/ DVD con otros códigos de región que 1 u ALL / DVD-ROM para computadoras personales / CD-ROM para computadoras personales
- Cualquier otro disco sin indicaciones de compatibilidad

PRECAUCIÓN:

- Tenga cuidado de no pillarse el dedo en una ranura de disco.
- Asegúrese de extraer el disco y desenchufar el cable de alimentación de CA de la toma de pared antes de transportar el reproductor de DVD.

• Sistema de exploración progresiva

A diferencia de la exploración entrelazada convencional, el sistema de exploración progresiva produce menor oscilación e imágenes con mayor resolución que las señales de televisión tradicionales 480i(525i), 576i(625i) o Multi a través del sistema de exploración entrelazada.

• Tipo de TV

Utilice esto para ajustar el formato de vídeo de su televisor. (MULTI, NTSC o PAL)

• Salida para sonido de 5,1 canales analógicos Dolby y sonido surround DTS

Este reproductor está equipado con conectores de salida para sonido de 5,1 canales analógicos y sonido surround DTS para reproducción.

• HDMI (High Definition Multimedia Interface)

Cuando este reproductor se conecte a una pantalla con un puerto HDMI compatible, usted podrá disfrutar de una salida de vídeo más clara.

• Voz en avance rápido

La reproducción se puede hacer un poco más rápida o lenta manteniendo la calidad del sonido, como el de la reproducción normal. La voz en avance rápido sólo se encuentra disponible en los discos grabados en el formato Dolby Digital.

• Reproducción de Imagen fija/Avance y retroceso rápido/Cámara lenta/Cuadro por cuadro

Hay varios modos de reproducción disponibles, entre los que se incluye reproducción de imágenes fijas, avance/retroceso rápido, reproducción en cámara lenta y reproducción cuadro por cuadro.

• Modo de Vista Fija

Se ajusta la resolución de las imágenes mientras éstas se muestran en el modo de imagen fija (pausa).

• Reproducción Aleatoria de CD de Audio, Super Audio CD, MP3, JPEG, DVD de Audio y WMA

Este reproductor puede cambiar el orden de las pistas para reproducirlas en orden aleatorio.

• Reproducción Programada de CD de Audio, Super Audio CD, MP3, JPEG, DVD de Audio y WMA

Puede programar el orden de las pistas para reproducirlas en cualquier orden que desee.

• Menús de DVD en el idioma deseado

Puede visualizar los menús del DVD en un idioma de su preferencia, siempre que el idioma deseado esté disponible en el DVD.

• Apagado automático

La alimentación se desconecta automáticamente si no se produce ninguna actividad en el reproductor o en su control remoto durante más de 30 minutos (consulte la página 33).

• Subtítulos en el idioma deseado

Puede seleccionar un idioma que usted quiera para los subtítulos, siempre que ese idioma se encuentre en los DVD y DivX®.

• Selección de un ángulo de cámara

Puede seleccionar el ángulo de cámara deseado si un disco contiene imágenes grabadas desde ángulos diferentes.

• Elección de idioma de audio y modo de sonido

Puede seleccionar el idioma de audio y el modo de sonido deseados, si el disco dispone de idiomas y modos diferentes.

• Control acceso

Puede establecer un nivel de acceso determinado para limitar la reproducción de los discos que no sean apropiados para los niños.

• Compatibilidad de reproducción multicanal de Super Audio CD

Además de reproducir discos DVD de Vídeo y DVD de Audio, este reproductor puede reproducir discos CD de super audio multicanal y puede emitirse un máximo de 5,1 canales.

• Detección automática de discos

El reproductor detecta automáticamente si el disco introducido es un DVD de Vídeo, un DVD de Audio, un CD de Audio, un Super Audio CD o un MP3, JPEG, WMA o DivX®.

• Pure Direct

La calidad de sonido de la salida de audio analógico puede mejorar desactivando la salida HDMI, salida de señal de vídeo y pantalla de panel delantero.

• Búsqueda directa

Durante el modo de reproducción o parada, puede utilizar los botones numéricos para buscar el título, el capítulo o la pista deseados.

• Visualización en pantalla

La información acerca de la operación actual se puede visualizar en una pantalla de televisor, lo que permite confirmar las funciones que se encuentran actualmente activadas (reproducción programada, por ejemplo) utilizando el control remoto.

• Atenuador

Puede ajustarse el brillo de la pantalla de visualización del panel delantero.

• Salvapantalla

El programa del salvapantalla se activa si no se produce ninguna actividad en el reproductor o en su control remoto durante más de 5 minutos. El brillo de la pantalla de visualización se oscurece un 75%. El programa se desactiva al producirse cualquier actividad.

• Control de imagen

El control de imagen ajusta el brillo, el contraste, el color, la corrección gamma y la nitidez de la visualización específica.

• Búsqueda

Búsqueda de capítulo:	Búsqueda del capítulo deseado.
Búsqueda de título:	Búsqueda del título deseado.
Búsqueda de grupo:	Búsqueda del grupo deseado.
Búsqueda de página:	Búsqueda de la página deseada.
Búsqueda de pista:	Búsqueda de la pista deseada.
Búsqueda de tiempo:	Búsqueda del punto de tiempo/título deseado o de la pista deseada.

• Repetición

Capítulo:	Repetición de la reproducción del capítulo del disco.
Título:	Repetición de la reproducción del título del disco.
Pista:	Repetición de la reproducción de la pista del disco.
Todo:	Repetición de la reproducción de disco completo. (excluido DVD de Vídeo)
A-B:	Repetición de la parte entre dos puntos indicada por el usuario.
Grupo:	Repetición de la reproducción de la carpeta de DVD de Audio/MP3/JPEG/WMA/DivX®.

• Zoom

Puede visualizarse una imagen ampliada 2 veces o 4 veces.

• Marcador

Punto de referencia electrónico definido por el usuario y que puede llamarse.

• Reproducción con reanudación

El usuario puede reanudar la reproducción desde el punto donde ésta fue detenida aunque la alimentación esté desconectada.

• Conectores de salida de vídeo de componente

Conectores situados en la parte posterior del reproductor de DVD que se utilizan para enviar vídeo de alta calidad a los conectores de entrada de vídeo componente de un televisor.

• Indicación de velocidad en bits

• DRC (Control de margen dinámico)

Permite controlar el margen dinámico del volumen de sonido.

• Visualización de imágenes JPEG

Se puede reproducir discos Kodak Picture CD. También es posible reproducir imágenes fijas grabadas en formato JPEG en un DVD-R/RW o CD-R/RW.

• Reproducción de datos WMA

Puede reproducir archivos WMA grabados en un DVD-R/RW o CD-R/RW.

• Reproducción de discos MP3

Puede disfrutar de archivos MP3 grabados en un CD-R/RW.

• Reproducción de datos DivX®

Puede disfrutar de archivos DivX® grabados en DVD-R/RW o CD-R/RW.

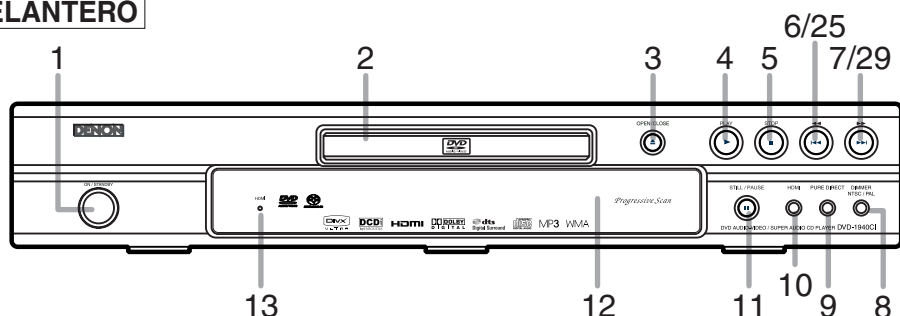
- Productos con certificación DivX® Ultra Certified - Información oficial

- Reproduce todas las versiones de videos DivX® (incluida la versión DivX® 6) y ofrece reproducción mejorada de archivos multimedia de DivX® y formato de medios de DivX.

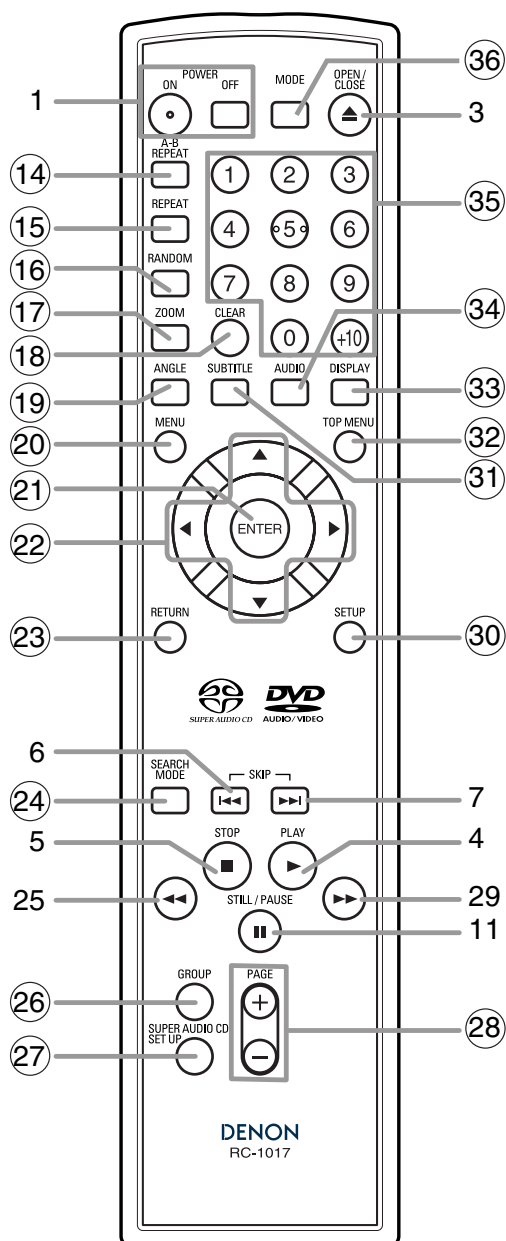
“WMA” (Windows Media Audio) es un codec de audio desarrollado por Microsoft® en los Estados Unidos de Norteamérica.

DESCRIPCIÓN DE LAS FUNCIONES

PANEL DELANTERO



CONTROL REMOTO



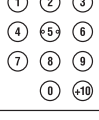
1. Botones ON/STANDBY (POWER ON/OFF) [página 17]
2. Bandeja de carga del disco
3. Botón OPEN/CLOSE [página 17]
4. Botón PLAY [página 17]
5. Botón STOP [página 17]
6. Botón ◀◀ (SKIP DOWN) [página 20]
7. Botón ▶▶ (SKIP UP) [página 20]
8. Botón DIMMER NTSC/PAL [página 17]
9. Botón PURE DIRECT [página 17]
Presione para activar la función Pure Direct para reducir el nivel de ruido.
10. Botón HDMI [página 17]
Presione este botón para ajustar el modo de salida de señal de vídeo del conector HDMI.
11. Botón STILL/PAUSE [página 18]
12. Pantalla de visualización, ventanilla sensora de control remoto
13. Indicador HDMI [página 17]
Se enciende cuando se emite una señal de vídeo desde el conector HDMI OUT.
14. Botón A-B REPEAT [página 21]
15. Botón REPEAT [página 20]
16. Botón RANDOM [página 22]
17. Botón ZOOM [página 19]
18. Botón CLEAR [página 20]
19. Botón ANGLE [página 27]
20. Botón MENU [página 18]
21. Botón ENTER [página 18]
22. Botones del Cursor [página 18]
23. Botón RETURN [página 20]
24. Botón SEARCH MODE [página 20]
25. Botón ◀◀ (Retroceso rápido) [página 19]
Presione más de 2 segundos cuando utilice los botones del panel frontal para esta función.
26. Botón GROUP [página 18]
27. Botón SUPER AUDIO CD SET UP [página 28]
28. Botones PAGE [página 18]
29. Botón ▶▶ (Avance rápido) [página 19]
Presione más de 2 segundos cuando utilice los botones del panel frontal para esta función.
30. Botón SETUP [página 29]
31. Botón SUBTITLE [página 27]
32. Botón TOP MENU [página 18]
33. Botón DISPLAY [página 25]
34. Botón AUDIO [página 27]
35. Botones Numéricos [página 18]
36. Botón MODE [página 21]

Los botones cuyos números aparecen dentro de un círculo sólo funcionan con el control remoto.

DESCRIPCIÓN DE LAS FUNCIONES

Descripción del control remoto

Los botones del control remoto funcionan de distinta forma para DVD de Vídeo, DVD de Audio, CD de Audio, Super Audio CD, MP3, JPEG, WMA y DivX®. Para usar correctamente los botones, consulte la siguiente tabla.

	DVD de Vídeo/DVD de Audio	CD, Super Audio CD, MP3, JPEG, WMA	DivX®
Botones POWER ON/OFF 	Para encender o poner en espera la unidad.	Para encender o poner en espera la unidad.	Para encender o poner en espera la unidad.
Botón A-B REPEAT 	Para marca un segmento entre A y B para la reproducción repetida.	Para marca un segmento entre A y B para la reproducción repetida. (CD, Super Audio CD)	Para marca un segmento entre A y B para la reproducción repetida.
Botón REPEAT 	Para repetir la reproducción de un título, capítulo, grupo o una pista.	- Para repetir la reproducción de una pista o disco. (CD, Super Audio CD) - Para repetir la reproducción de una pista, un grupo o disco. (MP3, JPEG, WMA)	- Para repetir la reproducción de una pista, un grupo o disco. (archivos de medios DivX®) - Para repetir la reproducción de un título o capítulo. (archivos de vídeo DivX®)
Botón RANDOM 	Para cambiar el orden de reproducción los grupos y las pistas. (DVD de Audio)	Para reproducir pistas en orden aleatorio.	—
Botón MODE 	- Para establecer el control de la imagen. - Para activar/desactivar el nivel de negro. - Para activar el sonido 3D (sistema de sonido envolvente virtual). - Para establecer la voz en avance rápido. - Para programar un orden específico. (DVD de Audio) - Para reproducir todos grupos. (DVD de Audio)	- Para programar un orden específico. - Para activar el sonido 3D (sistema de sonido envolvente virtual). (CD, MP3, WMA) - Para activar el mode de presentación. (JPEG)	- Para establecer el control de la imagen. - Para activar/desactivar el nivel de negro.
Botón ZOOM 	Para ampliar una parte de la imagen (x2/x4).	Para ampliar una parte de la imagen (x2). (JPEG)	Para ampliar una parte de la imagen (x2).
Botón ANGLE 	Para seleccionar ángulos de cámara en el disco.	Para girar la imagen. (JPEG)	—
Botón SUBTITLE 	Para seleccionar un idioma de subtítulos en el disco.	—	Para seleccionar un idioma de subtítulos en el disco.
Botón AUDIO 	Para acceder a distintas funciones de audio en un disco.	Para seleccionar ESTÉREO, L-ch o R-ch. (CD)	Para acceder a distintas funciones de audio en un disco.
Botón DISPLAY 	Para mostrar el modo del disco o HDMI actual.	Para mostrar el modo del disco o HDMI actual.	Para mostrar el modo del disco o HDMI actual.
Botón SEARCH MODE 	- Para buscar un capítulo, título, una pista, un tiempo o marcador. - Para volver rápidamente a una ubicación en el disco.	- Para buscar una pista. - Para búsqueda de tiempo o marcador. (CD, Super Audio CD) - Para volver rápidamente a un punto determinado del disco. (CD, Super Audio CD)	- Para buscar una pista o un tiempo. - Para buscar un capítulo, un título o un tiempo.
Botón OPEN/CLOSE 	Para abrir y cerrar la bandeja portadisco.	Para abrir y cerrar la bandeja portadisco.	Para abrir y cerrar la bandeja portadisco.
Botones Numéricos 	Para seleccionar directamente un capítulo, título, una pista o un grupo.	Para seleccionar una pista directamente.	- Para seleccionar una pista directamente. (archivos de medios DivX®) - Para seleccionar un capítulo o un título directamente. (archivos de vídeo DivX®)
Botón CLEAR 	- Para borrar los marcadores. - Para eliminar el número de estado en la entrada del programa. - Para cancelar los números introducidos incorrectamente. - Para cancelar el punto A de la repetición A-B.	- Para borrar los marcadores. (CD, Super Audio CD) - Para eliminar el número de estado en la entrada de programa. - Para cancelar los números introducidos incorrectamente. - Para cancelar el punto A de la repetición A-B. (CD, Super Audio CD)	- Para cancelar los números introducidos incorrectamente. - Para cancelar el punto A de la repetición A-B.

DESCRIPCIÓN DE LAS FUNCIONES

Descripción del control remoto

	DVD de Vídeo/DVD de Audio	CD, Supper Audio CD, MP3, JPEG, WMA	DivX®
Botón MENU 	Para llamar al menú de un disco.	Para llamar la lista de archivos. (MP3, JPEG, WMA)	Para llamar la lista de archivos.
Botón TOP MENU 	Para llamar al menú inicial de un disco.	Para volver al primer archivo en la jerarquía superior de la lista de archivos. (MP3, JPEG, WMA)	- Para llamar el menú de un archivo (archivos de vídeo DivX®) - Para volver al primer archivo de la jerarquía superior de la lista de archivos.
Botones ENTER, Cursor 	Para mover el cursor y determinar su posición.	Para mover el cursor y determinar su posición.	Para mover el cursor y determinar su posición.
Botón RETURN 	Para volver a la operación anterior en el menú de configuración.	Para volver a la operación anterior en el menú de configuración.	Para volver a la operación anterior en el menú de configuración.
Botón SETUP 	Para llamar al menú de configuración.	Para llamar al menú de configuración.	Para llamar al menú de configuración.
Botones SKIP 	Para omitir títulos/capítulos/pistas.	Para omitir pistas.	- Para omitir pistas. (archivos de medios DivX®) - Para omitir capítulos. (archivos de vídeo DivX®)
Botones SEARCH 	- Para buscar adelante/atrás en un disco. - Para iniciar avance lento/retroceso lento.	Para buscar adelante/atrás en un disco. (excepto JPEG)	- Para buscar adelante/atrás en un disco. - Para iniciar avance lento.
Botón STOP 	Para detener la reproducción.	Para detener la reproducción.	Para detener la reproducción.
Botón PLAY 	Para iniciar la reproducción del disco.	Para iniciar la reproducción del disco.	Para iniciar la reproducción del disco.
Botón STILL/PAUSE 	- Para hacer una pausa en la reproducción. - Para adelantar la reproducción cuadro por cuadro.	Para hacer una pausa en la reproducción.	- Para hacer una pausa en la reproducción. - Para adelantar la reproducción cuadro por cuadro.
Botón GROUP 	Para empezar la reproducción de un grupo deseado. (DVD-Audio)	—	—
Botón SUPER AUDIO CD SET UP 	—	Para seleccionar el ajuste Super Audio CD. (Super Audio CD)	—
Botones PAGE 	Para seleccionar una imagen de fondo deseada para la reproducción. (DVD-Audio)	—	—

Pantalla de visualización del panel delantero

Se enciende cuando se activa el sistema de exploración progresiva.

Se enciende cuando la reproducción del disco se pone en pausa.

Se enciende al reproducir en modo lento. (DVD, DivX®)

Se enciende al reproducirse el disco insertado.

Se muestra el estado de visualización actual.

- TL./GR.: Título o Grupo
- TR./CP.: Pista o Capítulo

Para cambiar a la visualización de un título, presione el botón **DISPLAY** en el estado de reanudación.

Muestra el número de capítulo (título) o pista. Si el número de capítulo (título) o pista es superior a 100, muestra "-".

Muestra el tipo de disco que está en la bandeja.

- DVD: DVD-Vídeo, MP3, JPEG, WMA, DivX® en DVD-R/RW
- DVD A: DVD-Audio
- CD: CD de Audio, MP3, JPEG, WMA, DivX® en DVD-R/RW

Se enciende cuando se activa la función de repetición.

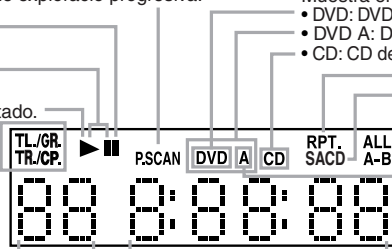
SACD: Super Audio CD

Se enciende cuando se activa la función de repetición TODO.

Se enciende cuando se activa la función de repetición A-B.

Se enciende cuando ha seleccionado en la pantalla de programa un archivo de audio, por ejemplo CD, MP3, WMA y DVD-Audio.

Muestra el tiempo transcurrido del capítulo (título) o pista. (No puede realizarse la visualización de 10 horas o más.) Se muestra el modo de salida HDMI seleccionado.



DESCRIPCIÓN DE LAS FUNCIONES

Visualizaciones durante el funcionamiento

	Alimentación conectada
	Alimentación desconectada
	Bandeja abierta
	Bandeja cerrada
	Cargando el disco
	No se ha insertado disco o no se puede reproducir
	Se ha seleccionado el modo de salida HDMI (480p/576p) (576p se visualiza después de 480p)
	Se ha seleccionado el modo de salida HDMI (720p)
	Se ha seleccionado el modo de salida HDMI (1080i)
	Se ha seleccionado el modo de salida HDMI (1080p)
	Se ha seleccionado el modo de salida HDMI (APDO.)
	Preparación de Super Audio CD (ÁREA DE 2CH) seleccionada
	Preparación de Super Audio CD (ÁREA MULTIC) seleccionada
	Se ha ajustado la reproducción programada
	Ajuste de la reproducción programada Se ha seleccionado el grupo (carpeta)
	Ajuste de la reproducción programada Se ha seleccionado BORRA TODO
	Se ha ajustado la reproducción aleatoria
	Se ha ajustado la reproducción de todo el grupo

NOTAS:

- La pantalla de visualización del panel delantero ha parpadeado durante el ajuste de la reproducción programada.
- Se muestra "P**-●●●" en la pantalla de visualización del panel delantero durante el ajuste de la reproducción programada. ("**" es el número de programa, "●●●" es el número de pista.)
- Aparece "A" en la pantalla de visualización del panel delantero durante la selección del archivo de audio (CD, MP3, WMA, DVD-Audio).
- Se muestra "F-***" en la pantalla de visualización del panel delantero durante la selección del grupo (carpeta). ("***" es el número de grupo (carpeta).)
- Se muestra "A-CLEAR" en la pantalla de visualización del panel delantero durante la selección de BORRA TODO.
- Se muestra "SHUFFLE" en la pantalla de visualización del panel delantero durante el ajuste de la reproducción aleatoria.
- "A-PLAY" se visualiza en la pantalla de visualización del panel delantero mientras se establece la reproducción de todos los grupos.

Instalación de las pilas

- Abra la tapa del compartimiento de las pilas.
- Introduzca dos pilas "AA" (R6P), asegurándose de orientarlas correctamente.
- Cierre la tapa.



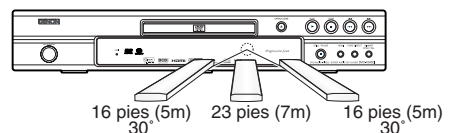
Precauciones concernientes a las pilas

- Utilice pilas "AA" (R6P) en esta unidad de control remoto.
- Cambie las pilas por otras nuevas aproximadamente una vez al año, aunque esto dependerá de la frecuencia con la que se use la unidad de control remoto.
- Si la unidad de control remoto no funciona a una corta distancia de la unidad principal, cambie las pilas por otras nuevas, incluso si ha transcurrido menos de un año.
- Las pilas incluidas sólo sirven para verificar el funcionamiento. Cámbielas por otras nuevas tan pronto como sea posible.
- Al insertar las pilas, asegúrese de hacerlo en la dirección correcta, observando las marcas $\oplus$ y $\ominus$ del compartimiento de pilas de la unidad de control remoto.
- Para evitar daños o fuga de electrolito de las pilas:
 - No utilice una pila nueva con otra usada.
 - No utilice dos tipos de pilas diferentes.
 - No cortocircuite, desmonte, caliente ni tire las pilas al fuego.
- Extraiga las pilas cuando no vaya a utilizar la unidad de control remoto durante un período de tiempo prolongado.
- Si las pilas tuvieran fugas, limpie cuidadosamente el electrolito del interior del compartimiento de las pilas y luego instale las pilas nuevas.

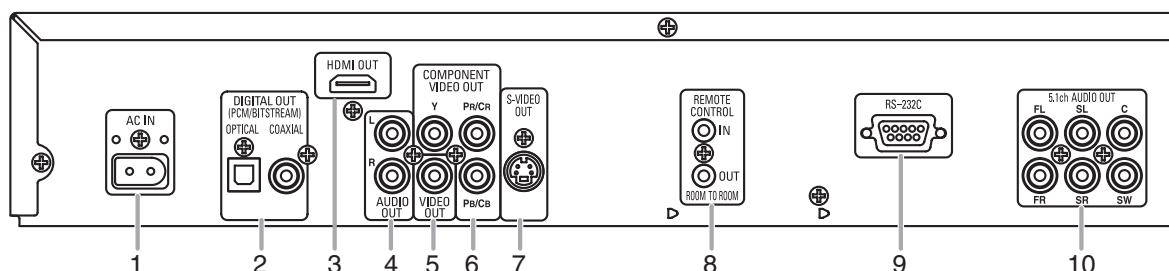
Utilización de un control remoto

Cuando utilice el control remoto, tenga en cuenta lo siguiente:

- Asegúrese de que no haya obstáculos entre el control remoto y el sensor del control remoto ubicado en la unidad.
- La operación de control remoto puede fallar si la luz intensa del sol o de una lámpara fluorescente brilla sobre el sensor del control remoto de la unidad.
- Los controles remotos de aparatos diferentes pueden interferir entre sí. Evite utilizar los controles remotos de otros equipos cerca de la unidad.
- Cambie las pilas cuando note que se reduce el alcance de operación del control remoto.
- Los alcances de operación máximos desde la unidad son los siguientes.
 - Línea de visión:** aproximadamente 23 pies (7 m)
 - Ambos lados del centro:** aproximadamente 16 pies (5 m) dentro de 30°
 - Arriba:** aproximadamente 16 pies (5 m) dentro de 15°
 - Abajo:** aproximadamente 10 pies (3 m) dentro de 30°



Descripción – Panel trasero



1. **Terminal AC IN**
Conecta el cable de alimentación para obtener alimentación eléctrica.
2. **Conectores DIGITAL OUT (OPTICAL/COAXIAL)**
Utilice un cable digital óptico o coaxial (disponible en el comercio) para conectar a un amplificador AV con decodificador incorporado (centro de control AV).
3. **Conector HDMI OUT**
Use un cable de conexión HDMI (disponible en el comercio) para conectar este conector a una pantalla con puerto HDMI compatible.
4. **Conectores AUDIO OUT**
Use un cable de audio para conectar a los conectores de entrada de audio de un televisor compatible con A/V, televisor de pantalla ancha o sistema estereofónico.
5. **Conector VIDEO OUT**
Use un cable de vídeo para conectar el conector a la entrada de vídeo de un televisor compatible con A/V o televisor de pantalla ancha.
6. **Conectores COMPONENT VIDEO OUT**
Use un cable de video componente (disponible en el comercio) para conectar estos conectores si tiene un televisor con conectores de entrada de video de componente. Estos conectores proporcionar video C_R/P_R, C_B/P_B e Y. Junto con el sistema S-Video, el sistema de vídeo de componente ofrece la mejor calidad de imagen.
7. **Conector S-VIDEO OUT**
Use un cable de S-Video (disponible en el comercio) para conectar este conector al conector de S-Video de un televisor compatible con A/V o televisor de pantalla ancha para obtener una mejor calidad de imagen.
8. **Conectores REMOTE CONTROL IN/OUT**
Al conectar el control remoto satélite DENON a estos conectores, le permitirá operar más de un componente DENON con un solo control remoto.
9. **CONNECTOR DE CONTROL (RS-232C)**
Es un terminal para una futura expansión del sistema.
10. **Conectores 5.1ch AUDIO OUT**
Utilice cables de parlante (disponible en el comercio) para conectar estos conectores a los conectores de entrada de audio de 5,1 canales de su amplificador AV con terminales de entrada de 5,1 canales.

Quando utilice un control remoto satélite DENON,

1. Conecte el control remoto satélite DENON al conector REMOTE CONTROL IN de este reproductor. Esto le permitirá operar el reproductor utilizando el control remoto satélite.
2. Conecte otro componente DENON al conector REMOTE CONTROL OUT de este reproductor. Esto le permitirá operar este reproductor y el componente conectado mediante el uso del mismo control remoto satélite.

Selección de reproducción con exploración progresiva (480p/576p o entrelazada 480i/576i)

- Si su televisor es compatible con la exploración progresiva (480p/576p), conecte el televisor a los conectores COMPONENT VIDEO OUT del reproductor DVD y ponga PROGRESIVO en ENC. en el ajuste de visualización. A continuación, ponga su televisor en el modo de exploración progresiva. Consulte la página 30 para conocer instrucciones acerca del cambio del ajuste de visualización. P.SCAN aparece en la pantalla de visualización.
- Si su televisor no es compatible con la exploración progresiva, ponga PROGRESIVO en APDO. (consulte la página 30). Compruebe que P.SCAN desaparece en la pantalla de visualización de la unidad.
- Si los conectores de entrada de video de su televisor o monitor son del tipo BNC, utilice un adaptador (disponible en el comercio).
- La señal de video progresiva no sale del COMPONENT VIDEO OUT durante el modo de salida HDMI.

¿Qué es la exploración progresiva?

- A diferencia de la exploración entrelazada convencional, el sistema de exploración progresiva produce menor oscilación e imágenes con mayor resolución que las señales de televisión tradicionales (480i/576i).

El sistema DCDi (Directional Correlational Deinterlacing) de este reproductor DVD produce imágenes de video suaves y naturales, aun cuando bastante dinámicas, eliminando los bordes serrados. “DCDi” es una marca comercial registrada de Faroudja, una división de Genesis Microchip Inc.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. “Dolby” y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Fabricado bajo licencia bajo las patentes de los EE.UU. números: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 y otras patentes de EE.UU. y mundiales publicadas y pendientes. DTS y DTS Digital Surround es una marca registrada y los logotipos y el símbolo DTS son marcas registradas de DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Reservados todos los derechos.

Los siguientes son ejemplos de las conexiones que normalmente se utilizan para conectar el reproductor de DVD a un televisor y a otros componentes.

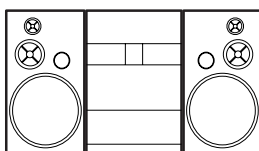
Si se utiliza este reproductor DVD para reproducir un DVD del formato de sonido envolvente Dolby Digital de 5,1 canales o DTS, el reproductor DVD dará salida a una serie de datos Dolby Digital o DTS desde sus tomas OPTICAL o COAXIAL DIGITAL OUT. Conectando el reproductor a un decodificador Dolby Digital o DTS, usted podrá disfrutar de un ambiente más convincente y real, con el tipo de sonido envolvente potente y de alta calidad de estándar profesional que puede oírse en los cines. Utilice un cable de audio digital coaxial u óptico (disponible en el comercio) para realizar las conexiones de audio.

NOTAS:

- Antes de conectar un componente, asegúrese de desconectar la alimentación de todos los componentes del sistema.
- Consulte los manuales de instrucciones del televisor, sistema estereofónico y cualquier otro componente que vaya a conectar al reproductor de DVD.

Conexión a un sistema de audio

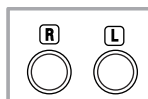
Método 1



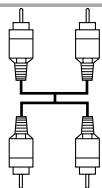
Sistema estereofónico

AUDIO

Conectores de entrada de audio



Cable de audio (incluido)



DVD

AUDIO OUT (analógico)

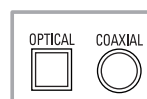


Método 2

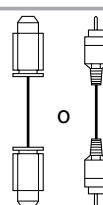


Amplificador AV con un decodificador incorporado (centro de control AV), Decodificador Dolby Digital, decodificador DTS, platina MD o platina DAT

Conectores de entrada de audio digital

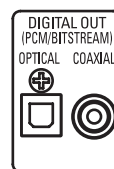


Cable óptico (disponible en el comercio)



Cable de audio digital coaxial (disponible en el comercio)

DIGITAL OUT



- **Método 1** Reproductor de DVD + Sistema estereofónico
- **Método 2** Reproductor DVD + amplificador AV con decodificador incorporado (centro de control AV), decodificador Dolby Digital, decodificador DTS, platina MD o platina DAT

NOTAS (Para el método 2 solamente):

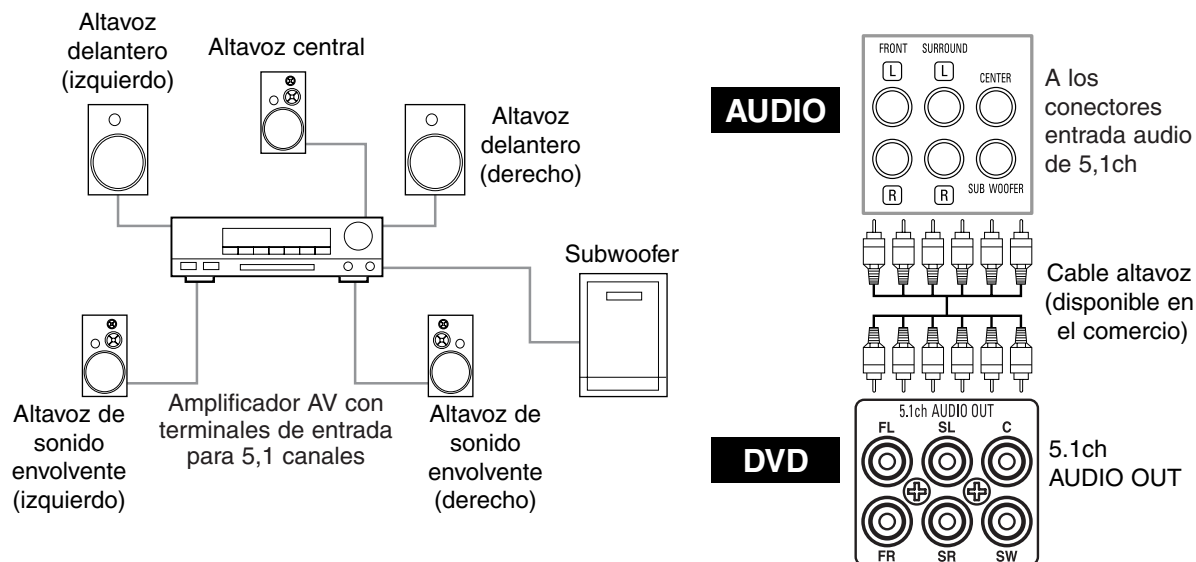
- Cuando se utiliza un amplificador AV con un decodificador incorporado (centro de control AV), decodificador Dolby Digital o decodificador DTS, como se muestra en el método 2, ponga DOLBY DIGITAL o DTS en BITSTREAM para la salida de audio en el modo de configuración (consulte la página 30). Póngalo en PCM para el decodificador que no se utilice actualmente. La reproducción de un DVD con los ajustes mal hechos puede generar ruidos, y también puede dañar los altavoces.
- La fuente de audio en un disco del formato de sonido envolvente Dolby Digital de 5,1 canales no se puede grabar como sonido digital mediante una platina MD o una platina DAT.
- Ponga DOLBY DIGITAL o DTS en PCM para la salida de audio en el modo de configuración para conectar a una platina MD o a una platina DAT (consulte la página 30).
- Cuando se reproduce un DVD grabado en DTS mientras se utiliza un decodificador, etc., que no es compatible con DTS se produce un ruido que puede dañar sus oídos o los altavoces.
- Cuando se reproduce un DVD PCM lineal de 96kHz protegido por copyright, el sonido digital se muestreará en sentido descendente a 48kHz, aunque ponga LPCM en APDO. (consulte la página 30).
- El sonido de Super Audio CD no sale por los conectores DIGITAL OUT.

Cable óptico (disponible en el comercio)

- El cable óptico (disponible en el comercio) puede dañarse si se lo dobla excesivamente. Cuando enrolle el cable para guardarlo, su circunferencia deberá tener un diámetro de al menos 6 pulgadas 15 cm.
- Utilice un cable de 9, 8 pies (3 m) o más corto.
- Al hacer las conexiones, inserte las clavijas del cable firmemente en los conectores.
- Si un enchufe tiene polvo o está sucio, limpie con un paño suave antes de enchufar en un conector.

Conexión a un sistema de sonido envolvente de 5,1 canales

El reproductor de DVD puede emitir señales de audio analógicas de 5,1 canales. Las señales de audio multicanal grabadas en formato PCM y Super Audio CD multicanal comprimido pueden reproducirse si se conecta un amplificador AV equipado con entradas de audio para 5,1 canales analógicos.



NOTAS:

- Para las conexiones de 5,1 canales, ajuste AUDIO ANALOGICO a MULTICANAL en el modo de configuración y ajuste Config. Altavoces, a los ajustes TIEMPO DE RETARDO y NIVEL CANALES (consulte las páginas 31-32).
- Puede disfrutar del sonido analógico de alta calidad cortando la señal de video. Presione el botón **PURE DIRECT** en el panel delantero.

Conexión a un televisor (para vídeo)

Método 1

Método 2

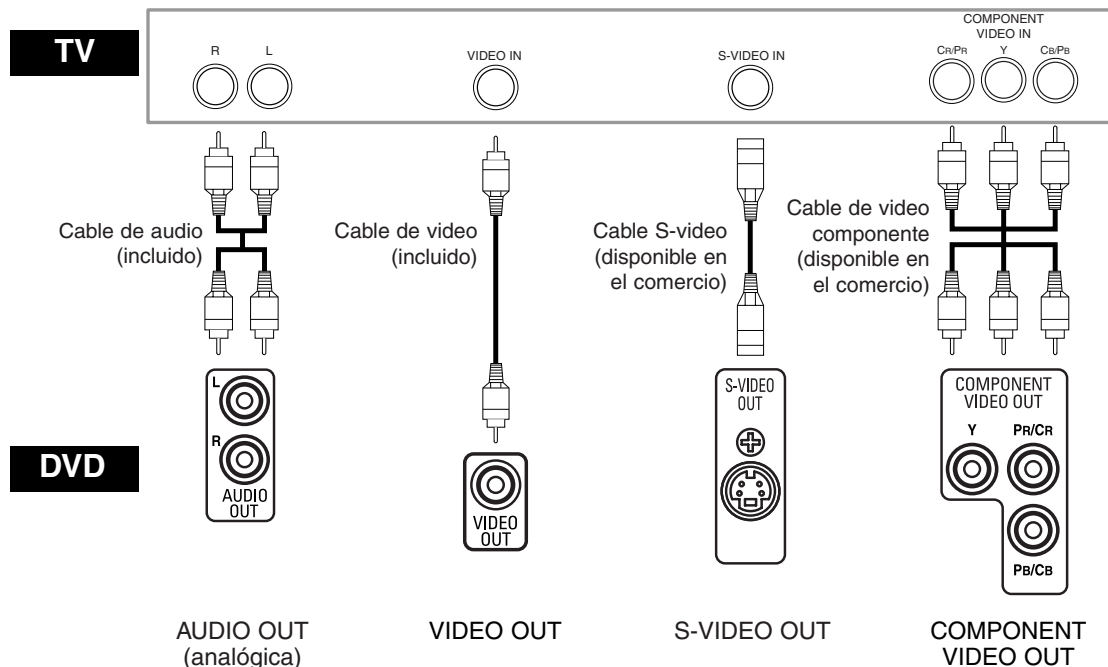
Método 3

Audio básico

Buena imagen

Mejor imagen

Imagen óptima



- **Método 1** Reproductor de DVD + Televisor con conector de entrada de vídeo
- **Método 2** Reproductor de DVD + Televisor con conector de entrada S-Vídeo
- **Método 3** Reproductor de DVD + Televisor con conectores de vídeo de componente

NOTAS:

- Conecte el reproductor de DVD directamente a un televisor. Si conecta los cables de Audio/Vídeo a un VCR, las imágenes podrán aparecer distorsionadas debido al sistema de protección contra copia.

- Conector de salida S-Vídeo

Las señales de vídeo se dividen en señales de color (C) y señales de brillo (Y), con lo que se obtiene una imagen más nítida. Si el televisor está equipado con un conector de entrada S-Vídeo, le recomendamos conectarlo al conector de salida S-Vídeo de esta unidad utilizando un cable de conexión S-Vídeo (disponible en el comercio).

CÓMO CONECTAR EL EQUIPO A UN TELEVISOR QUE NO TIENE CONECTORES DE ENTRADA DE AUDIO/VÍDEO

Si su televisor no está equipado con conectores de entrada de audio y vídeo del tipo RCA, puede conectar el reproductor de DVD al terminal de antena de 75 ohmios de su televisor utilizando un modulador de RF audio/vídeo estéreo opcional (no suministrado). Conecte las salidas de audio y vídeo del reproductor de DVD a las entradas de audio y vídeo del modulador de RF y, a continuación, conecte la salida coaxial del modulador de RF (marcada generalmente como "TO TV") al terminal de antena coaxial de 75 ohmios de su televisor. Para más información, consulte las instrucciones suministradas con el modulador de RF.

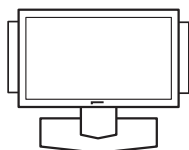
Si el terminal de antena coaxial de 75 ohmios de su televisor ya está ocupado por una conexión de antena o caja de televisión por cable, desconecte el cable del terminal de antena del televisor y conéctelo al terminal de entrada de antena coaxial del modulador de RF (generalmente marcado "ANT IN"), luego, conecte el modulador de RF al terminal de antena de su televisor como se describió anteriormente.

NOTA:

- La calidad de la imagen de los discos DVD no será tan buena si el reproductor de DVD se conecta al terminal de antena del televisor a través de un modulador de RF.

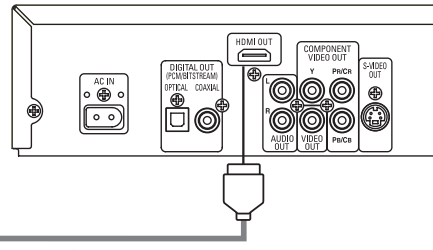
Conexión a un televisor equipado con un puerto HDMI compatible

Una simple conexión de 1 cable (disponible comercialmente) con un dispositivo que posea un conector HDMI (High-Definition Multimedia Interface) permite la transferencia digital de imágenes digitales de vídeo DVD y de otras Fuentes, DVD de Vídeo, y el sonido multicanal del DVD de Audio.



Al conector de entrada HDMI

Una pantalla con un puerto HDMI compatible



Cable HDMI (disponible en el comercio)

■ Modos de salida real por medio

		Ajuste MODO HDMI			
		2 CANALES		MULTICANAL	
		Ajuste DOLBY DIGITAL/DTS		Ajuste DOLBY DIGITAL/DTS	
	Formato de grabación audio	BITSTREAM *1	PCM	BITSTREAM *1	PCM *2
DVD de Vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital	2 canales PCM	Dolby Digital	Multicanal PCM
	DTS	DTS	2 canales PCM	DTS	Multicanal PCM
	LPCM	2 canales PCM	2 canales PCM	Multicanal PCM	Multicanal PCM
DVD de Audio	LPCM o PPCM (con CPPM) *3 *5	2 canales PCM	2 canales PCM	Multicanal PCM	Multicanal PCM
	LPCM o PPCM (sin CPPM)	2 canales PCM	2 canales PCM	Multicanal PCM	Multicanal PCM
DivX®	Dolby Digital	Dolby Digital	2 canales PCM	Dolby Digital	2 canales PCM
	MP3/MP2	2 canales PCM	2 canales PCM	2 canales PCM	2 canales PCM
CD de Audio		2 canales PCM	2 canales PCM	2 canales PCM	2 canales PCM
MP3/WMA		2 canales PCM	2 canales PCM	2 canales PCM	2 canales PCM
Super Audio CD	Área multic *4	—	—	—	—
	Área de 2ch *4	—	—	—	—
	Área de CD	2 canales PCM	2 canales PCM	2 canales PCM	2 canales PCM

*1 Si el equipo conectado no es compatible con HDMI BITSTREAM, las señales salen como PCM.

*2 Si el equipo conectado no es compatible con el canal PCM múltiple, las señales salen como PCM sentido descendente.

*3 Si el equipo conectado no es compatible con HDMI ver. 1.0, no salen las señales.

*4 Los sonidos grabados en el área ÁREA MULTIC/ÁREA DE 2CH de los Super Audio CDs no se reproducen.

*5 Sólo es posible la transferencia de la señal de los discos de audio DVD protegidos por los derechos de autor de CPPM si ambos dispositivos son compatibles con HDMI Ver.1.1. Este reproductor es compatible con HDMI Ver.1.3.

Sistema de protección de derechos de autor

Para reproducir las imágenes digitales de un DVD mediante una conexión HDMI, es necesario que tanto el reproductor como la pantalla (o un amplificador AV) sean compatibles con el sistema de protección de derechos de autor HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection System). HDCP es una tecnología de protección de copia que comprende la encriptación y autenticación de datos de los equipos AV conectados.

Este reproductor es compatible con HDCP. Consulte las instrucciones de funcionamiento de la pantalla (o amplificador AV) para obtener mayor información al respecto.

*HDMI: High-Definition Multimedia Interface (Interface de Multimedia de Alta Definición)

NOTAS:

- Cuando utilice equipos de pantalla incompatibles con HDMI o incompatibles con HDCP, la imagen no se verá correctamente.
- Cuando se activa el botón **PURE DIRECT** en el panel delantero, no sólo las imágenes HDMI sino que los sonidos tampoco pueden salir (consulte la página 17).
- Entre los dispositivos que admite HDMI, algunos dispositivos pueden controlar a otros dispositivos a través del conector HDMI; no obstante, no se puede controlar el reproductor mediante otro dispositivo a través del conector HDMI.
- Las señales de audio provenientes del conector HDMI (incluyendo la frecuencia de muestreo, el número de canales y la longitud en bits) pueden estar limitadas por el equipo que se encuentra conectado.
- Cuando se reproduzca un Super Audio CD con una conexión HDMI, el audio no podrá ser transferido más allá del capa del CD. Realice una conexión analógica para dicha transferencia.
- Entre los monitores compatibles con HDMI, algunos no son compatibles con la salida de audio (por ejemplo, proyectores). En conexiones con equipos tales como estos, las señales de audio no se emiten en el conector de salida HDMI.
- Cuando el conector HDMI del conjunto se conecta con un monitor compatible con el conector DVI-D (compatible con HDCP) con un cable convertidor HDMI-DVI (de venta en tiendas), las señales se generan en digital RGB.

“HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface (Interface de Multimedia de Alta Definición) son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing LLC.”

Conexión del cable de alimentación

Después de hacer todas las conexiones necesarias, conecte el cable de alimentación a la toma de entrada de CA. A continuación, conecte el cable de alimentación a la toma de salida de alimentación.

Reproducción básica



Para empezar

- Encienda el televisor, el amplificador y cualquier otro componente que esté conectado al reproductor DVD.
- Asegúrese de que el televisor y el receptor de audio (disponible en el comercio) estén ajustados al canal correcto.

1 Presione el botón **POWER ON**.

- "P-ON" aparecerá brevemente en la pantalla de visualización.

2 Presione el botón **OPEN/CLOSE** para abrir la bandeja portadisco.

3 Coloque el disco en la bandeja, con la etiqueta hacia arriba.

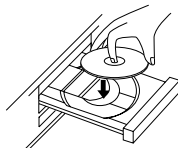
4 Presione el botón **PLAY**.

- La bandeja se cerrará automáticamente y la reproducción comenzará desde el primer capítulo o pista del disco. Si la reproducción no comienza automáticamente, presione el botón **PLAY**.
- Cuando reproduzca un DVD con un menú de títulos, éste podrá aparecer en la pantalla. En este caso, consulte "Menú de títulos" en la página 18.

5 Presione el botón **STOP** para detener la reproducción.

NOTAS:

- Durante la operación puede aparecer un "icono de prohibición" en la parte superior derecha de la pantalla del televisor, indicando que el reproductor de DVD o el disco ha detectado una operación que está prohibida.
- En el caso de DVDs que utilizan ciertos títulos para reproducir señales de programa, la reproducción puede comenzar desde el segundo título o puede omitir estos títulos.
- Durante la reproducción de discos de dos capas, las imágenes pueden detenerse por un momento. Esto sucede cuando la primera capa cambia a la segunda. Esto es normal y no indica mal funcionamiento.
- El funcionamiento puede variar cuando reproduzca DVDs con menú de disco o archivos de vídeo DivX®. Para más detalles, consulte el manual incluido con el disco.

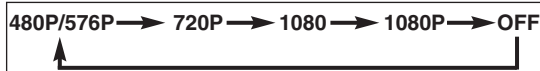


Configuración de HDMI

1 Presione el botón **HDMI** en el panel frontal para seleccionar el modo de salida HDMI.

El modo de salida cambia de la siguiente manera, cada vez que se presiona el botón **HDMI**.

- El indicador HDMI del panel frontal se enciende cuando se activa el modo de salida HDMI.



480P/576P (predeterminado): Salida de vídeo del conector HDMI OUT a 480p/576p.

720P: Salida de vídeo del conector HDMI OUT a 720p.

1080: Salida de vídeo del conector HDMI OUT a 1080i.

1080P: Salida de vídeo del conector HDMI OUT a 1080p.

OFF: No hay salida de vídeo del conector HDMI OUT.

NOTAS:

- Al cambiar el modo de salida HDMI, es posible que las señales de audio y de vídeo se distorsionen temporalmente.
- Utilice una pantalla con un puerto HDMI compatible.
- El indicador HDMI en el panel delantero destella cuando seleccione el modo de salida HDMI pero no hay cable HDMI.
- Si activa el modo pure direct, se cortarán ambas señales de vídeo y audio por la salida HDMI (vuelva a presionar el botón **PURE DIRECT** para recuperar).
- Usted puede verificar el estado de conexión HDMI presionando el botón **DISPLAY** durante la reproducción con el modo de salida HDMI (consulte la página 26).

- Si el TV no es compatible con el modo de salida HDMI seleccionado nuevamente, el modo de salida en sí seguirá siendo la selección antes del cambio. En este caso, el nuevo modo seleccionado aparecerá en la indicación del panel delantero (vea la página 11) mientras que la resolución en sí aparecerá en las indicaciones en la pantalla descritas en la página 26.
- Las señales de salida reales para cada modo HDMI varían según la compatibilidad del dispositivo de visualización conectado.
- Cuando el menú de configuración esté en la pantalla del televisor no podrá seleccionar el modo de salida de HDMI.

Modo Pure Direct

- #### 1 Presione el botón **PURE DIRECT** en el panel delantero para que salga sólo una señal de audio analógica (no salen señales de vídeo analógico y HDMI y se apagarán las imágenes). Se logrará un sonido de mayor calidad.

NOTAS:

- Cuando presione los botones de abajo, se cancelará el modo pure direct.
- Botón **OPEN/CLOSE** (tanto en el control remoto como el panel delantero), botón **SETUP** o **DISPLAY** (en el control remoto), botón **ON/STANDBY** o **PURE DIRECT** (en el panel delantero).
- El botón **PURE DIRECT** no funcionará cuando aparezca el menú de configuración.
- Si activa el modo pure direct mientras selecciona el modo HDMI, no saldrán las señales de vídeo ni audio.

Luminosidad de la pantalla de visualización del panel delantero

- #### 1 Presione el botón **DIMMER NTSC/PAL** en el panel delantero para seleccionar el nivel de luminosidad deseado para la pantalla de visualización. (BRILLO, OSCURO o APDO.)

- BRILLO es el ajuste preestablecido de fábrica.

NOTAS:

- La luminosidad de la pantalla de visualización puede ajustarse desde el menú de configuración. Para más detalles, consulte la página 33.
- La próxima vez que encienda el equipo, la luminosidad de la pantalla de visualización corresponderá al ajuste seleccionado en el menú de configuración.

TIPO DE TV

Seleccione un sistema de vídeo apropiado según el formato del televisor conectado.

1 Interrumpa la reproducción.

- #### 2 Pulse el botón **DIMMER NTSC/PAL** del panel delantero durante más de 3 segundos. El sistema de vídeo se visualizará en el visor del panel delantero y en la pantalla del televisor.



- #### 3 Pulse el botón **DIMMER NTSC/PAL** y seleccione el sistema de vídeo deseado. El sistema de vídeo cambia de la manera siguiente cada vez que se pulsa el botón **DIMMER NTSC/PAL**.



- Si no se toca durante más de 5 segundos o si se pulsa cualquier otro botón, la unidad volverá a su estado normal.

NOTAS:

- Si la configuración del sistema de vídeo no coincide con el televisor conectado, la imagen aparecerá distorsionada.
- Si apaga la unidad, el sistema de vídeo volverá al ajustado para TIPO DE TV en el menú de pantalla (consulte página 29).

Funciones generales

DVD-V **DVD-A** **DivX®**

Un DVD y DivX® puede contener menús que utilizan para navegar por el disco y acceder a funciones especiales. Presione los botones **Númericos** correspondientes o utilice los botones del **Cursor** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) para resaltar la opción deseada en el menú principal del DVD y, a continuación, presione el botón **ENTER** para confirmar su selección.

NOTA:

- A menos que se indique lo contrario, todas las operaciones descritas se basan en el uso del control remoto. Algunas operaciones pueden realizarse con la barra de menú en la pantalla de TV.
- Los botones **Númericos** no son válidos en el menú del archivo de vídeo DivX®.

Menú de disco

DVD-V

- 1 Presione el botón **MENU**.
 - Aparecerá el menú principal del DVD.
- 2 Si la función no está disponible, en la pantalla de TV podrá aparecer el símbolo .
- 3 Si el menú está disponible en el disco, aparecerá el idioma de audio, opciones de subtítulos, capítulos para el título y otras opciones.
- 4 Presione los botones del **Cursor** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) para seleccionar una opción y, a continuación, presione el botón **ENTER** para confirmar su selección.

Menú de títulos

DVD-V **DVD-A**

- 1 Presione el botón **TOP MENU**.
 - Aparecerá el menú de títulos.
- 2 Si la función no está disponible, en la pantalla de TV podrá aparecer el símbolo .
- 3 Presione los botones del **Cursor** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) para seleccionar una opción y, a continuación, presione el botón **ENTER** para confirmar su selección.
 - La reproducción comenzará desde el título seleccionado.

DivX®

- 1 Presione los botones de **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar una pista, y a continuación presione el botón **PLAY** o **ENTER**.
- 2 Presione el botón **TOP MENU**.
 - Aparecerá el menú de títulos.
- 3 Si el menú de títulos está disponible en el archivo, aparecerán para su selección el idioma de audio, las opciones de subtítulos, el capítulo para el título y otras opciones.
- 4 Presione los botones de **Cursor** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) para seleccionar un elemento, y el botón **ENTER** para confirmar la selección.

Cómo visualizar una pantalla de menú durante la reproducción

DVD-V **DVD-A** **DivX®**

- Presione el botón **MENU** para visualizar el menú principal del DVD (DVD-V).
- Presione el botón **TOP MENU** para visualizar el menú de títulos.

NOTA:

- El contenido de los menús y las operaciones correspondientes pueden variar según el disco. Para más detalles, consulte el manual suministrado con el disco.
- Durante el estado de parada reproducción o reanudación en el archivo de vídeo DivX®, es posible llamar un menú.

Reproducción de DVD de Audio

DVD-A

REPRODUCCIÓN DE TODOS LOS GRUPOS

- 1 En el modo de parada, presione el botón **MODE**.
 - Aparecerá la pantalla todos los grupos.
- 2 Presione el botón **PLAY** para iniciar la reproducción.

NOTAS:

- Aparece "A-PLAY" en la pantalla de visualización del panel delantero en el paso 1.



PARA INICIAR LA REPRODUCCIÓN DESDE UN GRUPO ESPECÍFICO

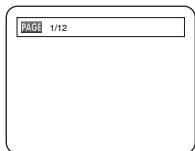
- 1 Durante la reproducción o mientras el reproductor se encuentra en modo de parada, presione el botón **GROUP**.
- 2 Presione los botones **Númericos** para seleccionar un grupo.
 - El reproductor localizará el grupo especificado y la reproducción comenzará.



SELECCIÓN DE PÁGINA

Algunos discos DVD de audio que incluyen imágenes fijas contienen una selección de imágenes de entre las cuales se puede elegir.

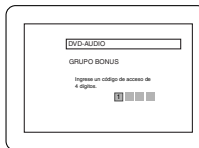
- 1 Durante la reproducción, presione el botón **PAGE +** o **-** para seleccionar el número de la página que desea visualizar.



REPRODUCCIÓN DEL GRUPO DE BONIFICACIÓN

Algunos discos vienen grabados con un grupo de bonificación que se puede reproducir introduciendo una contraseña. Consulte la información suministrada con el disco.

- 1 En el modo de parada, presione el botón **GROUP** para abrir la pantalla de búsqueda de grupo.
- 2 Presione los botones **Númericos** para seleccionar el número de un grupo de bonificación.
 - Aparecerá la ventana de introducción de contraseña.
- 3 Presione los botones **Númericos** para introducir la contraseña de 4 dígitos.
 - Cuando introduzca la contraseña correcta, la reproducción comenzará desde la parte superior del grupo de bonificación.



NOTAS:

- En algunos casos, la ventana de contraseña aparecerá en la pantalla de menú. Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla.
- Una vez que se ha introducido la contraseña, el grupo puede reproducirse repetidamente hasta retirar el disco de la bandeja portadisco.

Imagen fija / Pausa

DVD-V **DVD-A** **CD** **Super Audio CD** **MP3**
JPEG **WMA** **DivX®**

- 1 Durante la reproducción, presione el botón **STILL/PAUSE**.
 - La reproducción se interrumpirá y el sonido se silenciará.
- 2 Para reanudar la reproducción, presione el botón **PLAY**.

NOTA:

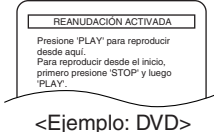
- Ponga MODO VISTA FIJA en IMAGEN en el menú de visualización si las imágenes quedan borrosas en el modo de pausa (consulte la página 29).



Reanudación

DVD-V DVD-A CD Super Audio CD MP3
JPEG WMA DivX®

- 1 Durante la reproducción, presione el botón **STOP**.
 - El mensaje de reanudación aparecerá en la pantalla de TV.
- 2 Presione el botón **PLAY**; la reproducción se reanudará desde el punto en que fue interrumpida.
 - Para cancelar la función de reanudación, presione el botón **STOP** dos veces.



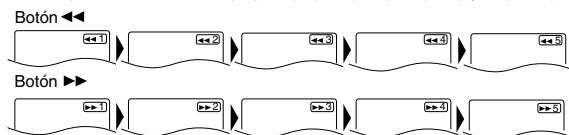
NOTAS:

- La reanudación de la información permanece incluso cuando se apaga la unidad.
- Para MP3, JPEG o WMA, la reproducción se reanudará desde el comienzo de la pista actual.

Búsqueda en avance rápido / retroceso rápido

DVD-V DVD-A CD Super Audio CD MP3
WMA DivX®

- 1 Durante la reproducción, presione repetidamente el botón **◀◀** o **▶▶** para seleccionar la velocidad de avance o retroceso deseada.
 - Para los DVD, la velocidad de búsqueda en avance rápido o retroceso rápido es diferente según el disco. Las velocidades aproximadas son 1 (x2), 2 (x8), 3 (x20), 4 (x50) y 5 (x100).



- Para los CD de Audio, Super Audio CD, MP3, WMA y DivX®, la velocidad aproximada es 1 (x2), 2 (x8) y 3 (x30).
- En los CD de Audio, Super Audio CD, MP3 y WMA, el sonido se emitirá a cualquier velocidad de la búsqueda en avance/retroceso.

- 2 Para volver a la reproducción normal, presione el botón **PLAY**.

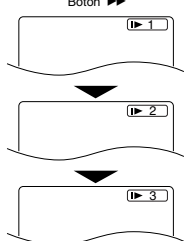
NOTA:

- En determinados archivos DivX®, es posible que la búsqueda de avance rápido/retroceso rápido no funcione.

Avance lento / Retroceso lento

DVD-V DVD-A DivX®
solamente imágenes en movimiento

- 1 Presione el botón **STILL/PAUSE** durante la reproducción.
- 2 Presione el botón **◀◀** o **▶▶**.
 - La reproducción lenta empezará y se silenciará el sonido.
- 3 Presione repetidamente el botón **◀◀** o **▶▶** para seleccionar la velocidad deseada.
 - La velocidad de avance lento o retroceso lento es diferente dependiendo del disco. La velocidad aproximada es 1 (1/16), 2 (1/8) y 3 (1/2).



- 4 Presione el botón **PLAY** para volver a la reproducción normal.

NOTA:

- Ponga MODO VISTA FIJA en IMAGEN en el menú de visualización si las imágenes quedan borrosas en el modo de reproducción lenta (consulte la página 29)
- Cuando se reproduzcan discos con archivos DivX® solamente estará disponible el avance lento.

Reproducción cuadro por cuadro

DVD-V DVD-A DivX®
solamente imágenes en movimiento

- 1 Durante la reproducción, presione el botón **STILL/PAUSE**.
 - La reproducción se interrumpirá y el sonido se silenciará.
- 2 El disco avanzará un cuadro cada vez que se presione el botón **STILL/PAUSE**.
- 3 Para cancelar el modo de reproducción cuadro por cuadro, presione el botón **PLAY**.

NOTA:

- Ponga MODO VISTA FIJA en IMAGEN en el menú de visualización si las imágenes quedan borrosas en el modo de pausa (consulte la página 29).

Zoom

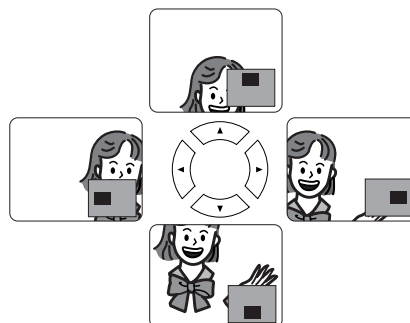
DVD-V DVD-A JPEG DivX®
solamente imágenes en movimiento

Esta función permite ampliar la imagen de video y hacer una panorámica de la imagen ampliada con zoom.

- 1 Presione el botón **ZOOM** durante la reproducción.
 - La reproducción continuará.
- 2 Presione repetidamente el botón **ZOOM** para seleccionar el factor de zoom requerido: x2, x4 o desactivar.
 - Para JPEG y DivX® sólo se encuentra disponible el zoom x2.



- 3 Utilice los botones del **Cursor** (**▲**/**▼**/**◀**/**▶**) para mover la imagen tomada por el zoom por la pantalla.



- 4 Para salir del modo del zoom, presione el botón **ZOOM**.

NOTAS:

- La función del zoom no se activa cuando se muestra el menú del disco.
- El zoom x4 no se encuentra disponible en algunos discos.
- La pantalla de navegación no se encuentra disponible con JPEG.
- Con algunos archivos JPEG no se puede mover la imagen tomada con el zoom.

Búsqueda de título / capítulo

DVD-V DivX®

UTILIZANDO EL BOTÓN SEARCH MODE

- Presione el botón **SEARCH MODE** repetidamente hasta que aparezca Búsqueda de capítulos o Búsqueda de títulos durante la reproducción.
- Introduzca el número de capítulo/título deseado con los botones **Numéricos**.



UTILIZANDO LOS BOTONES SKIP ◀◀ ▶▶

Durante la reproducción, presione el botón **SKIP ▶▶** para pasar al capítulo siguiente. Presiónelo repetidamente para saltarse pistas siguientes. Presione el botón **SKIP ◀◀** para regresar al inicio del capítulo actual. Presiónelo repetidamente para ir al capítulo anterior.

- El número de capítulo aparecerá brevemente en la pantalla de visualización del panel delantero durante la reproducción del DVD. El número de pista se mantiene visualizado durante la reproducción del archivo de vídeo DivX®.
- Si se presiona el botón **SKIP ◀◀** o **▶▶** mientras la reproducción está en modo pausa, la reproducción volverá al estado de pausa después de pasar a la pista siguiente.

NOTAS:

- Según el disco, puede utilizar los botones **Numéricos** para buscar un capítulo deseado entrando directamente el número de canal. Consulte el manual que viene con el disco.
- Los botones **SKIP ◀◀** y **▶▶** no pueden utilizarse cuando la reproducción está parada.
- En un disco que no contenga capítulos dentro de los títulos, los botones **SKIP ◀◀** y **▶▶** cambian los títulos.

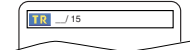
Búsqueda de pistas

DVD-A CD Super Audio CD MP3 JPEG WMA DivX®

Hay dos formas de comenzar la reproducción de una pista específica de DVD de Audio, de CD de Audio, de Super Audio CD, de disco de MP3, de JPEG, de WMA o de DivX®.

UTILIZANDO EL BOTÓN SEARCH MODE

- Presione el botón **SEARCH MODE**.
 - Aparecerá el visualizador de búsqueda de pistas.
- Durante los siguientes 30 segundos, seleccione el número de pista que desee utilizando los botones **Numéricos**.
 - Para discos con menos de 10 pistas, presione directamente el número de pista.
 - Para discos con 10 o más pero menos de 100 pistas, para reproducir una sola pista, presione primero **0** y después el número de pista (por ejemplo, para la pista 3, presione **0, 3**). Para reproducir una pista de dos cifras, presione el número de pista.
 - Para discos con 100 o más pistas, para reproducir una pista de una o dos cifras, presione primero **0** y después el número de pista (por ejemplo, para la pista 3, presione **0, 0, 3** y para la pista 26, presione **0, 2, 6**). Para reproducir una pista de tres cifras, presione el número de pista.
 - Presione el botón **CLEAR** para borrar la entrada incorrecta.



NOTA:

- El botón **+10** también puede mostrar la búsqueda de pista excepto para discos con menos de 10 pistas. Para estos discos, la búsqueda de pista puede hacerse presionando el número de pista.

UTILIZANDO LOS BOTONES SKIP ◀◀ ▶▶

Durante la reproducción, presione el botón **SKIP ▶▶** para pasar a la pista siguiente. Presiónelo repetidamente para saltarse pistas siguientes. Presione el botón **SKIP ◀◀** para regresar al inicio de la pista actual. Presiónelo repetidamente para ir a las pistas anteriores.

- El número de la pista aparecerá brevemente en la pantalla de visualización.
- Si se presiona el botón **SKIP ◀◀** o **▶▶** mientras la reproducción está en modo pausa, la reproducción volverá al estado de pausa después de pasar a la pista siguiente.

NOTAS:

- Los botones **SKIP ◀◀** y **▶▶** no se encuentran disponibles cuando se detiene la reproducción.
- Cuando se pulsa **SKIP ◀◀, ▶▶** durante la reproducción del archivo de vídeo DivX®, y si no cambia la pista anterior/siguiente, presione el botón **MENU**.

Búsqueda de tiempo

DVD-V DVD-A CD Super Audio CD DivX®

- Presione el botón **SEARCH MODE** hasta que aparezca la pantalla de búsqueda de tiempo en el televisor.

- Durante los siguientes 30 segundos, introduzca un punto de tiempo utilizando los botones **Numéricos**.



- Se iniciará la reproducción en el tiempo especificado.
- Para Búsqueda por tiempo, "0" aparece automáticamente cuando no es necesario introducir un número. Por ejemplo, si el tiempo total del título o pista es inferior a 10 minutos, aparecerá "0:0:_" en la pantalla de búsqueda de tiempo.

- Presione el botón **CLEAR** para borrar una entrada incorrecta.

NOTA:

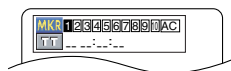
- En determinados archivos DivX®, es posible que la búsqueda de tiempo no funcione.

Pantalla de ajuste de marcador

DVD-V DVD-A CD Super Audio CD

Utilice marcadores para memorizar sus puntos favoritos en un disco.

- Presione repetidamente el botón **SEARCH MODE** hasta que la pantalla de visualización y los marcadores aparezcan durante la reproducción.



- Presione los botones de **Cursor** (◀ o ▶) para seleccionar el número del marcador (1-10) y compruebe que " : : " aparece en la pantalla.
- Cuando el disco alcance el punto que usted quiera recordar, presione el botón **ENTER**.
 - El título o la pista y el tiempo de reproducción transcurrido aparecerán en la pantalla del televisor.
- Para volver más adelante al marcador, presione repetidamente el botón **SEARCH MODE** durante la reproducción y los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para elegir el marcador deseado, y luego presione el botón **ENTER**.
- Presione el botón **SEARCH MODE** o **RETURN** para salir.

NOTAS:

- Abrir la bandeja del disco, desconectar la alimentación o seleccionar AC en el paso 2 y presionar el botón **ENTER** borrarán todos los marcadores.
- Para borrar un marcador, utilizando los botones del **Cursor** (◀ o ▶), ponga el cursor en el número del marcador que va a borrar y luego presione el botón **CLEAR**.
- Se puede marcar hasta 10 puntos.

Repetición

- El botón **REPEAT** sólo funciona durante la reproducción.

REPETICIÓN DE TÍTULO / CAPÍTULO

DVD-V DivX®

Para activar la función de Repetición, presione el botón **REPEAT** durante la reproducción.

- Cada vez que presione el botón, el modo de repetición cambiará como se indica a continuación.



NOTAS:

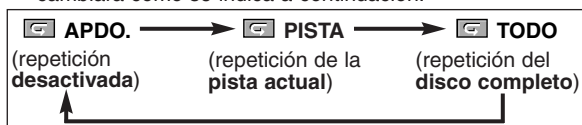
- El ajuste de Repetición de Títulos/Capítulos se cancelará cuando se cambie a otro título o capítulo.
- La repetición de reproducción no funciona durante la repetición de reproducción A-B.
- La Repetición de Título/Capítulo no se encuentra disponible con algunas escenas.

REPETICIÓN DE PISTA / GRUPO / TODO

CD Super Audio CD

Para activar la función de repetición, presione el botón **REPEAT** durante la reproducción.

- Cada vez que presione el botón, el modo de repetición cambiará como se indica a continuación.



NOTAS:

- En el modo de repetición de pista, el ajuste de repetición se cancelará cuando se cambie a otra pista.
- La función de repetición de la reproducción no puede emplearse durante el modo de repetición A-B.

DVD-A MP3 JPEG WMA DivX®



NOTAS:

- En el modo de repetición de pista o grupo, el ajuste de repetición se cancelará cuando se cambie a otra pista o grupo.
- Cuando el archivo de medios DivX® cambia a archivo de vídeo DivX® durante el ajuste de repetición, el ajuste de repetición se cancelará.
- Para DVD de Audio, la repetición TODO es efectiva sólo cuando se hace la reproducción todos los grupos.

REPETICIÓN A-B

DVD-V DVD-A CD Super Audio CD DivX®

- Presione el botón **A-B REPEAT** en el punto de inicio deseado.

- A-** aparecerá brevemente en la pantalla de TV.

- Presione de nuevo el botón **A-B REPEAT** en el punto de término deseado de la sección a repetir.

- A-B** aparecerá brevemente en la pantalla de TV y la sección seleccionada se reproducirá repetidamente.

- Para cancelar la repetición de la sección seleccionada, presione el botón **A-B REPEAT**.

NOTAS:

- La sección A-B a repetir sólo puede definirse dentro del título actual (para DVD o DivX® de Vídeo) o dentro de la pista actual (para DVD de Audio, CD de Audio, Super Audio CD y discos con archivos de medios DivX®).

- La función de repetición A-B no está disponible en algunas escenas de los DVDs.
- Para cancelar el punto A definido, presione el botón **CLEAR**.
- La función de repetición A-B no puede emplearse durante la repetición de títulos, capítulos, pistas, grupos o del disco completo.
- La repetición de reproducción A-B puede no funcionar para algunos archivos DivX®.

Reproducción Programada

Esta función le permite programar DVD de Audio, CD de Audio, Super Audio CD, MP3, JPEG o WMA para reproducir en el orden deseado.

DVD-A

- En el modo de parada, presione el botón **MODE** repetidamente hasta que aparezca la pantalla de programa.

- Aparecerá la pantalla de selección de grupo.

- Presione los botones del

- Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar un grupo y, a continuación, presione el botón **ENTER**.

- Aparecerá la pantalla de selección de pista.

- La pantalla de selección de pista tarda aproximadamente cinco segundos en aparecer.

- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar una pista y, a continuación, presione el botón **ENTER**.

- Presione el botón **CLEAR** para borrar la pista introducido más recientemente.

- Presione el botón del **Cursor** (◀) para volver a la pantalla de selección de grupo desde la pantalla de selección de pista.

- Presione el botón **PLAY** para reproducir las pistas programadas.

CD Super Audio CD

- En el modo de parada, presione el botón **MODE**.

- Aparecerá la ventana de programa.

- Presione los botones del **Cursor**

- (▲ o ▼) para seleccionar una pista, a continuación presione el botón **ENTER**.

- Presione el botón **CLEAR** para borrar la pista introducido más recientemente.

- Presione el botón **PLAY** para iniciar la reproducción programada.

<Ejemplo: DVD>

MP3 JPEG WMA

- En el modo de parada, presione el botón **MODE**.

- Aparecerá la ventana programa.

- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar un grupo, a continuación, presione el botón **ENTER**.

- Aparecerá una pantalla de selección de pistas.

- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar una pista, a continuación, presione el botón **ENTER** para guardarla en un programa.

- Presione el botón **CLEAR** para borrar la pista entrada más reciente.

- La pista programada se muestra en la pantalla de la derecha.

- Si no puede mostrarse todo el programa en la pantalla, "▼" aparecerá para pasar a la siguiente página.

- Si se presiona el botón del **Cursor** (◀) se mostrará una lista de carpetas que pertenecen a una jerarquía un nivel superior a la carpeta actualmente seleccionada.

REPRODUCCIÓN DE UN DISCO

- 4** Presione el botón **PLAY** para iniciar la reproducción programada.

- Presione el botón **RETURN**, y aparecerá la pantalla stop con el contenido programado en memoria.

NOTAS:

- Presione el botón **STOP** una vez y, a continuación, vuelva a presionar el botón **PLAY**, la reproducción se reiniciará desde el punto en el que se presionó el botón **STOP**. (Continuación del programa.)
- Presione el botón **STOP** dos veces y luego el botón **PLAY** nuevamente; la reproducción volverá a comenzar desde la primera pista de la forma habitual. El programa quedarán almacenado hasta que se abra la bandeja portadisco o se desconecte la alimentación.
- Pueden introducirse hasta 99 pistas.
- Para borrar todas las pistas del programa a la vez, seleccione la opción BORRA TODO en la parte inferior de la lista en el paso **2**. En ese momento, aparecerá "A-CLEAR" en la pantalla de visualización del panel delantero.
- Para repetir la pista actual en el programa, presione el botón **REPEAT** varias veces hasta que aparezca el mensaje **PISTA** durante la reproducción. Para repetir todo el programa, presione el botón **REPEAT** varias veces hasta que aparezca el mensaje **TODO** durante la reproducción.
- Si se memorizaron ocho pistas o más en un programa, utilice el botón **SKIP** **◀◀** o **▶▶** para ver todas las pistas.
- Cuando una carpeta está abierta:
 - Presione el botón del **Cursor** (**▶**) cuando desea ir a la siguiente jerarquía.
 - Presione el botón del **Cursor** (**◀**) cuando desea volver a la jerarquía anterior (excepto para la jerarquía superior).
- Si se inserta un disco que contiene archivos MP3, JPEG y WMA mezclados, la configuración del programa permite 99 pistas para que se combinen archivos MP3, JPEG y WMA.
- La pantalla de visualización del panel delantero ha parpadeado durante el ajuste de la reproducción programada.
- Se muestra "F-***" en la pantalla de visualización del panel delantero durante la selección del grupo (carpeta). (***) es el número de grupo (carpeta)).

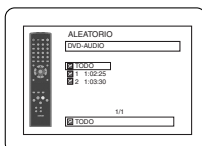
Reproducción aleatoria

Esta función cambia el orden de reproducción de las pistas en lugar de reproducirlas en el orden original.

DVD-A

- 1** En el modo de parada, presione el botón **RANDOM**.
- Aparecerá la pantalla de aleatorio.

- 2** Presione los botones del **Cursor** (**▲** o **▼**) para seleccionar el grupo que desea reproducir de forma aleatoria y, a continuación, presione el botón **ENTER** o **PLAY**.
- La reproducción aleatoria comenzará.



CD

Super Audio CD

MP3

JPEG

WMA

- 1** En el modo de parada, presione el botón **RANDOM**.
- Aparece la pantalla de aleatorio.
- 2** Presione el botón **PLAY** para iniciar la reproducción aleatoria.



NOTAS:

- Para repetir la pista actual en la selección aleatoria presione el botón **REPEAT** varias veces hasta que aparezca el mensaje **PISTA** durante la reproducción. Para repetir toda la selección aleatoria, presione el botón **REPEAT** varias veces hasta que aparezca el mensaje **TODO** durante la reproducción.
- No puede volver a la jerarquía anterior durante la reproducción aleatoria.
- En aquellos discos que contengan archivos MP3, JPEG y WMA mezclados, se podrá activar la reproducción aleatoria de estos archivos.
- Aparece "SHUFFLE" en la pantalla de visualización del panel delantero, en el paso **1**.

<Ejemplo: CD de Audio>

Reproducción de archivos MP3 / JPEG / WMA

MP3

JPEG

WMA

Cuando se inserta un disco DVD-R/RW o CD-R/RW con archivos MP3, JPEG o WMA en el reproductor de DVD, la lista de archivos aparecerá automáticamente en la pantalla del televisor. El número de pistas también se visualizará en el panel delantero.

- 1** Presione los botones del **Cursor** (**▲** o **▼**) para seleccionar el grupo (carpeta) o pista deseado.
- Para volver a la pantalla anterior, presione el botón del **Cursor** (**◀**).
 - Si selecciona un grupo (carpeta), presione el botón del **Cursor** (**▶**) o **ENTER** para pasar a la pantalla de selección de pistas. Presione los botones del **Cursor** (**▲** o **▼**) para elegir una pista y luego presione el botón **PLAY** o **ENTER**.
 - Si se selecciona una pista, presione el botón **PLAY** o **ENTER** para iniciar la reproducción de las pistas. La pista seleccionada y las pistas posteriores se reproducirán.
 - Cuando una carpeta está abierta
 - Presione el botón del **Cursor** (**▶**) cuando desea ir a la siguiente jerarquía.
 - Presione el botón del **Cursor** (**◀**) cuando desea volver a la jerarquía (excepto para la jerarquía superior).
 - Presione el botón **TOP MENU** para volver al primer elemento.

- 2** Presione el botón **STOP** para detener la reproducción.

NOTAS:

- Las carpetas se conocen por el nombre de grupos y los archivos por el nombre de pistas.
- En la parte superior del nombre del grupo se muestra un símbolo
- En la parte superior de los archivos MP3 se muestra un símbolo
- En la parte superior de los archivos JPEG se muestra un símbolo
- En la parte superior de los archivos WMA se muestra un símbolo
- Se puede reconocer un máximo de 255 carpetas.
- Se puede reconocer un máximo de 999 archivos.
- Se pueden reconocer hasta 8 jerarquías.
- Si la pista se extiende más allá de los límites de la pantalla, aparece una flecha que apunta hacia abajo "▼", indicando que se puede ver otra parte de la pista en la página anterior. El número de la página actual y el número total de páginas aparecen a la izquierda de la flecha que apunta hacia abajo "▼".
- Si no se encuentran archivos MP3, JPEG o WMA en el grupo, éste no se visualiza.
- El reproductor DVD puede reproducir datos grabados en un disco de acuerdo con el nivel 1 o del nivel 2 de la norma ISO 9660 o Joliet.
- También se puede reproducir un disco en el que los datos se hayan grabado en múltiples sesiones.
- Para conocer más detalles de los sistemas de grabación, consulte el manual de instrucciones de la unidad DVD-R/RW o CD-R/RW o el software de escritura.
- Para los archivos MP3 y WMA grabados en la Velocidad de Bit Variable (VBR) la unidad puede no mostrar el tiempo transcurrido real.

Con este reproductor se recomienda utilizar los archivos grabados según las especificaciones siguientes:

Archivos MP3 utilizables		Comentarios
Frecuencia de muestreo	44,1 kHz 48 kHz	• Esta prohibido grabar sonido MP3 en un dispositivo digital cuando la conexión se realiza de forma digital. • Se recomienda usar archivos MP3 grabados a una velocidad en bits fija de 32 kbps o superior.
Tipo	MPEG1 capa de audio 3	
Archivos JPEG utilizables		Comentarios
Tamaño de la imagen	Límite superior: 6300 x 5100 puntos Límite inferior: 32 x 32 puntos	• Cuando una imagen JPEG se extiende más allá de los límites de la pantalla, su tamaño se reduce para poder mostrarla en la pantalla.

REPRODUCCIÓN DE UN DISCO

Archivos WMA utilizables		Comentarios
Frecuencia de muestreo	44,1 kHz 48 kHz	• Estas frecuencias sólo son aplicables a la versión 9 de WMA.
Velocidad en bits	48–192 kbps	• Al preparar un disco WMA, asegúrese de que la función de protección contra copia esté desactivada.
Tipo	WMA versión 9	• Si el usuario intenta reproducir un archivo “no reproducible” (p. ej., un archivo protegido contra copia), aparecerá el símbolo de prohibición “inhabilitado”. • La grabación en el formato de 5.1 canales no se puede reproducir.

Información acerca de los discos MP3, JPEG y WMA

- Este reproductor DVD puede reproducir imágenes y sonidos de datos grabados con los formatos MP3 y JPEG en discos DVD-R/RW o CD-R/RW.
- Un archivo cuya extensión es “.mp3 (MP3)” se denomina “archivo MP3”.
- Un archivo cuya extensión es “.jpg (JPG)” o “.jpeg (JPEG)” se denomina “archivo JPEG”. El reproductor DVD puede reproducir un archivo de imágenes que cumpla con la especificación Exif. Exif es un formato de archivos; un formato de archivos de imágenes intercambiables establecido por la Asociación para el Desarrollo de la Industria Electrónica Japonesa (JEIDA).
- Un archivo cuya extensión es “.wma (WMA)” se denomina “archivo WMA”.
- Los archivos cuya extensión no es “.mp3 (MP3)”, “.jpg (JPG)”, “.jpeg (JPEG)” o “.wma (WMA)”, no aparecen en el menú MP3, JPEG o WMA.
- Si el archivo no ha sido grabado en formato MP3, JPEG o WMA, podrá producirse ruido incluso si la extensión del archivo es “.mp3 (MP3)”, “.jpg (JPG)”, “.jpeg (JPEG)” o “.wma (WMA)”.
- El nombre de un grupo o pista se puede visualizar con un máximo de 25 caracteres. Los caracteres que no sean reconocibles se reemplazarán por asteriscos. La novena jerarquía y otras más profundas no se podrán visualizar.
- Los grupos o pistas que no puedan reproducirse podrán visualizarse dependiendo de las condiciones de la grabación.
- Si se presiona el botón **TOP MENU** cuando se visualiza la lista de archivos, el primer elemento resaltará.

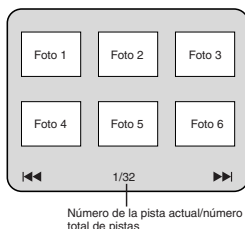
Kodak Picture CD

El reproductor de DVD también puede reproducir archivos JPEG almacenados en discos Kodak Picture CD. El usuario puede reproducir discos Picture CD para disfrutar de las imágenes en su televisor. Esta unidad cumple con la versión ver.7.0 de los CDs de Kodak Picture.

Para conocer detalles de los Kodak Picture CDs, póngase en contacto con un establecimiento que ofrezca el servicio de desarrollo de Kodak Inc.

- 1 Cuando se inserta un disco Kodak Picture CD en el reproductor DVD, aparece automáticamente el menú de Kodak Picture CD en la pantalla del televisor.

- Si no se pueden visualizar todos los elementos del menú en la pantalla, en la parte inferior derecha de la misma aparecerá “▶▶▶”, indicando que el usuario podrá ver los elementos restantes en la página siguiente. Si aparece “◀◀◀”, esto indica que el usuario puede ver elementos de la página anterior. El número de pista del elemento actualmente resaltado y las pistas totales se muestran en la parte central inferior de la pantalla.



- Si se muestra “▶▶▶” en la parte inferior derecha, utilice el botón **SKIP** ▶▶▶ para ver la página siguiente, si se muestra “◀◀◀” en la parte inferior izquierda, utilice el botón **SKIP** ◀◀◀ para ver la página anterior.
- La visualización de todos los elementos del menú en la pantalla del menú tardará un tiempo.

- 2 Presione los botones del **Cursor** (▲ / ▼ / ◀ / ▶), seleccione una pista que desee reproducir y luego presione el botón **PLAY** o **ENTER**.
 - Si se selecciona un archivo Kodak Picture CD, se reproducirá una imagen de la pista seleccionada y luego se pasará a la siguiente en orden.
- 3 Presione el botón **STOP** para detener la reproducción.

Notas acerca de JPEG y Kodak Picture CD:

- Se visualiza una pista durante 5 o 10 segundos y luego se visualiza la siguiente pista.
- Cada vez que se presione el botón del **ANGLE**, la imagen girará 90° hacia la derecha, cuando se visualice una imagen.
- Para cambiar el tamaño de la imagen reproducida, presione dos veces el botón **MODE**. El modo de cambio de tamaño aparece en la parte superior de la pantalla de TV durante la reproducción. Presione los botones del **Cursor** (◀ o ▶) o el botón **ENTER** para cambiar entre **NORMAL** (100%) y **PEQUEÑO** (95%).
- Los archivos JPEGs progresivos (archivos JPEG memorizados en el formato progresivo) no se reproducirá en este reproductor de DVD.
- Los archivos JPEG de gran resolución demoran en aparecer.
- El modo de cambio de tamaño puede no tener efecto en algunos archivos (por ejemplo, archivos con tamaño de imagen pequeña).
- En modo de parada, presione el botón **MENU**. Aparece el menú Kodak Picture CD.

Notas acerca de WMA:

- El reproductor DVD puede reproducir datos grabados de acuerdo con el nivel 2 de la norma ISO 9660, con nombre de archivo de 31 caracteres incluyendo signos de puntuación. El nombre del archivo se puede visualizar con un máximo de 25 caracteres.
- Se puede reconocer un máximo de 8 subcarpetas.
- También se puede visualizar información de fichas de WMA con un mínimo de 64 caracteres.
- El sistema puede reconocer archivos con extensión Joliet en formato Unicode de hasta 64 caracteres.
- Esta unidad no puede reproducir archivos WMA con protección de copyright.

Reproducción DivX®

DivX®

Este reproductor de DVD puede reproducir discos DVD-R/RW y CD-R/RW grabados en el formato DivX®. Cuando se introduce un DVD-R/RW o CD-R/RW con archivos DivX® en el reproductor de DVD, la lista de archivos aparecerá automáticamente en la pantalla del televisor. El número de pistas también se visualizarán en el panel delantero.

- 1 Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar el grupo (carpeta) o pista deseado.
 - Presione el botón del **Cursor** (◀) para volver a la pantalla anterior.
 - Si se selecciona un grupo (carpeta), presione el botón del **Cursor** (▶) o el botón **ENTER** para ir a la pantalla de selección de pistas. Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para elegir una pista y luego presione el botón **PLAY** o **ENTER**.
 - Si se selecciona una pista, presione el botón **PLAY** o **ENTER** para empezar a reproducir pistas. La pista seleccionada y las pistas posteriores se reproducirán.
 - Cuando se seleccionen las carpetas:
 - Presione el botón del **Cursor** (▶) cuando quiera ir a la siguiente jerarquía.
 - Presione el botón del **Cursor** (◀) cuando quiera volver a la jerarquía anterior (excepto para la jerarquía superior).

REPRODUCCIÓN DE UN DISCO

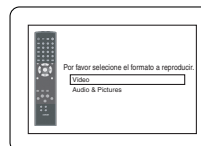
- Presione el botón **TOP MENU** para volver al primer elemento.

2 Presione el botón **STOP** para detener la reproducción.

NOTAS:

- DivX® es un códec (compresión/descompresión) que puede comprimir imágenes en una cantidad de datos muy pequeña. El software puede comprimir datos de vídeo de casi la mayoría de cualquier fuente en el tamaño que se puede enviar por internet sin comprometer la calidad visual de las imágenes.
- A un archivo con una extensión de “.avi” o “.divx” se le llama archivo DivX®. Todos los archivos con la extensión “.avi” son reconocidos como MPEG 4.
- Los archivos con una extensión distinta de “.avi” y “.divx” no se enumerarán en el menú DivX®. Sin embargo, dependiendo de las condiciones de la grabación, puede que se visualicen grupos o pistas que no se pueden reproducir.
- Aunque el archivo tenga una extensión de “.avi” o “.divx”, este reproductor no podrá reproducirlo si está grabado en otro formato distinto de DivX®.
- Las carpetas son conocidas como grupos; y los archivos son conocidos como pistas.
- En la parte superior del archivo DivX® se muestra un símbolo .
- Se puede reconocer un máximo de 255 carpetas.
- Se puede reconocer un máximo de 999 archivos.
- Si la pista se extiende más allá del alcance de la pantalla aparece una flecha en sentido descendente “▼” indicando que el usuario puede ver otra parte de la página anterior. El número de la página actual y el número total de páginas se muestran a la izquierda de la flecha en sentido descendente “▼”.
- Los nombres del grupo y de la pista se pueden visualizar con un máximo de 25 caracteres. Los caracteres que no se puedan reconocer serán reemplazados por asteriscos. La novena jerarquía y otras más profundas no se podrán visualizar.
- Puede reproducir el disco grabado en múltiples sesiones.
- La reproducción hará una pausa si la lista de archivos se visualiza durante la reproducción.
- Después de introducir un disco y presionar el botón **PLAY** es posible que el sonido y las imágenes tarden un rato en reproducirse.
- Cuando se reproduzcan los archivos grabados con velocidades de bits altas, las imágenes pueden que se interrumpan en algunas ocasiones.
- Aunque se haya obtenido el logotipo DivX® para este reproductor, éste tal vez no pueda reproducir algunos datos, dependiendo de las características del disco, las velocidades de bits, o los ajustes del formato de audio, etc.
- Cuando haga archivos DivX®, utilice el software reconocido por DivX®, Inc.
- Cuando utilice herramientas o utilidades para hacer archivos DivX®, lea de antemano sus manuales de instrucciones.
- No se puede reproducir un archivo DivX® cuyo tamaño sobrepase 2GB.
- Si se selecciona un archivo DivX® de tamaño grande, la reproducción puede tardar un rato en empezar (más de 20 segundos algunas veces).
- Si hace archivos DivX® en un CD-R/RW se le recomienda emplear una velocidad de bits constante de imagen, entre 500 kbps y 4.000 kbps.
- Si no se pueden reproducir los archivos DivX® grabados en discos CD, vuelva a grabarlos en discos DVD e intente reproducirlos.

- Para conocer más información de DivX®, visite el sitio Web: <http://www.divx.com>
- Si introduce un DVD-R/RW o CD-R/RW con archivos DivX® que están mezclados con archivos MP3, JPEG o WMA, se visualizará la pantalla Playback Media Selection. Seleccione Video y vaya al paso **1**.



- Presione el botón **TOP MENU** para llamar a la pantalla Playback Media Selection en el modo de parada.
- Si selecciona Audio & Pictures, en lugar de Video en la pantalla Playback Media Selection, el reproductor de DVD podrá reproducir archivos MP3/JPEG/WMA. Consulte las páginas 22-23 para conocer detalles.

Para este reproductor se recomiendan los archivos grabados con la especificaciones siguientes:

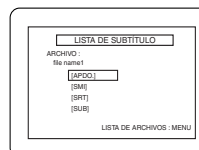
Archivo DivX® aplicable		Observaciones
Códec reproducible de archivos AVI	Reproduce todas las versiones de vídeo DivX® (incluyendo DivX® 6) con la reproducción estándar de archivos de medios DivX®.	• Éstos son reconocidos como MPEG 4.
Tamaño máximo de la imagen	720 x 480 @ 30fps 720 x 576 @ 25fps	
Frecuencia de muestreo de audio	8kHz - 48kHz	• Está prohibido grabar sonido MP3 en un aparato digital cuando la conexión se hace digitalmente.
Tipo de audio	MPEG1 audio layer 3 (MP3) MPEG1 audio layer 2 Dolby Digital	• Se recomiendan los archivos MP3 grabados con una velocidad de bits fija de 32kbps o más alta.

Subtítulo DivX®

DivX®

El subtítulo creado por el usuario se puede visualizar durante la reproducción de DivX®.

- 1** Después de seleccionar el archivo DivX® aparecerá “LISTA DE SUBTÍTULO”, excepto cuando la opción “DivX SUBTÍTULO” esté en “APDO.”. Consulte “Selección de idioma” en la página 29.



- 2** Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar la extensión deseada que usted quiera visualizar, y luego presione el botón **ENTER**. DivX® con el subtítulo empezará a reproducirse. El subtítulo no se podrá visualizar cuando la opción esté en “APDO.”.
- Si hay más de una extensión, la selección de extensión aparecerá en LISTA DE SUBTÍTULO.

NOTAS:

- El subtítulo DivX® sólo se puede visualizar con el mismo nombre, con una extensión del nombre de archivo DivX®.
- Los archivos cuyas extensiones sean distintas de ".ASS", ".ass", ".SMI", ".smi", ".SRT", ".srt", ".SSA", ".ssa", ".SUB", ".sub", ".TXT" y ".txt" no se enumerarán en LISTA DE SUBTÍTULO.
- Esta unidad no puede ser reconocida si el archivo DivX® y su archivo de subtítulo no están en una carpeta.
- El subtítulo no puede ser visualizado si el tamaño del archivo es demasiado grande.
- Para cambiar el subtítulo, consulte "Idioma de subtítulos" en la página 27 si se encuentran disponibles múltiples subtítulos.
- El subtítulo no se puede visualizar si se visualiza información en la pantalla.
- Si "DivX SUBTÍTULO" se pone en "APDO." en el menú IDIOMA, LISTA DE SUBTÍTULO no se visualizará aunque usted seleccione un archivo DivX® con subtítulo creado.
- Los caracteres que no se puedan reconocer serán reemplazados por asteriscos.
- La función de subtítulos de DivX® no funciona con un archivo de vídeo DivX®.
- Es posible que no se visualicen determinados archivos con extensión ".SUB", ".sub", ".TXT" y ".txt".

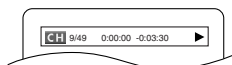
Información en pantalla

Puede comprobar la información acerca del disco actual presionando el botón **DISPLAY**.

DVD-V

1 Presione el botón **DISPLAY** durante la reproducción.

- Se mostrará el número del capítulo actual/ total de capítulos, el tiempo transcurrido y el tiempo restante de capítulo actual, y el estado de reproducción actual.



2 Presione el botón **DISPLAY** otra vez.

- Se mostrará el número del título actual/ total de títulos, el tiempo transcurrido y el tiempo restante de título actual, y el estado de reproducción actual.

3 Presione el botón **DISPLAY** tres vez.

- Se mostrará la velocidad en bits (la totalidad de datos de vídeo de la reproducción actual) y el estado de reproducción actual.
- Aparece el ajuste de repetición actual en el lado derecho de la barra de visualización sólo cuando está activado la función de Repetición.
(◀ C: Repetición de capítulo/ ▶ T: Repetición de título/ A ◀ B: Repetición A-B)
- Si está reproduciendo un disco de bobina, también se reproducirá el número de capa (L0: Se está reproduciendo la capa 0. L1: Se está reproduciendo la capa 1).



4 Presione el botón **DISPLAY** otra vez.

- Se mostrará el estado HDMI actual durante el modo de salida HDMI.

5 Presione el botón **DISPLAY** otra vez para salir.

DVD-A

1 Presione el botón **DISPLAY** durante la reproducción.

- Se mostrará el número de la pista actual/total de pistas, el tiempo transcurrido y el tiempo restante de pista actual, y el estado de reproducción actual.

2 Presione el botón **DISPLAY** otra vez.

- Se mostrará el número del grupo actual/ total de grupos, el tiempo transcurrido y el tiempo restante de grupo actual, y el estado de reproducción actual.

3 Presione el botón **DISPLAY** otra vez.

- Se mostrará la velocidad en bits y el estado de reproducción actual.



- Aparece el ajuste de repetición actual en el lado derecho de la barra de visualización sólo cuando está activado la función de Repetición.
(◀ T: Repetición de pista/ ▶ G: Repetición de grupo/ A ◀ B: Repetición A-B)
- Si está reproduciendo un disco de bobina, también se reproducirá el número de capa (L0: Se está reproduciendo la capa 0. L1: Se está reproduciendo la capa 1).

4 Presione el botón **DISPLAY** otra vez.

- Durante el modo de reproducción de todos los grupos, programada o aleatoria, presione el botón **DISPLAY** para visualizar el estado de reproducción correspondiente. Luego, presione el botón **DISPLAY** otra vez.
- Se mostrará el estado HDMI actual durante el modo de salida HDMI. (Consulte las NOTAS PARA LA PANTALLA HDMI en la página 26.)

5 Presione el botón **DISPLAY** otra vez para salir.

CD

Super Audio CD

1 Presione el botón **DISPLAY** durante la reproducción.

- Se mostrará el número de la pista actual/total de pistas, el tiempo transcurrido y el tiempo restante de pista actual, y el estado de reproducción actual.
- Aparece el ajuste de repetición actual en el lado derecho de la barra de visualización sólo cuando está activado la función de Repetición.
(◀ T: Repetición de pista/ ▶ A: Repetición de todas las pistas/ A ◀ B: Repetición A-B)

2 Presione el botón **DISPLAY** otra vez.

- Se mostrará el número de la pista actual/total de pistas, el tiempo transcurrido y el tiempo restante del disco completo, y el estado de reproducción actual.
- Aparece el ajuste de repetición actual en el lado derecho de la barra de visualización sólo cuando está activado la función de Repetición.
(◀ T: Repetición de pista/ ▶ A: Repetición de todas las pistas/ A ◀ B: Repetición A-B)
- Cuando se reproduce un disco en el modo Programa o Aleatorio, aparecerá **TR** PROGRAMA (o ALEATORIO).

3 Presione el botón **DISPLAY** otra vez.

- Durante la reproducción programada o aleatoria, cada estado de reproducción se visualizará cuando pulse el botón **DISPLAY**. A continuación, pulse de nuevo el botón **DISPLAY**.
- Se mostrará el estado HDMI actual durante el modo de salida HDMI. (Consulte las NOTAS PARA LA PANTALLA HDMI en la página 26.)

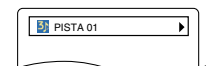
4 Presione el botón **DISPLAY** otra vez para salir.

MP3

JPEG

1 Presione el botón **DISPLAY** durante la reproducción.

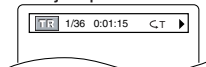
- Se mostrará el nombre del archivo reproducido actualmente.



<Ejemplo: MP3>

2 Presione el botón **DISPLAY** otra vez.

- Se mostrará el nombre del archivo reproducido actualmente número de la pista actual/total de pistas, el tiempo transcurrido (MP3).
- Aparece el ajuste de repetición actual solo cuando está activado la función de Repetición.
(◀ T: Repetición de pista/ ▶ A: Repetición de todo (disco)/ ▶ G: Repetición de grupo)
- Cuando se reproduce un disco con MP3 o JPEG en el modo Programa o Aleatorio, aparecerá **TR** PROGRAMA (o ALEATORIO).



3 Presione el botón **DISPLAY** otra vez.

- Durante la reproducción programada o aleatoria, cada estado de reproducción se mostrará cuando usted presione el botón **DISPLAY**. A continuación, presione el botón **DISPLAY** otra vez.
- Se mostrará el estado HDMI actual durante el modo de salida HDMI. (Consulte las NOTAS PARA LA PANTALLA HDMI en la página 26.)

4 Presione el botón **DISPLAY** otra vez para salir.

WMA

- Presione el botón **DISPLAY** durante la reproducción.
 - Aparecerá el nombre del archivo que se está reproduciendo.
- Presione el botón **DISPLAY** otra vez.
 - Aparecerá el nombre del título basado en la información de etiqueta que se está reproduciendo.
- Presione el botón **DISPLAY** otra vez.
 - Aparecerá el nombre del artista basado en la información de etiqueta que se está reproduciendo.
- Presione el botón **DISPLAY** otra vez.
 - Se mostrará el nombre del archivo reproducido actualmente número de la pista actual/total de pistas, el tiempo transcurrido.
 - Aparece el ajuste de repetición actual solo cuando está activado la función de Repetición. (◀ T: Repetición de pista / ▶ A: Repetición de todo (disco) / ▶ G: Repetición de grupo (carpeta))
 - Cuando se reproduce un disco en el modo Programa o Aleatorio, aparecerá **TRF** PROGRAMA (o ALEATORIO).
- Presione el botón **DISPLAY** otra vez.
 - Durante el modo de reproducción programada o aleatoria, presione el botón **DISPLAY** para visualizar el estado de reproducción correspondiente. Luego, presione el botón **DISPLAY** otra vez.
 - Se mostrará el estado HDMI actual durante el modo de salida HDMI. (Consulte las NOTAS PARA LA PANTALLA HDMI en esta misma página.)
- Presione el botón **DISPLAY** otra vez para salir.

NOTA:

- Si el archivo no contiene información de etiqueta, se visualiza NO DISPONIBLE.

DivX®

- Presione el botón **DISPLAY**.
 - Se visualizará el nombre del archivo actual.
- Presione el botón **DISPLAY**.
 - Se visualizarán número de pista actual/total de pistas y tiempo transcurrido.
 - Durante la reproducción del archivo de video DivX®, "----:--" se visualiza como tiempo transcurrido/restante.
 - El ajuste de repetición actual aparece solamente cuando el función de Repetición está activo.
 - Archivo de medios DivX®: (◀ T: Repetición de pista / ▶ A: Repetición de todo (disco) / ▶ G: Repetición de grupo / ▶ A: Repetición A-B)
 - Archivo de vídeo DivX®: (◀ T: Repetición de título / ▶ C: Repetición de capítulo / ▶ A: Repetición A-B)
- Presione el botón **DISPLAY**.
 - Se visualizarán número de capítulo actual/total de capítulos, tiempo transcurrido y tiempo restante del capítulo actual, y estado de reproducción actual.
 - Solamente durante la reproducción del archivo de vídeo DivX®, se visualiza esta pantalla.
- Presione el botón **DISPLAY**.
 - Se visualizarán número de título actual/total de títulos, tiempo transcurrido y tiempo restante del título actual, y estado de reproducción actual.
 - Solamente durante la reproducción del archivo de vídeo DivX®, se visualiza esta pantalla.

- Presione de nuevo el botón **DISPLAY**.
 - Se mostrará el estado HDMI actual durante el modo de salida HDMI. (Consulte las NOTAS PARA LA PANTALLA HDMI en esta misma página.)
- Presione de nuevo el botón **DISPLAY** para salir.

NOTAS PARA LA PANTALLA HDMI:

- Los estados indicados son los siguientes:
 - Información para la salida de imagen/Resolución de imagen
 - Formato de salida de sonido
 - Máximo número de canales de audio que pueden aceptarse por el equipo conectado.

INFO. VIDEO : YCbCr/1080i
INFO. AUDIO : BITSTREAM
MAX Nº CANALES: 2ch

Modo de presentación

JPEG

Puede cambiar al modo de presentación durante la reproducción.

- Presione el botón **MODE** durante la reproducción.
 - Aparecerá la pantalla de modo de presentación.
 - No puede cambiar al modo de exhibición de diapositivas en el modo de parada o de la pantalla de lista de archivos o la pantalla del Picture CD.
- Presione el botón **ENTER**.
 - El modo de presentación cambiará.
 - INSERTAR / CORTAR:
La imagen completa aparece de una vez.
 - APAR. / DESAP. GRADUAL:
La imagen aparece y luego desaparece gradualmente.
- Presione el botón **MODE** para salir de este modo.

Voz en avance rapido

DVD-V

DVD-A

solamente imagines
en movimiento

La voz en avance rapido sólo se encuentra disponible en los discos grabados en el formato Dolby Digital y esta función se puede hacer un poco más rápida o lenta manteniendo la calidad del sonido, como el de la reproducción normal.

- Durante la reproducción, presione repetidamente el botón **MODE** hasta que aparezca el ajuste de velocidad de diálogo.
 - APDO. aparece en la pantalla del televisor.
- Presione el botón **ENTER** o los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para cambiar entre ♪ (x1,3), ♪ (x0,8) y APDO.
 - ♪ : La reproducción se hace a aproximadamente 0,8 veces la velocidad de reproducción normal.
 - ♪ : La reproducción se hace a aproximadamente 1,3 veces la velocidad de reproducción normal.
- Presione el botón **PLAY** para volver a la reproducción normal.

NOTAS:

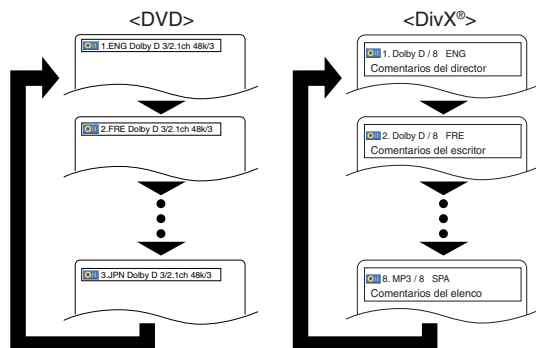
- El ajuste se desactivará cada vez que se presione el botón **STOP**.
- Durante esta función se pueden ver subtítulos.
- Mientras se utiliza este modo no se pueden cambiar los ajustes de control de imagen, nivel del negro y audio (idioma).
- Mientras se utiliza este modo no funciona el sonido envolvente virtual.
- Esta función tal vez no se active en algunos puntos de un disco.
- El sonido LPCM saldrá cuando se utilice la conexión de audio digital (COAXIAL, OPTICAL o HDMI).
- Cuando se utilice la función de velocidad de diálogo con la salida digital de 5,1 canales, el sonido de salida analógica se fijará en 2 canales.
- Cuando se utilice la conexión de audio digital sólo estará disponible el sonido Dolby Digital.
- Esta característica no funciona cuando el formato de vídeo del disco insertado no coincide con el ajuste del formato de vídeo de salida de esta unidad (reproducción de disco NTSC mientras TIPO DE TV está ajustado en PAL, etc.).

Idioma de audio

DVD-V DivX®

El reproductor DVD le permite seleccionar un idioma (si se encuentran disponibles múltiples idiomas) durante la reproducción de los discos DVD o DivX®.

- 1 Presione el botón **AUDIO** durante la reproducción.
- 2 Presione repetidamente el botón **AUDIO** para seleccionar su idioma deseado.



- Se dispone información diversa en forma de etiqueta de audio para DivX®. A continuación se muestran algunos ejemplos.

<Ejemplo>

Comentarios del director:	Comentario grabado en audio del director de la película.
Comentarios del escritor:	Comentario grabado en audio del guionista de la película.
Comentarios del elenco:	Comentario grabado en audio de los actores de la película, etc.

NOTAS:

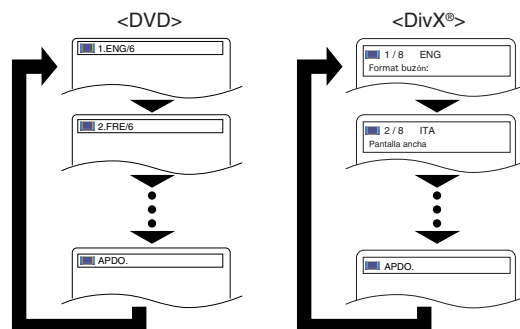
- El modo del sonido no se podrá cambiar durante la reproducción de los discos que no estén grabados en el modo de sonido doble.
- Algunos discos permiten cambiar el ajuste del idioma de audio en el menú del disco. (La operación cambia según los discos. Consulte el manual entregado con el disco.)
- Presionar el botón **AUDIO** puede que no sirva de nada con algunos DVDs con múltiples idiomas (DVDs que permiten cambiar el ajuste del idioma de audio en el menú del disco, por ejemplo).
- Si elige un idioma que tiene un código de idioma de tres letras, el código se visualizará cada vez que usted cambie el ajuste del idioma de audio. Si elige otro idioma se visualizará "----" (consulte la página 34).
- Durante el modo de voz en avance rápido no se puede seleccionar el idioma de audio.
- Si el disco no tiene idioma de audio se visualizará NO DISPONIBLE.
- Si el archivo DivX® no tiene información de etiqueta de audio, la etiqueta de audio no se visualiza.

Idioma de subtítulos

DVD-V DivX®

El reproductor DVD le permite seleccionar un idioma para los subtítulos (si se encuentran disponibles múltiples idiomas) durante la reproducción de un DVD o DivX®.

- 1 Presione el botón **SUBTITLE** durante la reproducción.
- 2 Presione el botón **SUBTITLE** repetidamente para seleccionar el idioma deseado para los subtítulos.
 - El idioma seleccionado se mostrará en la barra de visualización en la parte superior de la pantalla.
 - Presione los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para encender o apagar los subtítulos durante la reproducción.



- Se dispone información diversa en forma de etiqueta de audio para DivX®. A continuación se muestran algunos ejemplos.

<Ejemplo>

Format buzón: Subtítulo para la versión del buzón de la película.
Pantalla ancha: Subtítulo para la versión en pantalla ancha de la película.
Niños: Subtítulos para público infantil, etc.

- 3 Para desactivar la función de subtítulos, presione el botón **SUBTITLE** repetidamente hasta visualizar APDO.

NOTAS:

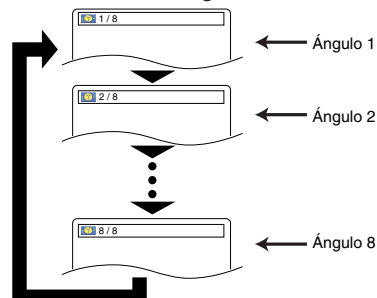
- Algunos discos permiten elegir el idioma de los subtítulos en el menú del disco. (La operación cambia según los discos. Consulte el manual entregado con el disco.)
- Presionar el botón **SUBTITLE** puede no funcionar con algunos DVDs con idiomas de subtítulos múltiples (ej.: DVDs que permiten ajustar el idioma de subtítulos en el menú del disco).
- Si el idioma deseado no aparece después de presionar el botón **SUBTITLE** varias veces, significará que el disco no tiene subtítulos en ese idioma.
- Si elige un idioma que tiene un código de idioma de tres letras, el código aparecerá cada vez que cambie el idioma de los subtítulos. Si selecciona cualquier otro idioma, se visualizará "----" en lugar del código (consulte la página 34).
- Si el disco no tiene idioma de subtítulos se visualizará NO DISPONIBLE.

Ángulo de cámara

DVD-V

Algunos discos DVD contienen escenas que han sido tomadas simultáneamente desde distintos ángulos. Se puede cambiar el ángulo de la cámara cuando la marca (📷) aparece en la pantalla.

- 1 Presione el botón **ANGLE** durante la reproducción.
 - El ángulo seleccionado aparecerá en la barra de visualización en la parte superior de la pantalla.
- 2 Presione el botón **ANGLE** repetidamente para seleccionar el ángulo deseado.



NOTA:

- Si el ajuste de ICONO DE ÁNGULO está en APDO. en el menú de otros, (📷) no aparecerá (consulte la página 33).

REPRODUCCIÓN DE UN DISCO

Control de imagen

DVD-V **DVD-A** **DivX®**

El control de imagen ajusta la luminosidad, el contraste, el color, la corrección gamma y la nitidez de la visualización específica.

1 Presione el botón **MODE** durante la reproducción.



2 Presione los botones del **Cursor**

(▲ o ▼) para cambiar el elemento.

3 Presione el botón **ENTER** o los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para ajustar el nivel deseado.

• Se puede seleccionar -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0, +1, +2, +3, +4, +5 y +6.

4 Presione el botón **RETURN** para volver a la reproducción normal.

NOTAS:

- Los ajustes por defecto para todos los ítems en Control de imagen están "0".
- La visualización de ajuste desaparecerá en 10 segundos si no se utiliza.
- Esta función no se puede utilizar durante la voz en avance rápido (consulte la página 26).
- Seleccione "INICIALIZAR" en el paso **2** si quiere volver a poner todos los elementos en sus ajustes predeterminados.

Modo de sonido

DVD-A

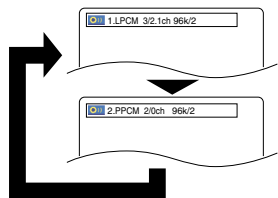
El reproductor de DVD le permite seleccionar el modo de sonido deseado durante la reproducción de un disco DVD de Audio.

1 Presione el botón **AUDIO** durante la reproducción.

2 Presione el botón **AUDIO** repetidamente para seleccionar el sonido deseado.

NOTA:

- Cuando seleccione un sonido multicanal pueden no mezclarse en algunos casos incluso aunque el ajuste MODO HDMI o AUDIO ANALOGICO a 2 CANALES.

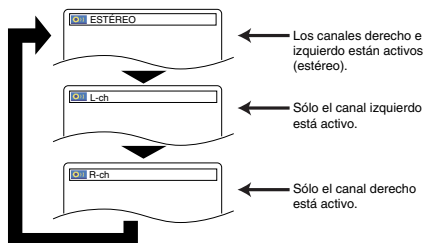


Modo de sonido estereofónico

CD

1 Presione el botón **AUDIO** repetidamente durante la reproducción para seleccionar el modo de sonido deseado.

ESTÉREO - los canales derecho e izquierdo están activos (estéreo)
L-ch - sólo el canal izquierdo está activo
R-ch - sólo el canal derecho está activo



NOTA:

- El estéreo sólo puede salir cuando se reproducen DTS CD.

Preparación de Super Audio CD

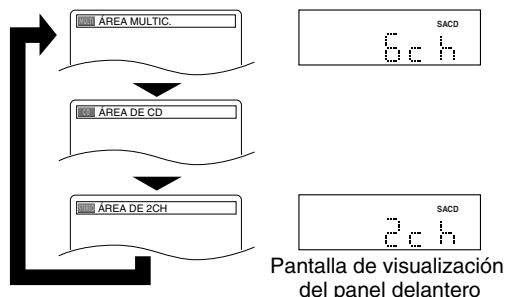
Super Audio CD

1 Presione repetidamente el botón **SUPER AUDIO CD SET UP** para seleccionar entre ÁREA MULTIC., ÁREA DE CD o ÁREA DE 2CH.

ÁREA MULTIC. - Reproducción en el formato multicanal. El número de canales depende del disco que se reproduce.

ÁREA DE CD - Reproducción en la misma calidad con sonido que los CD normales.

ÁREA DE 2CH - Reproducción con mayor calidad que el sonido de CD normal.



NOTAS:

- El ajuste envolvente virtual no existe para los Super Audio CD. (Puede no ser posible utilizar el ajuste envolvente virtual cuando reproduce discos que incluyen un área de CD.)
- Algunas opciones de reproducción pueden no existir. Estos se saltarán.
- Se selecciona ÁREA MULTIC. como valor por defecto.

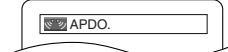
Sonido envolvente virtual

DVD-V **DVD-A** **CD** **MP3** **WMA**

Con su sistema estéreo de 2 canales puede disfrutar de un espacio estereofónico virtual.

1 Durante la reproducción,

presione repetidamente el botón **MODE** hasta que aparezca el ajuste de sonido envolvente virtual.



2 Presione el botón **ENTER** para establecer 1 (efecto natural), 2 (efecto realzado) u APDO. (apagado).

3 Presione el botón **RETURN** para salir.

NOTAS:

- Seleccione APDO. para el sonido envolvente virtual o baje el volumen si se distorsiona el sonido.
- El sonido envolvente virtual no producirá ningún efecto si el modo del sonido es otro diferente de ESTÉREO (para la reproducción de Audio CD solamente).
- Esta función no se puede utilizar durante la voz en avance rápido (consulte la página 26).
- Ajuste MODO HDMI y AUDIO ANALOGICO a 2 CANALES para utilizar esta función.
- El ajuste envolvente virtual no existe para los Super Audio CD. (Puede no ser posible utilizar el ajuste envolvente virtual cuando reproduce discos que incluyen un área de CD.)

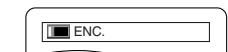
Ajuste del nivel del negro

DVD-V **DVD-A** **DivX®**

Ajuste el nivel del negro para que las partes negras de la imagen tengan el brillo que usted prefiera.

1 Durante la reproducción,

presione repetidamente el botón **MODE** hasta que aparezca el ajuste del nivel del negro.



2 Presione el botón **ENTER** para cambiar entre ENC. u APDO.

ENC. (Predeterminado): Hace que las partes oscuras sean más brillantes.

APDO.: Muestra la imagen original como fue grabada.

3 Presione el botón **RETURN** para salir.

NOTA:

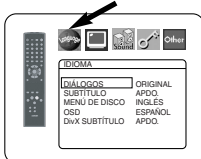
- Esta función no se puede utilizar durante el modo de voz en avance rápido (consulte la página 26).

En el menú de configuración se encuentran disponibles los modos QUICK, CUSTOM y INITIALIZE (consulte las páginas 29-33). El modo QUICK se compone de ítems de los menús de configuración utilizados frecuentemente y están acompañados por la marca **QUICK**. Puede hacer todos los ajustes en el modo CUSTOM.

Selección de idioma

El idioma de audio puede variar en determinados subtítulos de DVD o DivX® grabados en discos.

- 1 Presione el botón **SETUP** en el modo de parada.
- 2 Presione los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para seleccionar **CUSTOM** y luego presione el botón **ENTER**.
 - Aparecerá el modo custom.
- 3 Presione los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para seleccionar **IDIOMA** y luego presione el botón **ENTER** para confirmar.
- 4 Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar los elementos de abajo y luego presione el botón **ENTER**.



DIÁLOGOS (Predeterminado: ORIGINAL)

- Establece el idioma de audio.

SUBTÍTULO (Predeterminado: APDO.)

- Establece el idioma de subtítulos.

MENÚ DE DISCO (Predeterminado: INGLÉS)

- Establece el idioma para el menú DVD.

OSD (Predeterminado: ENGLISH) **QUICK**

- Establece el idioma para la visualización en pantalla.

DivX SUBTÍTULO (Predeterminado: APDO.)

- Establece el idioma de subtítulos de DivX®.

- 5 Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar un ajuste y luego presione el botón **ENTER**.
 - Si se selecciona **OTRO** en la pantalla **DIÁLOGOS**, **SUBTÍTULO** o **MENÚ DE DISCO**, presione los botones numéricos para introducir el código de cuatro dígitos del idioma deseado (consulte la lista de códigos de idiomas en la página 34).
 - Sólo se pueden seleccionar los idiomas que se encuentren grabados en el disco.

- 6 Presione el botón **SETUP** para salir y activar el ajuste nuevo.

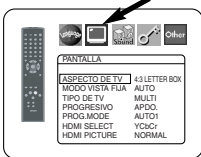
NOTA:

- El ajuste de idioma para **DIÁLOGOS** y **SUBTÍTULO** no se encuentra disponible en algunos discos. Utilice los botones **AUDIO** y **SUBTITLE**. Detalles en la página 27.

Ajustes de visualización

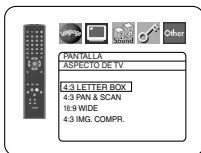
Puede cambiar ciertos aspectos de las pantallas de visualización de los DVD, el modo vista fija, Progresivo y el ajuste HDMI.

- 1 Presione el botón **SETUP** en el modo de parada.
- 2 Presione los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para seleccionar **CUSTOM** y luego presione el botón **ENTER**.
 - Aparecerá el modo custom.
- 3 Presione los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para seleccionar **PANTALLA** y luego presione el botón **ENTER** para confirmar.
- 4 Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar los elementos de abajo y luego presione el botón **ENTER**.



ASPECTO DE TV **QUICK** (Predeterminado: 4:3 LETTER BOX)

- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar un elemento y luego presione el botón **ENTER**.
- Seleccione **4:3 LETTER BOX** para que aparezcan franjas negras en la parte superior e inferior de la pantalla.
- Seleccione **4:3 PAN & SCAN** para ver la imagen con toda su altura y ambos lados recortados.

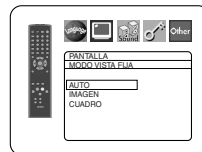


- Seleccione **16:9 WIDE** si se ha conectado un televisor de pantalla panorámica al reproductor DVD.
- Seleccione **4:3 IMG. COMPR.** cuando la pantalla de TV es demasiado grande horizontalmente al ajuste **16:9 WIDE** y cuando sea imposible ajustar el tamaño de la pantalla utilizando los controles del TV.

MODO VISTA FIJA

(Predeterminado: AUTO)

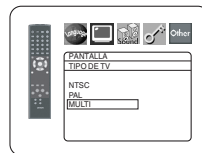
- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar un elemento (**AUTO**, **IMAGEN** o **CUADRO**) y luego presione el botón **ENTER**.
- Esta función le permite ajustar la resolución y la calidad de la imagen en el modo de imagen fija.
- Una imagen individual en la pantalla de TV se denomina "cuadro" que se compone de dos imágenes separadas llamadas "imagen". Algunas imágenes pueden verse borrosas en la posición **AUTO** en el modo de vista fija debido a las características de sus datos.
- **AUTO**: Selecciona automáticamente el ajuste para la mejor resolución (**CUADRO** o **IMAGEN**) basado en las características de los datos de la imagen.
- **IMAGEN**: Seleccione **IMAGEN** cuando las imágenes siguen estando inestables incluso cuando se seleccionó **AUTO**. El **IMAGEN** estabiliza las imágenes aunque la calidad de la imagen puede verse mala debido a la limitada cantidad de datos.
- **CUADRO**: Seleccione **CUADRO** para mostrar imágenes relativamente quietas con gran resolución. **CUADRO** mejora la calidad de la imagen aunque puede desestabilizar las imágenes debido a que salen simultáneamente datos de dos campos.



TIPO DE TV

(Predeterminado: MULTI)

- Pulse los botones de cursor (▲ o ▼) para seleccionar una configuración y a continuación pulse el botón **ENTER**.
- Seleccione una configuración de sistema de video entre **MULTI**, **NTSC** y **PAL**.
- **NTSC**: Seleccione esto cuando el formato de video de su televisor sea **NTSC**. Si se selecciona **NTSC**, el formato de salida se fija en **NTSC**.
- **PAL**: Seleccione esto cuando el formato de video de su televisor sea **PAL**. Si se selecciona **PAL**, el formato de salida se fija en **PAL**.
- **MULTI**: Seleccione automáticamente el sistema de salida de video adecuada (**PAL/NTSC**) según el formato del disco insertado.
 - En caso de discos grabados con sistema **NTSC**, se emitirá la señal **NTSC** y las imágenes de los discos podrán verse en un televisor de sistema **NTSC** o **Multi**.
 - En caso de discos grabados con sistema **PAL**, se emitirá la señal **PAL** y las imágenes de los discos podrán verse en un televisor de sistema **PAL**.

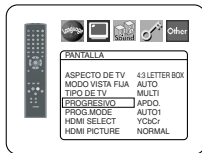


NOTAS:

- Si el cable de alimentación de CA se desconecta con la unidad encendida, el formato de video de la pantalla de apertura se modifica. Para conservar el formato, apague la unidad antes de desenchufar el cable de alimentación de CA.
- Cuando el formato de video de su TV no concuerde con el ajuste para **TIPO DE TV**, la imagen de la visualización en pantalla se distorsionará o no se mostrará en absoluto. Para devolver la imagen a la visualización en pantalla, seleccione el sistema correspondiente utilizando el botón **DIMMER NTSC/PAL** en el panel delantero. Consulte **TIPO DE TV** en la página 17.

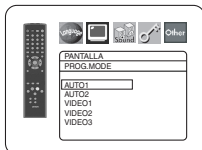
PROGRESIVO (Predeterminado: APDO.) QUICK

- Presione los botones de del **Cursor** (▲ o ▼) para poner PROGRESIVO en ENC. o en APDO. y luego presione el botón **ENTER**.
- El ajuste se activará cuando usted salga de la pantalla de configuración presionando **SETUP**.
- Cuando PROGRESIVO esté en ENC., P.SCAN aparecerá en la pantalla de visualización del reproductor DVD después de salir de la pantalla de configuración.
- Consulte la página 12 para conocer más detalles.
- En el modo de salida HDMI, incluso cuando PROGRESIVO está en ENC., las señales salen siempre como Interlance.



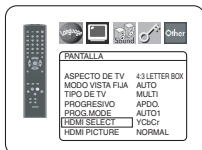
PROG.MODE (Predeterminado: AUTO1)

- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar un modo para la salida de escaneo progresivo y presione el botón **ENTER**.
- AUTO1: modo adecuado para imágenes en el material de película.
- AUTO2: modo para imágenes en el material de película de 30 imágenes.
- VIDEO1: modo para el material de video normal.
- VIDEO2: modo para el material de video con menos movimientos.
- VIDEO3: modo para el material de video con muchos movimientos.



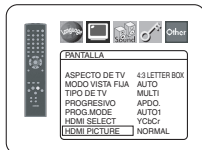
HDMI SELECT (Predeterminado: YCbCr)

- Seleccione un modo de salida de HDMI entre YCbCr y RGB.
- Cuando el equipo conectado no es compatible con YCbCr, sale una señal HDMI como RGB sea cual sea el ajuste.



HDMI PICTURE (Predeterminado: NORMAL)

- Seleccione un modo del HDMI PICTURE entre NORMAL y ENHANCED.
- Selección ENHANCED si el contraste negro-blanco no está claro.
- Este ajuste es efectivo sólo para la salida HDMI RGB.



- Presione el botón **SETUP** para salir y activar el ajuste nuevo.

NOTA:

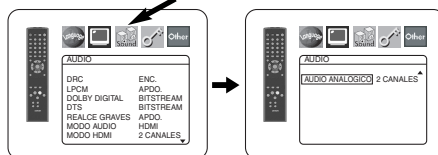
- Asegúrese de pulsar el botón **SETUP** o el ajuste no servirá de nada.

Ajustes de audio

Elija los ajustes de audio apropiados para su equipo, los cuales sólo se activarán durante la reproducción de discos en el reproductor DVD.

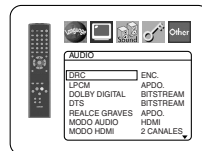
- Presione el botón **SETUP** en el modo de parada.
- Presione los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para seleccionar CUSTOM y luego presione el botón **ENTER**.
 - Aparecerá el modo custom.
- Presione los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para seleccionar AUDIO y luego presione el botón **ENTER** para confirmar.
- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar un elemento y luego presione el botón **ENTER**.

- Esta pantalla del menú contiene 2 páginas. Presione repetidamente el botón del **Cursor** (▼) para que aparezca la siguiente página.



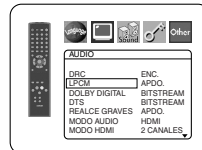
DRC (Control de margen dinámico) (Predeterminado: ENC.)

- Para comprimir la gama del volumen del sonido.
- La función DRC sólo se encuentra disponible en los discos grabados en el formato Dolby Digital.



LPCM (Predeterminado: APDO.)

- Póngalo en ENC. cuando la salida sea de 48kHz.
- Esta función sólo se encuentra disponible con la salida digital de un disco grabado con 96kHz.
- Los sonidos de DVD de audio más de 96kHz salen como 96kHz incluso si LPCM está ajustado a APDO.
- Esta función no es efectiva para la salida de sonido HDMI.

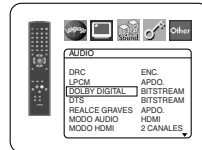


Cuando se reproduce un disco con protección del copyright

- El sonido se muestreará en sentido descendente a 48kHz, aunque ponga APDO.

DOLBY DIGITAL (Predeterminado: BITSTREAM) QUICK

- Ponga BITSTREAM cuando el reproductor esté conectado a un decodificador Dolby Digital.
- Esta función es efectiva sólo para las conexiones COAXIAL, OPTICAL y HDMI.



BITSTREAM:

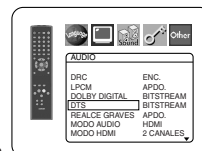
Salen las señales DOLBY DIGITAL como Bitstream.

- Para la conexión HDMI, si el equipo conectado no es compatible con Dolby Digital BITSTREAM, las señales salen como PCM sea cual sea este ajuste.

PCM: Conversión de Dolby Digital a PCM.

DTS (Predeterminado: BITSTREAM) QUICK

- Ponga BITSTREAM cuando el reproductor esté conectado a un decodificador DTS.



BITSTREAM:

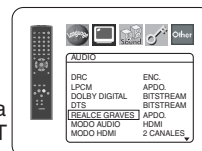
Salen las señales DTS como Bitstream.

- Para la conexión HDMI, si el equipo conectado no es compatible con DTS Bitstream, las señales salen como PCM sea cual sea este ajuste.

PCM: Conversión de DTS a PCM.

REALCE GRAVES (Predeterminado: APDO.)

- Ajuste a ENC. para la salida de sonido en el canal de graves-agudos cuando se reproduce una fuente de audio de 2 canales.
- Esta función es efectiva sólo para los conectores 5.1ch AUDIO OUT canales. Ajuste el MODO AUDIO a ANALOGICO y AUDIO ANALOGICO a MULTICANAL para ajustar esta función.
- Cuando SUB WOOFER está en NINGUNO en la configuración de altavoz, REALCE GRAVES se ajustará automáticamente a APDO.



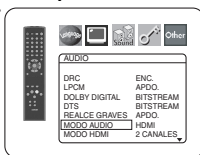
MODO AUDIO (Predeterminado: HDMI)

- Seleccione el sonido que sale por los conectores HDMI o los conectores 5.1ch AUDIO OUT.

HDMI: El sonido sale a través por la conexión HDMI. La salida de la conexión 5.1ch AUDIO OUT puede estar limitada.

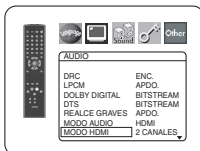
ANALÓGICO: Sale el sonido por los conectores 5.1ch AUDIO OUT. La salida de la conexión HDMI está cortada.

- Ajuste a ANALÓGICO cuando se reproduce un Super Audio CD.



MODO HDMI (Predeterminado: 2 CANALES)

- Seleccione el número de canales para la salida de audio de HDMI entre 2 CANALES y MULTICANAL.
- Consulte el cuadro en la página 16 para los ajustes de salida reales.
- Conecte el equipo externo adecuado para cada configuración y ajuste previamente MODO AUDIO a HDMI para preparar esta configuración.



2 CANALES:

Salen señales de 2 canales del conector HDMI. Adecuado para monitores o proyectores compatibles con HDMI 2 CANALES.

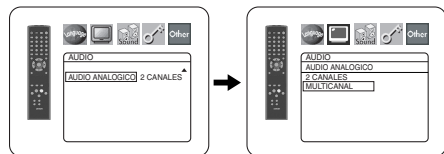
MULTICANAL:

Las señales multicanal salen por el conector HDMI. Adecuados para monitores o amplificadores compatibles con multicanal HDMI.

- Cuando se selecciona MULTICANAL, aparecerá el menú de ajustes de altavoz para MODO HDMI (consulte la página 32).

AUDIO ANALÓGICO (Predeterminado : 2 CANALES)

- Ajuste previamente MODO AUDIO a ANALÓGICO para preparar esta configuración.
- 2 CANALES : Sale el sonido de 2 canales por los conectores 5.1ch AUDIO OUT.
- MULTICANAL : Sale el sonido de multicanal por los conectores 5.1ch AUDIO OUT.



- Presione el botón **SETUP** para salir y activar el ajuste nuevo.

Ajuste de altavoces para AUDIO ANALÓGICO

Cuando se selecciona MULTICANAL para AUDIO ANALÓGICO, es necesario realizar algunos ajustes en los altavoces.

- Ajuste previamente MODO AUDIO a ANALÓGICO para preparar esta configuración.

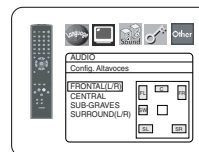
- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar MULTICANAL y, a continuación, presione el botón **ENTER**.



- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar las opciones que aparecen más abajo y, a continuación, presione el botón **ENTER**.
 - Aparecerá la pantalla del modo custom.

Config. Altavoces

- Presione los botones **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar el altavoz que se va a ajustar, presione el botón **ENTER**.



- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar el tamaño de los altavoces y, a continuación, presione el botón **ENTER**.



FRONTAL (L/R), CENTRAL, SURROUND (L/R)

ANCHA: Seleccione esta opción cuando el altavoz conectado tenga la capacidad para reproducir sonidos de 100Hz o menos.

ESTRECHA: Seleccione esta opción cuando el altavoz conectado no tenga la capacidad para reproducir sonidos de 100Hz o menos.

NINGUNO: Seleccione esta opción cuando no haya ningún altavoz conectado. (No se puede seleccionar NINGUNO para el altavoz FRONTAL.)

SUB-GRAVES

SÍ: Seleccione esta opción cuando el SUB-GRAVE esté conectado.

NINGUNO: Seleccione esta opción cuando el SUB-GRAVE no esté conectado.

NOTAS:

- La opción NINGUNO no está disponible para SUB-GRAVES cuando se ha seleccionado ESTRECHA para FRONTAL (L/R).
- La opción ESTRECHA no está disponible para FRONTAL (L/R) cuando se ha seleccionado NINGUNO para SUB-GRAVES.
- La opción ENC. no está disponible para REALCE GRAVES cuando se ha seleccionado NINGUNO para SUB-GRAVES.
- Durante la reproducción de un DVD de audio, el sonido puede no emitirse de la forma establecida por el usuario debido a restricciones en el disco o en el reproductor.

TIEMPO DE RETARDO

Al reproducir sonido envolvente de 5,1 canales, la distancia ideal entre la posición de audición y todos los altavoces (excluyendo el subwoofer). La opción de tiempo de retardo puede utilizarse para hacer que el sonido emitido desde los distintos altavoces llegue a la posición de audición al mismo tiempo.

Use los botones **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar la opción de ajuste y, a continuación, presione el botón **ENTER**.

- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar el altavoz que desea ajustar y, a continuación, presione el botón **ENTER**.

DISTANCIA (Predeterminado:

PIES)

METROS (cuando se presiona el botón **ENTER**):

La unidad de distancia se ajusta a metros (m).

PIES (cuando se presiona el botón **ENTER**):

La unidad de distancia se ajusta a pies (ft).



FRONTAL (L/R), CENTRAL, SURROUND (L/R)

(Predeterminado: 12ft)

FRONTAL (L/R):

La distancia puede ajustarse dentro del margen de 0 a 60 pies.

CENTRAL, SURROUND:

El ajuste de estas opciones depende del valor de ajuste de FRONTAL (L/R).

NOTAS:

- No es posible ajustar esta opción si CENTRAL y SURROUND han sido ajustados a NINGUNO en Config. Altavoces.
- Cuando se selecciona POR DEFECTO y se presiona el botón **ENTER**, se restablecen los ajustes preestablecidos de fábrica para todas las opciones.

NIVEL CANALES

Cuando el nivel de los canales es distinto en cada altavoz, el nivel puede ajustarse en unidades de dB (-12 dB a 0 dB).

TONO PRUEBA:

- Presione los botones **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar TONO PRUEBA y, a continuación, presione el botón **ENTER**. El tono de prueba se emitirá desde cada altavoz de forma secuencial.

NIVEL CANALES:

- Presione los botones **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar el altavoz que desea ajustar y, a continuación, presione el botón **ENTER**.
- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar el nivel deseado para cada altavoz y, a continuación, presione el botón **ENTER**.

NOTAS:

- Mientras se está emitiendo el tono de prueba, no es posible ajustar el balance entre los canales.
- Cuando se selecciona TONO PRUEBA, el SUB-GRAVE no emitirá ningún tono de prueba.
- No es posible ajustar esta opción para un altavoz que ha sido ajustado a NINGUNO en la configuración de altavoces.

- Presione el botón **SETUP** para salir de este modo.

Ajuste de altavoces para MODO HDMI

Cuando se selecciona MODO HDMI a MULTICANAL, aparecerá el menú de ajustes de administración de graves. Ajuste la Config. Altavoces, tiempo de retardo y nivel de canal para cada parlante (delantero, central, envolvente y subgraves).

Config. Altavoces

Ajuste el tamaño de cada parlante entre ANCHA y ESTRECHA.

- La existencia de parlantes se detecta automáticamente. Ajuste el tamaño de parlantes detectados.
- Cuando no se detecta un parlante, su tamaño se ajusta a NINGUNO.
- Una vez detectado un parlante, no puede ajustarse a NINGUNO.
- El ajuste por defecto es ANCHA.
- Durante la salida de audio de HDMI, puede limitarse la salida de sonido por los canales analógicos.

TIEMPO DE RETARDO

Ajuste los ajustes TIEMPO DE RETARDO para "Ajuste de altavoces para AUDIO ANALOGICO" en la página 31.

NIVEL CANALES

Ajuste los ajustes NIVEL CANALES para "Ajuste de altavoces para AUDIO ANALOGICO" en esta misma página.

Control acceso

El control paterno permite seleccionar un límite que evita que sus hijos vean material para adultos en el DVD. Una contraseña de cuatro cifras elegida le dará este control.

NIVEL ACCESO

Nivel de clasificación le permite establecer el nivel de clasificación de sus discos DVD. La reproducción se detendrá si la clasificación del disco sobrepasa el nivel que usted haya puesto.

- Presione el botón **SETUP** en el modo de parada.

- Presione los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para seleccionar CUSTOM y luego presione el botón **ENTER**.

- Presione los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para seleccionar CLASIFICACIÓN y luego presione el botón **ENTER**.

- Presione los botones **Numéricos** para introducir su contraseña de 4 dígitos.

- Cuando haga esto por primera vez, introduzca cualquier número de 4 dígitos presionando los botones **Numéricos** (excepto el 4737), y luego presione el botón **ENTER**. Ese número será utilizado como contraseña desde la segunda vez que la utiliza en adelante. Anote su contraseña por si la olvida.

- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar NIVEL ACCESO y luego presione el botón **ENTER**.

- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar el nivel deseado y luego presione el botón **ENTER**.

- Presione el botón **SETUP** para salir y activar el ajuste nuevo.

NOTAS:

- Esta función puede que no se active con algunos DVDs. Asegúrese si CLASIFICACIÓN funciona de la forma que usted lo ha ajustado.
- La información de reanudación se borrará si se cambia el nivel de control de programas no aptos para menores con la información de reanudación activada.

Para cambiar la contraseña:

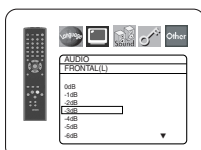
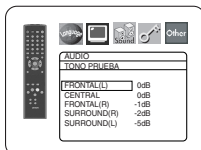
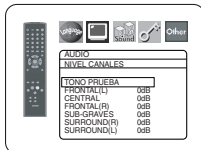
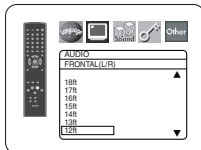
- Siga los pasos **1** a **4** de arriba.
- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar CAMB. CONTRAS. y luego presione el botón **ENTER**.
- Introduzca una contraseña nueva de 4 dígitos y luego presione el botón **ENTER**.
- Presione el botón **SETUP** para salir.

SI OLVIDA LA CONTRASEÑA

- Presione **4, 7, 3, 7** en el paso **4**.

- La contraseña se cancelará y el nivel de clasificación se pondrá en TODO.

- Repita los pasos **4** - **7** para volver a establecer el bloqueo de los padres.



NIVEL DE CONTROL

- **TODO**
El bloqueo de los padres se cancela.
- **Nivel 8**
Se pueden reproducir programas de DVD de cualquier clasificación (adultos/todos los públicos/niños).
- **Niveles 7 a 2**
Sólo se pueden reproducir los programas de DVD para uso general y para niños.
- **Nivel 1**
Sólo se pueden reproducir los programas de DVD aptos para niños, mientras que los programas para adultos y de uso general están prohibidos.

Ajuste otros

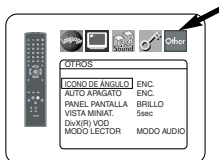
Esta función le permite ajustar la disponibilidad de icono de ángulo, apagado automático, brillo del panel de visualización del reproductor, modo de presentación, para obtener el código de registro de DivX® y el modo de reproductor DVD de Audio.

- 1 Presione el botón **SETUP** en el modo de parada.
- 2 Presione los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para seleccionar CUSTOM y luego presione el botón **ENTER**.

- Aparecerá el modo custom.

- 3 Presione los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para seleccionar Other y luego presione el botón **ENTER** para confirmar.

- 4 Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar los elementos de abajo y luego presione el botón **ENTER**.



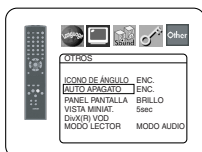
ICONO DE ÁNGULO (Predeterminado: ENC.)

- Presione repetidamente el botón **ENTER** para ENC. o APDO. la marca del ángulo.



AUTO APAGATO (Predeterminado: ENC.)

- Presione repetidamente el botón **ENTER** para ENC. o APDO. el apagado automático de la alimentación.
- Esto hará que el reproductor DVD se apague automáticamente si está más de 30 minutos sin ser utilizado.



PANEL PANTALLA (Predeterminado: BRILLO)

- Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar un elemento (BRILLO, OSCURO y AUTO) y luego presione el botón **ENTER**.
- Cuando se seleccione AUTO, la visualización se oscurecerá durante la reproducción.



VISTA MINIAT. (Predeterminado: 5sec)

- Ajusta la velocidad de reproducción del JPEG VISTA MINIAT.
- Presione los botones **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar entre 5 sec. y 10 sec. y presione el botón **ENTER**.



DivX(R) VOD

- Este reproductor le permite utilizar los servicios DivX® Video-On-Demand (VOD). Usted puede reproducir los archivos adquiridos o alquilados de los servicios VOD. Para adquirir o alquilar archivos VOD necesitará tener un código de registro. Visite el sitio www.divx.com/vod para conocer más detalles.



MODO LECTOR

(Por defecto: MODO AUDIO)

- Pulse repetidamente el botón **ENTER** para seleccionar MODO AUDIO o MODO VIDEO.
- **MODO AUDIO:** Seleccione para reproducir el contenido en general de un DVD de Audio.
- **MODO VIDEO:** Seleccione para reproducir el contenido de DVD de Vídeo incluido en un DVD de Audio.



NOTAS:

- En este reproductor no puede reproducir los archivos DivX® VOD obtenidos con códigos de registro diferentes.
- No puede reproducir los archivos DivX® VOD cuyo periodo de alquiler haya vencido. En tal caso, presione el botón **MENU** y seleccione otros archivos que puedan ser reproducidos.
- Algunos archivos DivX® VOD tienen restricciones del tipo de tiempo de reproducción limitado (usted no puede reproducirlos más allá del límite). Si su archivo DivX® VOD tiene tal límite aparecerá la pantalla de confirmación de reproducción. Utilice los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para seleccionar SÍ si usted quiere reproducir el archivo, o para seleccionar NO si no quiere reproducirlo. Luego, presione el botón **ENTER** para confirmar la selección.
- Envíe sus preguntas relacionadas con los archivos VOD a DivX®, Inc.

- 5 Presione el botón **SETUP** para salir.

Reprograme al ajuste por defecto (excepto Cntrol acceso)

Esto permite cambiar todo lo seleccionado en CONFIGURACIÓN (excepto CLASIFICACIÓN) a los ajustes predeterminados.

- 1 Presione el botón **SETUP** en el modo de parada.
- 2 Presione los botones del **Cursor** (◀ o ▶) para seleccionar INITIALIZE y luego presione el botón **ENTER**.

- 3 Presione los botones del **Cursor** (▲ o ▼) para seleccionar SÍ y luego presione el botón **ENTER**.
- 4 Presione el botón **SETUP** para salir.

NOTA:

- Si desea salir de inicializar, seleccione NO en el paso 3.

Lista de códigos de idiomas

Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código		
A-B		Finlandés [FIN]	5255	Lituano	5866	Sueco [SWE]	6568		
Abcacioano	4748	Fiyiano	5256	Macedonio	5957	Sundanese	6567		
Afarí	4747	Francés [FRE]	5264	Malgache	5953	T			
Afrikaans	4752	Frisio	5271	Malayo	5965		Tagalo	6658	
Albanés	6563	Gaélico escocés	5350	Malayálam	5958		Tailandés	6654	
Alemán [GER]	5051	Galés	4971	Maltés	5966		Tajik	6653	
Amárico	4759	Gallego	5358	Maorí	5955		Tamil	6647	
Árabe	4764	Georgiano	5747	Marathi	5964	Tártaro	6666		
Armenio	5471	Griego [GRE]	5158	Moldavo	5961	Telugu	6651		
Assamés	4765	Groenlandés	5758	Mongol	5960	Tibetano	4861		
Aymará	4771	Guaraní	5360	Nauru	6047	Tigríña	6655		
Azerí	4772	Gujarati	5367	Nepalí	6051	Tongano	6661		
Bashkirio	4847	Hausa	5447	Noruego [NOR]	6061	Tsonga	6665		
Bengalí; Bangla	4860	Hebreo	5569	O-R		Turco [TUR]	6664		
Bielorruso	4851	Hindi	5455		Occitano	6149	Turcomano	6657	
Bihari	4854	Holandés [DUT]	6058		Oriya	6164	Twí	6669	
Birmanio	5971	Húngaro [HUN]	5467		Oromo(Afan)	6159	U-Z		
Bislama	4855	I-K			Pashto; Pushto	6265		Ucraniano	6757
Bretón	4864		Indonesio	5560	Persa	5247		Urdu	6764
Búlgaro [BUL]	4853	Inglés [ENG]	5160	Polaco [POL]	6258	Uzbeko		6772	
Butanés	5072	Interlingua	5547	Portugués [POR]	6266	Vascuence		5167	
C-E		Interlingue	5551	Punjabí	6247	Vietnamita		6855	
	Cachemir	5765	Inupiak	5557	Quechua	6367		Volapük	6861
	Camboyano	5759	Irlandés [IRI]	5347	Rhaeto-Romance	6459		Wolof	6961
	Catalán	4947	Islandés [ICE]	5565	Romano [RUM]	6461		Xhosa	7054
	Checo [CZE]	4965	Italiano [ITA]	5566	Ruso [RUS]	6467		Yidish	5655
Chino [CHI]	7254	Japonés [JPN]	5647	S		Yoruba		7161	
Cingalés	6555	Javanés	5669		Samoano	6559	Zulú	7267	
Coreano [KOR]	5761	Kannada	5760		Sangho	6553			
Corso	4961	Kazaj	5757		Sánscrito	6547			
Croata	5464	Kinyarwanda	6469		Serbio	6564			
Danés [DAN]	5047	Kirguiz	5771	Serbocroata	6554				
Eslovaco [SLO]	6557	Kirundi	6460	Sesotho	6566				
Esloveno	6558	Kurdo	5767	Setswana	6660				
Español [SPA]	5165	L-N		Shona	6560				
Esperanto	5161		Laosiano	5861	Sindhi	6550			
Estonio	5166		Latín	5847	Siswat	6565			
F-H			Latvio; Letón	5868	Somalí	6561			
	Faroese		5261	Lingala	5860	Suahili	6569		

Si usted selecciona un Idioma con un código de idioma de tres letras (escrito en corchetes), el código se visualizará cada vez que usted cambie el ajuste de idioma de Audio o Subtítulo en la página 27. Si usted selecciona cualquier otro idioma, '---' se visualizará en su lugar.

GUÍA PARA LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Si el reproductor de DVD no funciona correctamente al utilizarlo de acuerdo con las instrucciones de este manual, verifique el reproductor consultando la lista de comprobación siguiente.

Problema	Solución	Página
El reproductor no se enciende	– Compruebe si el cable de alimentación de CA está conectado correctamente. – Desconecte el cable de alimentación una vez, espere 5 a 10 segundos y vuelva a conectarla.	— —
Ausencia de sonido o imagen	– Compruebe si el televisor está encendido. – Compruebe la conexión de video y HDMI. – Compruebe la conexión del cable de VIDEO/AUDIO al televisor. – Verifique si PURE DIRECT está ajustado a ENC. En este caso, ajuste a APDO. – Compruebe si el modo PROGRESIVO ha sido ajustado correctamente.	— 15, 16 13-15 17 12, 30
Imagen distorsionada	– A veces puede producirse una ligera distorsión de la imagen. Esto no indica mal funcionamiento. – Conecte el reproductor directamente al televisor. – Compruebe si el modo PROGRESIVO ha sido ajustado correctamente. – Compruebe TIPO DE TV (MULTI, NTSC o PAL).	— 15 12, 30 17, 29
La imagen aparece completamente distorsionada o en blanco y negro al reproducir un DVD	– Conecte el reproductor de DVD directamente al televisor. – Asegúrese de que el disco sea compatible con el reproductor de DVD.	15 6
Ausencia de sonido o sonido distorsionado	– Ajuste el volumen. – Compruebe que los altavoces están conectados correctamente. – No se emite sonido HDMI en el modo PURE DIRECT o mientras MODO AUDIO está ajustado a ANALÓGICO.	— 13, 15 17, 30-31
Ausencia de audio en la salida digital	– Compruebe las conexiones digitales. – Compruebe los ajustes de audio. – No pueden emitirse señales digitales con discos de Super Audio CD. Utilice conexiones analógicas. – El área/capa del disco de Super Audio CD que se está reproduciendo (MULTI/STEREO/CD) no coincide con las conexiones del amplificador.	13, 16 30-32 13, 16 —
No se proyectará una imagen con una conexión HDMI	– Verifique la conexión HDMI. (Compruebe el estado de los indicadores relacionados con HDMI.) – Verifique si el equipo de monitor conectado o los otros equipos son compatibles con HDCP. (El reproductor no emitirá ninguna señal de video excepto que los otros equipos sean compatibles con HDCP.) – Conecte el reproductor de DVD a la pantalla utilizando los cables de Audio/Vídeo (incluidos) y verifique los ajustes de HDMI. – Verifique si el formato de salida del reproductor (HDMI FORMATO) coincide con el formato de entrada compatible de los otros equipos conectados. – Verifique si PURE DIRECT está ajustado a ENC. En este caso, ajuste a APDO.	16, 17 16 13-16, 30 16 17
La imagen se detiene momentáneamente durante la reproducción	– Compruebe si el disco tiene huellas dactilares o rayas y límpielo con un paño suave desde el centro hacia el borde. – Limpie el disco.	36 36
No se puede reproducir el disco	– Limpie el disco. – Asegúrese de que el lado de la etiqueta esté hacia arriba. – Compruebe si el disco tiene algún defecto; para ello, intente reproducir otro disco. – Desactive la función de control acceso o cambie el nivel de acceso. – Cargue un disco que pueda reproducirse en este reproductor.	36 17 — 32-33 6
No se regresa a la pantalla inicial al extraer el disco	– Apague y vuelva a encender el reproductor para reinicializarlo.	—
El reproductor no responde al control remoto	– Apunte el control remoto directamente hacia el sensor del panel delantero del reproductor. – Disminuya la distancia al reproductor. – Cambie las pilas del control remoto. – Vuelva a instalar las pilas observando la polaridad correcta (signos +/–) de las mismas.	11 — 11 11
Los botones no funcionan o el reproductor deja de responder	– Para reinicializar completamente el reproductor, desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente de alimentación durante 5 a 10 segundos.	—
El reproductor no responde a ciertos comandos durante la reproducción	– Puede ser que el disco reproducido no admite ciertas operaciones. Consulte las instrucciones suministradas con el disco.	6
El reproductor de DVD no puede leer CDs/DVDs	– Antes de enviar el reproductor de DVD al servicio técnico, use un CD/DVD de limpieza (disponible en el comercio) para limpiar la lente.	36
No se puede cambiar el ángulo de cámara	– No es posible cambiar el ángulo en DVDs que no contienen escenas grabadas desde diferentes ángulos. En algunos casos, sólo se graban escenas específicas desde diferentes ángulos.	27
La reproducción no comienza cuando se selecciona el título	– Compruebe el ajuste de la función de control "CLASIFICACIÓN".	32-33
Ha olvidado la contraseña para el nivel de acceso	– Introduzca la contraseña predeterminada "4737"; esto borrará la contraseña anterior.	32

NOTAS:

- Algunas funciones no se encuentran disponibles en ciertos modos específicos, pero esto no indica mal funcionamiento. Lea las descripciones de este manual de instrucciones para conocer detalles acerca de las operaciones correctas.
- Las funciones de reproducción desde una pista específica y reproducción aleatoria no pueden utilizarse durante el modo de reproducción programada.
- En algunos discos, se prohíben algunas funciones.

ESPECIFICACIONES

SISTEMA DE SEÑALES

Sistema de color NTSC/PAL

DISCOS UTILIZABLES

- (1) Discos de DVD de Vídeo / DVD de Audio
Discos de una cara y 1 capa, de 12 cm; discos de una cara y 2 capas de 12 cm; discos de dos caras y 2 capas (1 capa por lado) de 12 cm; discos de una cara y 1 capa de 8 cm; discos de una cara y 2 capas de 8 cm; discos de dos caras y 2 capas (1 capa por lado) de 8 cm.
- (2) Super Audio CD
- (3) DVD-R/DVD-RW
- (4) Discos compactos (CD de Audio) de 12 y 8 cm
- (5) CD-R/CD-RW

SALIDA S-VÍDEO

Nivel de salida Y: 1 Vp-p (75 Ω /ohmios)

Nivel de salida C: 0,286 Vp-p

Conectores de salida: Conectores S, 1 juego

SALIDA DE VÍDEO

Nivel de salida: 1 Vp-p (75 Ω /ohmios)

Conector de salida: Conectores de espiga, 1 juego

SALIDA DE COMPONENTE

Nivel de salida Y: 1 Vp-p (75 Ω /ohmios)

Nivel de salida Pb/Cb: 0,648 Vp-p (75 Ω /ohmios)

Nivel de salida Pr/Cr: 0,648 Vp-p (75 Ω /ohmios)

Conector de salida: Conectores de espiga, 1 juego

SALIDA HDMI

Conector 1 juego

SALIDA DE AUDIO

Nivel de salida: 2 Vrms

Conector de salida de 2 canales (L, R):

Conector de espiga, 1 juego

Conector de salida de multicanal (FL, FR, C, SL, SR, SW):

Conectores de espiga, 1 juego

PROPIEDADES DE SALIDA DE AUDIO

- (1) Respuesta de frecuencia
1 DVDs (PCM lineal) : 4Hz a 22kHz (frec. de muestreo de 48kHz)
: 4Hz a 44kHz (frec. de muestreo de 96kHz)
: 4Hz a 88kHz (frec. de muestreo de 192kHz)
2 CDs : 4Hz a 20kHz
3 Super Audio CD : 4Hz a 100kHz
- (2) Relación S/R : 115 dB
- (3) Distorsión armónica total : 1 kHz CD: 0,004%
- (4) Gama dinámica : DVD: 100 dB
CD: 98 dB

SALIDA DE AUDIO DIGITAL

Salida digital óptica: Conector óptico, 1 juego

Salida digital coaxial: Conector de espiga, 1 juego

ALIMENTACIÓN

CA 120 V, 60 Hz

CONSUMO

15 W (Modo de espera: 0,4 W)

DIMENSIONES EXTERNAS MÁXIMAS

Ancho: 17-3/32" (435mm)

Alto: 2-61/64" (75mm)

Prof: 12-13/64" (310mm)

(incluyendo las partes salientes)

PESO

5,72 lbs (2,6 kg)

UNIDAD DE CONTROL REMOTO

RC-1017

Impulsos infrarrojos

Alimentación: DC 3 V, 2 pilas R6P/AA

MANTENIMIENTO

Limpeza de la cubierta

- Use un paño suave ligeramente humedecido en una solución de detergente suave. No utilice una solución que contenga alcohol, gasolina, amoníaco o sustancias abrasivas.

Limpeza de los discos

- Cuando un disco esté sucio, límpielo con un paño de limpieza. Limpie el disco desde el centro hacia el exterior. No lo haga con movimientos circulares.
- No use solventes tales como benceno, diluyente, limpiadores disponibles en el comercio, detergente, agentes de limpieza abrasivos o pulverizadores antiestática diseñados para discos analógicos.

Limpeza del lector óptico

- Si el reproductor no funciona correctamente a pesar de que se han seguido las instrucciones de las secciones pertinentes y realizado las comprobaciones descritas en la sección "GUÍA PARA LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS" de este manual, puede ser que el lector óptico láser esté sucio. Para la inspección y limpieza del lector óptico láser, consulte a su distribuidor o centro de servicio autorizado.

Manipulación de los discos

- Utilice discos que tengan los logotipos siguientes.
- Manipule los discos de manera tal que las huellas dactilares y el polvo no se adhieran a la superficie de los mismos.
- Guarde siempre los discos en sus cajas protectoras cuando no los esté utilizando.
- Tenga presente que no es posible reproducir discos con formas especiales (discos con forma de corazón, discos hexagonales, etc.) en este equipo. No intente reproducir este tipo de discos, pues podría dañar el reproductor.



Printed in China
00D 511 4658 107

DENON
TOKYO, JAPAN
www.denon.com

Denon Brand Company, D&M Holdings Inc.
1VMN23655A
E6EE0UD ****